



**SAPIENZA**  
UNIVERSITÀ DI ROMA

80 anni della nuova  
Città universitaria  
Roma 1935

Alta cultura, Innovazione  
e Internazionalizzazione



**Convegno internazionale**  
*Le città universitarie del XX secolo*  
*e la Sapienza di Roma*

23-25 novembre 2017  
piazzale Aldo Moro 5, Roma

### Comitato organizzativo

Antonello Biagini, presidente della Fondazione Roma Sapienza  
Bruno Botta, prorettore alle Relazioni internazionali  
Anna Maria Giovenale, preside della Facoltà di Architettura  
Marina Righetti, direttrice del Dipartimento di Storia dell'arte e dello spettacolo  
Maria Sabrina Sarto, prorettore alle Infrastrutture e strumenti per la ricerca di scellenza  
Luciano Saso, prorettore alle Reti universitarie europee  
Teodoro Valente, prorettore alla Ricerca, innovazione e trasferimento tecnologico.

#### COORDINATORE:

Bartolomeo Azzaro, Dipartimento di Storia, disegno e restauro dell'architettura

#### CON IL SUPPORTO DI:

Sapienza Crea - Nuovo Teatro Ateneo  
Cerimoniale  
Settore Ufficio stampa e comunicazione

Area Supporto strategico e comunicazione  
Area Supporto alla ricerca e trasferimento tecnologico  
Area Patrimonio e servizi economici  
Area Gestione edilizia  
Area per l'Internazionalizzazione  
Centro Infosapienza

Sistema bibliotecario della Sapienza  
Polo museale Sapienza

## Programma generale

### giovedì 23 novembre 2017

9.00-10.30

Accoglienza e registrazione dei partecipanti

Aula magna del Rettorato

11.00

*Musiche italiane del periodo della realizzazione della Città universitaria*

Orchestra MuSa-Classica (direttore Francesco Vizioli)

Visita del Presidente della Repubblica alla Mostra *La nuova Città universitaria di Roma*

Galleria del Palazzo del Rettorato

11.30

#### Indirizzi di saluto

**Eugenio Gaudio**, rettore della Sapienza Università di Roma

**Yvon Englert**, rettore della Université Libre de Bruxelles,

Unica-Rete delle università delle capitali europee

#### Svelamento del grande dipinto

##### **L'Italia fra le Arti e le Scienze di Mario Sironi**

*Il recupero del murale di Sironi: la collaborazione tra la Sapienza e Iscr*

**Marina Righetti**, Sapienza Università di Roma

**Gisella Capponi**, Istituto superiore per la conservazione e il restauro

*Mario Sironi, L'Italia tra le Arti e le Scienze: introduzione alla storia e all'iconografia*

**Andrea Sironi-Straußwald**

12.10

#### Apertura del Convegno internazionale

##### **Le città universitarie del XX secolo e la Sapienza di Roma**

*L'incontro di due culture*

**Paolo Portoghesi**, Sapienza Università di Roma

*Intervento di*

**Carla Di Francesco**, segretario generale del Mibact

*80 anni di Alta cultura, Innovazione e Internazionalizzazione*

**Bartolomeo Azzaro**, coordinatore del Comitato organizzativo

13.00

**Inaugurazione della Mostra**

**Sironi svelato. Il restauro del murale della Sapienza**

Museo-laboratorio di Arte contemporanea, Palazzo del Rettorato

13.30 *Pausa*

14.30

**Inizio dei lavori delle sessioni del Convegno internazionale**

I e II sessione Architetture universitarie: Americhe, Europa, Italia e la Città universitaria di Roma

**Architetture universitarie nelle Americhe**

Aula magna del Rettorato

III sessione Arti e design

**Le arti e la città universitaria di Roma**

Aula degli Organi collegiali, Palazzo del Rettorato

IV sessione Identità, conservazione, tecnologie e rappresentazione delle città universitarie

**Identità della Sapienza**

Sala multimediale, Palazzo del Rettorato

V sessione Il sistema del verde e la città: conservazione, benefici sociali e miglioramento ambientale

**Il sistema del verde e la città**

Aula B della Formazione, Palazzo Rettorato

VI Sessione Innovazione e internazionalizzazione

**Innovazione e fruizione della conoscenza**

Aula Lucchesi, Edificio Istituto di Mineralogia

19.00 *Chiusura dei lavori della prima giornata*

19.15

**La vetrata artistica di Gio Ponti per l'edificio di Matematica: la luce ricostruisce un'opera perduta**

Spazio antistante l'ingresso dell'Istituto di Matematica

**venerdì 24 novembre 2017**

9.00

**Seconda giornata del Convegno internazionale**

**Le città universitarie del XX secolo e la Sapienza di Roma**

Aula magna del Rettorato

Indirizzi di saluto

**Antonello Folco Biagini**, presidente della Fondazione Roma Sapienza

**Luca Bergamo**, vicesindaco e assessore alla Crescita culturale, Roma Capitale

**Federica Galloni**, direttore generale

Arte e architettura contemporanea e periferie urbane

del Mibact-Ministero dei Beni e delle attività culturali e del turismo

9.45

**Apertura delle sessioni del Convegno internazionale**

I e II sessione Architetture universitarie:

