



architettura e arti **PER la liturgia**

CORSO ESTIVO 2017

■ ■ ■ OBIETTIVI

Il Pontificio Istituto Liturgico (PIL) del Pontificio Ateneo S. Anselmo a Roma, in collaborazione con l'Ufficio Nazionale per i Beni Ecclesiastici e l'Edilizia di Culto della CEI, istituisce il primo Corso Estivo in "Architettura e Arti per la Liturgia", rivolto a tutti coloro che desiderano acquisire i fondamenti di Architettura, Arte, Liturgia e Musica liturgica, sia come formazione di primo livello fine a se stesso, sia come orientamento e introduzione al successivo approfondimento di secondo livello proposto dai relativi Masters biennali organizzati dal PIL durante i regolari anni accademici.

■ ■ ■ REQUISITI

Al Corso Estivo sono ammessi tutti i **laureati** e **laureandi**, sia "triennali" che "magistrali", **insegnanti** di Religione e **religiosi** impegnati nel settore, ma anche **diplomati** di scuola media superiore che hanno maturato un reale interesse verso la composizione in ambito cristiano.

■ ■ ■ ISCRIZIONE

La quota d'iscrizione al Corso è di **500 euro**.

È ammessa la sola iscrizione all'intero Corso. Pertanto, non è possibile iscriversi alle singole materie.

Le iscrizioni possono essere effettuate online, utilizzando il seguente link: www.anselmianum.com oppure recandosi direttamente in Segreteria Generale dell'Ateneo, dal lunedì al venerdì, con orario 9,30 – 12,15 e 15,15 – 17,15.

■ ■ ■ CALENDARIO delle LEZIONI 2017

LUNEDI' 19 giugno	10,00 – 12,30	IL LUOGO DI CULTO NELLA BIBBIA	Prof.ssa Maria Pina SCANU
	15,30 – 18,00	ELEMENTI DI LITURGIA	Prof. Eduardo LOPEZ-TELLO
MARTEDI' 20 giugno	10,00 – 12,30	ANICONISMO E ICONISMO BIBLICO	Prof.ssa Maria Pina SCANU
	15,30 – 18,00	ELEMENTI DI TEOLOGIA	Prof. Eduardo LOPEZ-TELLO
MERCOLEDI' 21 giugno	10,00 – 12,30	SPAZIO, LITURGIA E MUSICA	Prof. Jordi-Agusti PIQUE', osb
	15,30 – 18,00	SIMBOLOGIA DELL'EDIFICIO CHIESA	Prof. Ruberval MONTEIRO, osb
GIOVEDI' 22 giugno	10,00 – 12,30	I SUONI DELL'AULA LITURGICA	Prof. Jordi-Agusti PIQUE', osb
	15,30 – 18,00	ICONOGRAFIA DELL'ARTE CRISTIANA	Prof. Ruberval MONTEIRO, osb
VENERDI' 23 giugno	10,00 – 12,30	PROGETTAZIONE CONTEMPORANEA	Don Valerio PENNASSO (CEI)
	15,30 – 18,00	ESAMI	commissione

Le lezioni si svolgono presso la sede del **Pontificio Ateneo S. Anselmo - piazza Cavalieri di Malta n. 5 - Roma**.

Per il conseguimento dell'Attestato, la frequenza è obbligatoria.

L'esame del venerdì pomeriggio è facoltativo, ovvero richiesto solo per coloro che desiderano conseguire il Testimonium Studiorum.

■ ■ ■ TITOLI

Al termine del Corso, il Pontificio Istituto Liturgico rilascia:

- ❖ **Attestato di Frequenza** a tutti coloro che non hanno superato le 6 (sei) ore di assenza;
- ❖ **Testimonium Studiorum** (diploma di Corso) a coloro che, oltre a non aver superato le 6 ore di assenza, sostengono e superano l'esame finale di verifica in calendario venerdì pomeriggio.

Il conseguimento del Testimonium Studiorum garantisce i seguenti benefici:

- assegnazione di 6 (sei) ECTS (European Credit Transfer System);
- quota ridotta per l'eventuale successiva iscrizione a uno dei Masters 2017-2018 organizzati dal Pontificio Istituto Liturgico.

■ ■ ■ INFO

Per ogni ulteriore informazione, contattare il Responsabile del Corso, Arch. Gabriele Orlando, all'indirizzo mail: og.studio@tin.it