Americhe, Europa, Italia e la Città universitaria di Roma

**Architetture universitarie in Europa**

Aula magna del Rettorato

III sessione Arti e design

**Arti e design**

Aula degli Organi collegiali, Palazzo del Rettorato

IV sessione Identità, conservazione, tecnologie e rappresentazione delle città universitarie

**Restauro, riqualificazione e tutela del patrimonio**

Sala multimediale, Palazzo del Rettorato

V sessione Il sistema del verde e la città: conservazione, benefici sociali e miglioramento ambientale

**I giardini botanici e la conservazione della biodiversità**

Aula B della Formazione, Palazzo Rettorato

VI sessione Innovazione e internazionalizzazione

**Valorizzazione e sviluppo del patrimonio universitario. Green University**

Aula Lucchesi, Edificio Istituto di Mineralogia

10.30 *Pausa*

11.00 *Proseguo dei lavori delle sessioni parallele*

13.30 *Pausa*

ore 15.00

### **Lavori delle sessioni parallele**

I sessione Architetture universitarie: Americhe, Europa, Italia e la Città universitaria di Roma

#### ***Architetture universitarie in Italia - Nord***

Aula magna del Rettorato

II sessione Architetture universitarie: Americhe, Europa, Italia e la Città universitaria di Roma

#### ***Architetture universitarie in Italia - Centro e Sud***

Aula degli Organi collegiali, Palazzo del Rettorato

IV sessione Identità, conservazione, tecnologie e rappresentazione delle città universitarie

#### ***Identità, tecnologia e rappresentazione***

Sala multimediale, Palazzo del Rettorato

V sessione Il sistema del verde e la città: conservazione, benefici sociali e miglioramento ambientale

#### ***Paesaggio storico delle città universitarie***

Aula B della Formazione, Palazzo Rettorato

VI sessione Innovazione e internazionalizzazione

#### ***Innovazione, ricerca e nuove tecnologie***

Aula Lucchesi, Edificio Istituto di Mineralogia

19.15 *Chiusura dei lavori della seconda giornata*

## **sabato 25 novembre 2017**

9.00

### **Terza giornata del Convegno internazionale**

#### **Le città universitarie del XX secolo e la Sapienza di Roma**

Aula magna del Rettorato

Indirizzi di saluto

**Eugenio Gaudio**, rettore della Sapienza Università di Roma

9.15

### **Apertura delle sessioni del Convegno internazionale**

I sessione Architetture universitarie: Americhe, Europa, Italia e la Città universitaria di Roma

#### ***L'architettura della nuova Città universitaria di Roma Prima metà del '900***

Aula degli Organi collegiali, Palazzo del Rettorato

II sessione Architetture universitarie: Americhe, Europa, Italia e la Città universitaria di Roma

#### ***Roma - Seconda metà del '900***

Sala multimediale, Palazzo del Rettorato

IV sessione Identità, conservazione, tecnologie e rappresentazione delle città universitarie

#### ***Patrimonio documentario e museale***

Sala del Senato accademico, Palazzo del Rettorato

13.00

### **Chiusura delle Celebrazioni per gli 80 anni della realizzazione della nuova Città universitaria di Roma**

Aula degli Organi collegiali

**Francesco Scoppola**, direttore generale Educazione e ricerca del Mibact-Ministero dei Beni e delle attività culturali e del turismo

**Eugenio Gaudio**, rettore della Sapienza Università di Roma

## Programma delle sessioni

### I e II sessione Architetture universitarie

I sessione - COORDINATORE: **Maria Antonietta Crippa**, Politecnico di Milano

II sessione - COORDINATORE: **Piero Cimbolli Spagnesi**, Sapienza Università di Roma

#### **giovedì 23 novembre, 14.45-19.00**

Aula magna, Palazzo del Rettorato

#### I e II sessione **Architetture universitarie nelle Americhe**

CHAIR: **Diane Ghirardo**, University of Southern California

*Challenging the axis: Critiques of the Beaux-Arts Campus model and the modernist campus in the Americas 1935-1955*

**Barry Bergdoll**, Columbia University, New York

*Dal chiostro al campus: progettazione per le università americane*

**Steven W. Semes**, Notre Dame University

*Le università californiane tra campagna e città*

**Diane Ghirardo**, University of Southern California

*Eero Saarinen e la progettazione di campus universitari nell'America del secondo dopoguerra*

**Chiara Baglione**, Politecnico di Milano

*Il progetto di un organismo aperto. Il Florida Southern College di Frank Lloyd Wright*

**Maria Argenti**, Sapienza Università di Roma

*«Sense of place and of community». Le architetture di Robert Venturi e Denise Scott Brown per il campus della University of Pennsylvania*

**Rosa Sessa**, Università degli Studi di Napoli Federico II

*Un monumento alle culture ibride. Juan O'Gorman*

*e la Biblioteca Central de la UNAM a Ciudad de Mexico*

**Raffaele Marone**, Università degli Studi di Napoli Federico II

*La città universitaria di São Paulo. Sincretismo architettonico e intellettuale*

**Francesca Sarno**, Sapienza Università di Roma

*I progetti di M. Piacentini e V. Morpurgo per le Università brasiliane*

**Fabrizio Di Marco**, Sapienza Università di Roma

**venerdì 24 novembre, 9.45-13.30**

Aula magna, Palazzo del Rettorato

**I e II sessione Architetture universitarie in Europa**

CHAIR: **Pilar Chias Navarro**, Universidad de Alcalá

*Progettazione e costruzione di città universitarie sotto le dittature europee nella prima metà del Novecento*

**Harald Bodenschatz**, Technische Universität, Berlin

*Università Complutense in Madrid*

**Pilar Chias Navarro**, Universidad de Alcalá

*La Universidad de Alcalá, ayer y hoy de sus edificios históricos y modernos*

**Javier Rivera Blanco**, Universidad de Alcalá

*Istituzioni scientifiche, accademiche e per la formazione universitaria: visioni ed esperienze progettuali nella storia dell'Unione sovietica tra utopismo, monumentalità e sperimentazione*

**Alessandro De Magistris**, Politecnico di Milano

*Il campus Universitetsundervisningen di Aarhus in Danimarca. Disegno urbano, architettura e design nella lezione di Kay Fisker, C. F. Møller e Povl Stegmann*

**Elena Manzo**, Università della Campania "Luigi Vanvitelli"

*Italian influence in Finnish modernism in the 1930's in the light of the review Arkkitehti - The valuation of the italian architectural heritage of the 1930's*

**Minna Kulojärvi**, Tampere University of Technology

*L'ETH di Zurigo: dal "collegio" alla Città universitaria*

**Andrea Maglio**, Università degli Studi di Napoli Federico II

*Ave Mater Alma: la cittadella universitaria di Alvar Aalto a Otaniemi*

**Antonello Alici**, Università Politecnica delle Marche

*I campus universitari di Vilnius e Kaunas in Lituania: il modernismo baltico del periodo sovietico*

**Donatella Scatena**, Sapienza Università di Roma

**venerdì 24 novembre, 15.00-19.15**

Aula magna, Palazzo del Rettorato

**I sessione Architetture universitarie in Italia - Nord**

CHAIR: **Pierfranco Galliani**, Politecnico di Milano

*Giovanni Muzio, la città di Milano, il progetto per l'Università cattolica del Sacro Cuore*

**Maria Antonietta Crippa**, Politecnico di Milano

*Alberto Sartoris e il progetto per la Città universitaria di Torino*

**Cinzia Gavello**, Politecnico di Milano

*La Città degli Studi e il Regio Istituto Tecnico Superiore.*

*Concezione, progetti e realizzazione*

**Laura Balboni**, Politecnico di Milano

*Disegno urbano, scelte insediative e cultura architettonica nel rinnovo di una città universitaria: il caso dell'Università di Padova (1903-1943)*

**Stefano Zaggia**, Università degli Studi di Padova

*Gio Ponti architetto dell'Università*

**Cecilia Rostagni**, Università IUAV, Venezia

*L'architettura del Campus al Politecnico di Milano.*

*Storia, sviluppo territoriale e nuovi innesti urbani*

**Emilio Faroldi**, Politecnico di Milano

*Milano: Campus non campus*

**Pierfranco Galliani**, Politecnico di Milano

*Da cittadelle della salute mentale a campus universitari.*

*Progetti e trasformazioni degli ex ospedali psichiatrici nel nord-est italiano*

**Ferdinando Zanzottera**, Politecnico di Milano

*L'Università costruisce la città. Padova dal Campus diffuso alla rete urbana: situazione attuale e prospettive*

**Michelangelo Savino**, Università degli Studi di Padova

**venerdì 24 novembre, 15.00-19.15**

Aula degli Organi collegiali, Palazzo del Rettorato

Il sessione **Architetture universitarie in Italia - Centro e Sud**

CHAIR: **Ugo Carughi**, presidente di Do.Co.Mo.Mo. Italia

*Cittadelle della Conoscenza e visioni della città fra '800 e '900*

**Angela Marino**, Università degli Studi dell'Aquila

*Modelli italiani per la Città universitaria di Roma:*

*la Scuola per gli Ingegneri di Bologna*

**Micaela Antonucci**, Alma Mater Studiorum-Università di Bologna

*Il progetto culturale di Carlo Bo, Giancarlo De Carlo ed Egidio Mascioli*

**Lorenzo Mingardi**, Università IUAV, Venezia

*La Cittadella universitaria di Reggio Calabria. Progetto e realizzazione*

**Francesca Martorano**, Università Mediterranea di Reggio Calabria

*La Città universitaria di Catania*

**Gemma Belli**, Università degli Studi di Napoli Federico II

*Campus universitari e città nella Campania del '900*

**Ugo Carughi**, presidente di Do.Co.Mo.Mo. Italia

*Un campus per l'università federiciana di Napoli:*

*il complesso di Monte Sant'Angelo*

**Fabio Mangone**, Università degli Studi di Napoli Federico II

*Dai frammenti urbani ai sistemi ecologici.*

*Architettura dei Pica Ciamarra Associati*

**Antonella Jolanda Lima**

**sabato 25 novembre, 9.15-13.00**

Aula degli Organi collegiali, Palazzo del Rettorato

Il sessione **L'architettura della nuova Città universitaria di Roma  
Seconda metà del '900**

CHAIR: **Piero Ostilio Rossi**, Sapienza Università di Roma

*I rapporti tra le Facoltà di Architettura di Roma, le vicende urbane della Capitale  
e la cultura italiana*

**Franco Purini**, Sapienza Università di Roma

*Giurisprudenza di Gaetano Rapisardi, ampliata da Paolo Portoghesi*

**Silvia Danesi Squarzina**, Sapienza Università di Roma

*Claudio Dall'Olio e Alfredo Lambertucci. L'Istituto di Farmacologia  
alla Città universitaria di Roma*

**Fabio Cutroni, Letizia Gorgo, Pisana Posocco**, Sapienza Università di Roma

*L'Istituto di Medicina legale dell'Università "La Sapienza": una architettura del margine*

**Luca Porqueddu, Gianpaola Spirito**, Sapienza Università di Roma

*Moderno ma non troppo. I progetti per la sede della Facoltà di Architettura di Roma  
di Enrico Del Debbio*

**Filippo Lambertucci**, Sapienza Università di Roma

*1994-1996. Studi per l'ampliamento del Dipartimento di Matematica  
e della Facoltà di Farmacia nella Città universitaria*

**Piero Ostilio Rossi**, Sapienza Università di Roma

*La Sapienza per la città di Roma. Due interventi strategici:*

*l'Edificio per l'Alta formazione e lo Studentato nello Sdo di Pietralata*

*e l'ampliamento della Facoltà di Architettura nel Borghetto Flaminio*

**Orazio Carpenzano**, Sapienza Università di Roma

*La Sapienza nel quartiere di San Lorenzo:*

*l'Istituto di Neuropsichiatria infantile di via dei Sabelli*

**Paola Guarini, Francesca R. Castelli**, Sapienza Università di Roma

*Maurizio Sacripanti: il progetto di ampliamento della Facoltà di Scienze politiche,  
Scienze statistiche e Biologia nella Città universitaria di Roma*

**Pisana Posocco**, Sapienza Università di Roma

**sabato 25 novembre, 9.15-13.00**

Sala multimediale, Palazzo del Rettorato

Il sessione **L'architettura della nuova Città universitaria di Roma  
Prima metà del '900**

CHAIR: **Franco Purini**, Sapienza Università di Roma

*Piacentini, le arti, la città*

**Antonella Greco**, Sapienza Università di Roma

*Similitudini e differenze: "Ciudad Universitaria de Madrid"  
e Sapienza Università di Roma*

**Calogero Bellanca**, Sapienza Università di Roma

e **Susana Mora Alonso-Muñoz**, Universidad Politecnica de Madrid

*L'Istituto Chimico nella Città universitaria. Storia di una progettazione complessa*

**Alberto Coppo**, Sapienza Università di Roma

*Prove generali per un rinnovato concerto delle Arti:*

*Marcello Piacentini e la Villa quota 110*

**Roberto Dulio**, Politecnico di Milano

*Due volti dell'architettura razionalista nella Città universitaria di Roma:*

*l'Edificio dell'Istituto di Mineralogia e geologia*

*e l'edificio scomparso della Milizia universitaria*

**Simona Benedetti**, Sapienza Università di Roma

*Giovanni Michelucci e la costruzione dell'Istituto di Fisiologia generale  
alla Città universitaria*

**Marzia Marandola**, Sapienza Università di Roma

**Antonella Romano**, Sapienza Università di Roma

*Contributi individuali e adesione collettiva ai valori urbanistici*

*e architettonici nella progettazione della nuova Città universitaria:*

*il caso dell'Istituto di Fisica a opera di Giuseppe Pagano*

**III sessione** **Arti e design**

COORDINATORE: **Marina Righetti**, Sapienza Università di Roma

**giovedì 23 novembre, 14.45-19.00**

Aula degli Organi collegiali, Palazzo del Rettorato

III sessione **Arti e design**

CHAIR: **Claudio Zambianchi**, Sapienza Università di Roma

*L'Arte e la Scienza: le scelte del restauro e la prima rilettura del murale di Sironi*

**Eliana Billi**, Sapienza Università di Roma

**Laura D'Agostino**, Istituto superiore per la conservazione e il restauro

*L'Arte e la Scienza: la diagnostica per il restauro del murale di Sironi*

**Maria Laura Santarelli**, Cistec-Centro di ricerca in Scienza e tecnica

per la conservazione del patrimonio storico-architettonico, Sapienza Università di Roma

**Annamaria Giovagnoli**, Istituto superiore per la conservazione e il restauro,

Mibact-Ministero dei Beni e delle attività culturali e del turismo

*L'Arte e la Scienza: note tecniche sull'intervento di restauro del murale di Sironi*

**Antonio Guglielmi** e **Barbara Provinciali**, Istituto superiore

per la conservazione e il restauro

*1985, la prima scoperta della ridipinta pittura murale di Sironi*

*L'Italia tra le Arti e le Scienze: da una questione ideologica a una questione di metodo*

**Simonetta Lux**, Sapienza Università di Roma

*Controllo ideologico della memoria e persistenza della censura*

*L'Università di Roma dal fascismo al post fascismo*

**Paolo Simoncelli**, Sapienza Università di Roma



*L'Atena di Arturo Martini: mito e linguaggio*  
**Elena Pontiggia**, Accademia di Belle Arti di Brera

*Fonti visive contemporanee per Arturo Martini*  
**Fabio Benzi**, Università Gabriele D'Annunzio di Chieti-Pescara

*Aperture alla critica e all'arte contemporanea in Europa negli studi dei docenti della Sapienza*  
**Iolanda Covre**, Sapienza Università di Roma

*La Sapienza. Identità e patrimonio artistico*  
**Ida Mitrano**, Sapienza Università di Roma

**venerdì 24 novembre, 9.45-13.30**  
Aula degli Organi collegiali, Palazzo del Rettorato

III sessione **Arti e design**  
CHAIR: **Iolanda Covre**, Sapienza Università di Roma

*Tradizione e modernità nella produzione artistica italiana degli anni Trenta e Quaranta*  
**Giuseppe Di Giacomo**, Sapienza Università di Roma

*L'ideologia del trionfo fra arte e politica. Funzione, interpretazione e negazione dei modelli antichi nell'arte italiana degli anni Trenta*  
**Claudia Cieri Via**, Scuola superiore di studi avanzati, Sapienza Università di Roma

*L'Università La Sapienza nelle riviste degli anni Trenta e Quaranta: costruire l'identità culturale attraverso la comunicazione*  
**Carla Subrizi**, Sapienza Università di Roma

*La nuova città universitaria di Roma, la cultura viva della modernità e il dibattito tra cinema e architettura nell'Italia degli anni Trenta*  
**Andrea Minuz**, Sapienza Università di Roma

*Il sistema delle Arti romano alla prova delle Biennali e Triennali negli anni Venti e Trenta*  
**Anty Pansera**

*L'università nell'immaginario degli artisti contemporanei: esempi e confronti*  
**Francesca Gallo**, Sapienza Università di Roma

*Il "Modello Sapienza" e il "Modello Politecnico": cenni storici sui prodomi della formazione in design all'università*  
**Raimonda Riccini**, Università luav di Venezia

*Il design della Città universitaria di Roma paradigma del progetto integrale della modernità italiana. Tutela e riqualificazione di un patrimonio culturale tra tradizione e innovazione*  
**Federica Dal Falco**, Sapienza Università di Roma

*Re-design degli spazi museali della Sapienza*

**Tommaso Empler** e **Claudia Carlucci**, Sapienza Università di Roma

*L'esatta misura. Il design delle strumentazioni scientifiche a partire dalla collezione storica del Museo di Chimica Primo Levi della Sapienza storica del Museo di Chimica Primo Levi della Sapienza*

**Cecilia Cecchini**, Sapienza Università di Roma

## IV sessione **Identità, conservazione, tecnologie e rappresentazione delle città universitarie**

COORDINATORE: **Giovanni Carbonara**, Sapienza Università di Roma

**giovedì 23 novembre, 14.45-19.00**

Sala multimediale, Palazzo del Rettorato

IV sessione **Identità della Sapienza**

CHAIR: **Daniela Esposito**, Sapienza Università di Roma

*1935: la filosofia nella università di Roma La Sapienza*

**Sebastiano Sasso**, Sapienza Università di Roma

*L'impianto della nuova città universitaria e suoi significati*

**Emilio Gentile**, Sapienza Università di Roma

*Le fondazioni di una nuova supremazia spirituale*

**Luciano Zani**, Sapienza Università di Roma

*La Sapienza costruisce la sua sede*

**Bartolomeo Azzaro**, Sapienza Università di Roma

*Modernità e antimodernità: il paradosso estetico della Città universitaria di Roma*

**Stefano Catucci**, Sapienza Università di Roma

*Dalla Sapienza di Sant'Ivo alla Divina Sapienza della città universitaria*

**Fulco Lancaster**, Sapienza Università di Roma

*Studium Urbis: il patrimonio epigrafico della Città universitaria tra identità e trasformazioni*

**Antonio Nastasi**, Sapienza Università di Roma

*«...la scultura è un'esplosione in alto». L'Atena di Arturo Martini nel programma artistico della Città Universitaria*

**Marcello Barbanera**, Sapienza Università di Roma

*Minerva littoria*

**Elisa Signori**, Università degli Studi di Pavia

**venerdì 24 novembre, 9.45-13.30**

Sala multimediale, Palazzo del Rettorato

IV sessione **Restauro, riqualificazione e tutela del Patrimonio**

CHAIR: **Elisabetta Pallottino**, Università degli Studi Roma Tre

*University as Society: Documentation as a tool for the Preservation of the Metu Campus*

**Ayşen Savaş**, METu-Middle East Technical University, Ankara

*Danni di guerra e ricostruzione: la città universitaria di Roma*

**Daniela Esposito**, Sapienza Università di Roma

*Monumenti da edifici: l'edilizia universitaria di Sapienza diventa patrimonio culturale*

**Simona Salvo**, Sapienza Università di Roma

*Occorre altro spazio al Politecnico. Trasformazioni, ampliamenti, nuove costruzioni al Politecnico di Milano tra gli anni '30 e '70*

**Paolo Corradini** e **Carolina Di Biase**, Politecnico di Milano

*Storie e trasformazioni dell'edificio del Dopolavoro universitario e Teatro Ateneo alla Città universitaria della Sapienza di Roma*

**Alessandra Capanna** e **Anna Giovannelli**, Sapienza Università di Roma

*La Città universitaria di Roma: studi e riflessioni per il progetto di riqualificazione*

**Luciano Cupelloni**, Sapienza Università di Roma

*Poliba Student center. Un esempio di riuso di alcuni spazi pubblici nel Campus universitario di Bari*

**Lorenzo Netti**, Politecnico di Bari

**venerdì 24 novembre, 15.00-19.15**

Sala multimediale, Palazzo del Rettorato

IV sessione **Identità, tecnologia e rappresentazione**

CHAIR: **Fabrizio Vestroni**, Sapienza Università di Roma

*La riqualificazione tecnologica del campus urbano di Jussieu a Parigi. Innovazione, architetture e committenza*

**Carola Clemente**, Sapienza Università di Roma

*Le fondazioni dell'Università di Roma. L'ingegnere costruttore Rodolfo Stoelker e l'uso del sistema a pali nel primo Novecento*

**Simonetta Ciranna**, Università degli Studi dell'Aquila

*"Edifici insegnanti": studio, valutazione e controllo dei dissesti statici di alcuni edifici del Politecnico di Milano interessati dalla ridefinizione del campus della Scuola di Architettura*

**Gianfranco Pertot** e **Andrea Antonio Bassoli**, Politecnico di Milano

*Rappresentare la Sapienza. Conoscenza e documentazione della Città universitaria*

**Carlo Bianchini**, **Martina Attenni**, **Valeria Caniglia** e **Marika Griffo**,

Sapienza Università di Roma

*L'importanza del Disegno nella rappresentazione dei progetti architettonici per la Città universitaria*

**Luca Ribichini**, Sapienza Università di Roma

*Rappresentazione dell'eredità immateriale della Città universitaria di Roma*

**Emanuela Chiavoni**, **Alekos Diacodimitri** e **Giulia Pettoello**,

Sapienza Università di Roma

*La Cappella della Divina Sapienza tra geometria e armonia*

**Carlo Inglese** e **Alfonso Ippolito**, Sapienza Università di Roma

*Il "Programma di esposizione grafica" della Città universitaria di Roma. Tra omogeneità e singolarità*

**Elena Ippoliti** e **Michele Calvano**, Sapienza Università di Roma

**sabato 25 novembre, 9.15-13.00**

Sala del Senato accademico, Palazzo del Rettorato

**IV sessione Patrimonio documentario e museale**

CHAIR: **Paolo Sommella**, Sapienza Università di Roma

*Memoria e identità storica nei documenti e negli archivi*

**Giorgio Piras**, Sapienza Università di Roma

*Collezioni documentarie e archivi di Architettura al Politecnico di Torino, risorse al servizio di didattica e ricerca*

**Enrica Bodrato**, Archivi storici del Politecnico di Torino

*Testimoni dell'eccellenza: archivi personali presso La Sapienza*

**Giovanni Paoloni** e **Francesca Nemore**, Sapienza Università di Roma

*Documentazione universitaria nei fondi di architettura dell'Archivio del Moderno*

**Renzo Iacobucci**, Accademia di architettura Università della Svizzera Italiana

*L'archeologia e l'arte nei musei della Sapienza*

**Maria Grazia Picozzi**, Sapienza Università di Roma

*La Storia naturale nei musei della Sapienza*

**Ernesto Capanna** e **Ruggiero Matteucci**, Sapienza Università di Roma

*La fisica e le altre "scienze dure" nei musei della Sapienza*

**Giovanni Battimelli**, Sapienza Università di Roma

*Il Polo museale Sapienza: una sfida per il presente e per il futuro*

**Giorgio Manzi**, **Alessandro Aruta**, **Claudia Carlucci**, **Caterina Giovinazzo**,

**Michele Macrì**, **Darica Paradiso** e **Ida Mitrano**,

Sapienza Università di Roma

**V sessione Il sistema del verde e la città: conservazione, benefici sociali e miglioramento ambientale**

COORDINATORE: **Loretta Gratani**, Sapienza Università di Roma

**giovedì 23 novembre, 14.45-19.00**

Aula B della Formazione, Palazzo del Rettorato

**V sessione Il sistema del verde e la città**

CHAIR: **Francesco Ferrini**, Università di Firenze

*La gestione del verde nella città di Roma*

**Pinuccia Montanari**, Assessore alla Sostenibilità ambientale di Roma Capitale

*Il sistema del verde nelle aree urbane*

**Francesco Ferrini**, Università di Firenze

*Biodiversità ed infrastrutture verdi per la pianificazione ecologia della città metropolitana di Roma*

**Carlo Blasi**, Sapienza Università di Roma

*Influenza del verde sul benessere psico-fisico*

**Giuseppe Carrus**, Università degli Studi di Roma Tor Vergata

*The Green heritage of Sapienza University of Rome*

**Loretta Gratani**, Sapienza Università di Roma

*Assessing environmental and social costs and benefits of selected urban parks in Rome*

**Maria Beatrice Andreucci** e **Paloma Cariñanos**, Sapienza Università di Roma e Universidad de Granada

*Green Infrastructure: Nature-Based solutions to improve regulating Ecosystem Services in Metropolitan cities*

**Fausto Manes** e **Carlo Blasi**, Sapienza Università di Roma

*Greening San Lorenzo. Trame verdi tra città storica, università e luoghi della città contemporanea*

**Claudia Mattogno** e **Rita Romano**, Sapienza Università di Roma

*Nuove modulazioni contemporanee dei tipi di spazi verdi della Città universitaria di Roma*

**Cristina Imbroglini**, Sapienza Università di Roma

*Capitale naturale nella città capitale: valore e importanza della flora urbana e suburbana di Roma*

**Giulia Capotorti**, Sapienza Università di Roma

*Greening San Lorenzo, dal green network al "bosco temporaneo"*

**Fabiola Fratini**, Sapienza Università di Roma

*Città paesaggio*

**Gianni Celestini**, Sapienza Università di Roma

**venerdì 24 novembre, 9.45-13.30**

Aula B della Formazione, Palazzo del Rettorato

V sessione **I giardini botanici e la conservazione della biodiversità**

CHAIR: **Loretta Gratani**, Sapienza Università di Roma

*I Giardini Botanici e la conservazione della Biodiversità*

**Barbara Baldan**, Università degli Studi di Padova

*Il valore documentario degli erbari*

**Giovanna Abbate**, Sapienza Università di Roma

*L'Orto botanico di Palermo*

**Antonietta Iolanda Lima**, Università di Palermo

*L'Orto e l'Istituto botanico della Regia Università di Roma Via Panisperna: le opere dell'Ingegnere Leopoldo Mansueti tra storicismo e tecnologia*

**Alessandro Cremona** e **Claudio Impiglia**, Apgi-Associazione parchi e giardini d'Italia, Icrupal-Istituto centrale per il restauro e la conservazione del patrimonio archivistico e librario

*Le biotecnologie vegetali come strategia per la conservazione ex situ della biodiversità*

**Alessio Valletta**, **Elisa Brasili** e **Gabriella Pasqua**, Sapienza Università di Roma

**venerdì 24 novembre, 15.00-19.15**

Aula B della Formazione, Palazzo del Rettorato

**V sessione Paesaggio storico delle città universitarie**

CHAIR: **Lucina Caravaggi**, Sapienza Università di Roma

*Parchi dell'università e giardini della ricerca*

**Lucina Caravaggi**, Sapienza Università di Roma

*I giardini della Città universitaria: progetto, trasformazioni e stato di conservazione*

**Massimo De Vico Fallani**, Sapienza Università di Roma

*Il paesaggio del passato del centro di Roma*

**Laura Sadori**, Sapienza Università di Roma

*I giardini dell'istruzione*

**Marco Martella**, storico dei giardini

*Il sistema delle Ville e Giardini di Roma nella prima metà del XX secolo:*

*le politiche del verde, i protagonisti, le funzioni*

**Alberta Campitelli**, Sovrintendenza capitolina ai Beni culturali

*Palermo e l'acqua perduta*

**Valerio Agnesi**, Università degli Studi di Palermo

*Città, verde, monumenti. Il sistema dei giardini a Roma nella prima metà del Novecento*

**Maria Grazia Turco**, Sapienza Università di Roma

*Storia del paesaggio fisico del Campus della Sapienza*

**Maurizio Delmonte**, Sapienza Università di Roma

*Architettura a Valle Giulia: luogo della marginalità o eccellenza*

*per la rigenerazione del settore urbano flaminio*

**Carlo Valorani**, Sapienza Università di Roma

*Archeologia sotto l'Architettura*

**Paola Filippini, Marina Clementini, Barbara Porcari, Claudio Vercelli, Emanuele Figliozzi, Stefania de Caterina, Ettore Pellegrini, Maria Rosaria Borzetti**, Soprintendenza speciale Archeologia beni artistici e paesaggio di Roma

**VI sessione Internazionalizzazione, innovazione e sviluppo delle città universitarie**

COORDINATORE: **Maria Sabrina Sarto**, prorettore alle Infrastrutture e strumenti per la ricerca di eccellenza della Sapienza Università di Roma

**giovedì 23 novembre, 14.45-19.00**

Aula Lucchesi, Edificio Istituto di Mineralogia

*Introduzione ai lavori della sessione*

**Bruno Botta**, prorettore alle Relazioni internazionali della Sapienza Università di Roma

*La ricerca delle università in Europa, da Horizon 2020*

*I Nono programma quadro*

**Renzo Tomellini**, capo unità della RTD-Direzione generale per la ricerca e l'innovazione della Commissione europea

*Sapienza vista dal cielo: l'osservazione della Terra in Italia*

*dal progetto San Marco a Copernicus*

**Federico Cinquepalmi**, dirigente dell'Ufficio per l'internazionalizzazione della formazione superiore del Ministero dell'Istruzione dell'università e della ricerca

15.15

**VI sessione Innovazione e fruizione della conoscenza**

CHAIR: **Stefano Asperti**, Sapienza Università di Roma

*Bricks and clicks: l'impatto della modernizzazione dell'istruzione superiore sulle università europee*

**Luciano Saso**, prorettore alle Reti universitarie europee della Sapienza Università di Roma

*Le biblioteche delle università al servizio della costruzione*

*e del trasferimento della conoscenza*

**Giovanni Solimine**, Sapienza Università di Roma

*L'accesso aperto alla conoscenza*

**Roberto Delle Donne**, Università Federico II di Napoli

*La qualità dell'accesso all'informazione come aspetto chiave della "biblioteca ibrida"*

**Klaus Kempf**, Bayerische Staatsbibliothek di Monaco di Baviera

*Musei, formazione permanente e cittadinanza scientifica*

**Ian Tattersall**, American Museum of Natural History, NYC

**venerdì 24 novembre, 9.45-13.30**

Aula Lucchesi, Edificio Istituto di Mineralogia

**VI sessione Valorizzazione e sviluppo del patrimonio universitario. Green University**

CHAIR: **Renato Masiani**, prorettore vicario della Sapienza Università di Roma

*Il Piano per lo sviluppo, la tutela e l'innovazione del patrimonio edilizio di Sapienza Università di Roma - Bei-Banca europea per gli investimenti*

**Renato Masiani**, Sapienza Università di Roma

*ClimaDesign: Approach for sustainable architecture*

**Gerhard Hausladen**, Technische Universität München

*Il contributo del Piano energetico strategico della Sapienza alla transizione energetica*

**Livio de Santoli**, Sapienza Università di Roma

*HBIM e (la) Sapienza*

**Carlo Bianchini, Martina Attenni, Carlo Inglese, Alfonso Ippolito, Saverio Nicastro**, Sapienza Università di Roma

*Spazi aperti resilienti alla Sapienza*

**Alessandra Battisti**, Sapienza Università di Roma

*L'Edificio di Botanica dell'Università La Sapienza, antesignano dei principi di bioclimatica e di Green Building*

**Fabrizio Tucci**, Sapienza Università di Roma

*Air amelioration and benefic energy effects on buildings in the urban parks areas: a case study in Rome*

**Alessandro Corsini, Silvia Sangiorgio, Eileen Tortora, Rosangela Catoni, Giacomo Puglielli, Laura Varone, e Loretta Gratani**, Sapienza Università di Roma

*Un'eredità per il design alla Sapienza. Il ruolo dei laboratori di ricerca nella Città universitaria come modello di trans-disciplinarietà tra arti e scienza*

**Loredana Di Lucchio e Lorenzo Imbesi**, Sapienza Università di Roma

*Materialdesignlab Sapienza: un museo, una biblioteca, un laboratorio per l'innovazione di prodotto design driven*

**Sabrina Lucibello**, Sapienza Università di Roma

*Per un Museo del Design e della cultura materiale alla Sapienza.*

*Condizioni di contesto e prospettive*

**Carlo Martino**, Sapienza Università di Roma

**venerdì 24 novembre, 15.00-19.15**

Aula Lucchesi, Edificio Istituto di Mineralogia

**VI sessione Innovazione, ricerca e nuove tecnologie**

CHAIR: **Teodoro Valente**, prorettore alla Ricerca, innovazione e trasferimento tecnologico della Sapienza Università di Roma

*Cyber Intelligence e Information Security*

**Alberto Marchetti Spaccamela**, Sapienza Università di Roma

*Dai sistemi spaziali al calcolo ad alte prestazioni, dall'additive manufacturing alla ingegneria integrata: le sfide sulla ricerca ed innovazione*

**Paolo Gaudenzi**, Sapienza Università di Roma

*Virgo, le onde gravitazionali e l'astronomia multi messaggera*

**Fulvio Ricci**, Sapienza Università di Roma

*Il presente del passato: dalla ricerca archeologica alla comprensione delle trasformazioni sociali*

**Enzo Lippolis**, Sapienza Università di Roma

*Le biotecnologie nella medicina molecolare*

**Angela Santoni**, Sapienza Università di Roma

*Nanotecnologie: sviluppo ed applicazione di nanostrutture a base grafene*

**Maria Sabrina Sarto**, Sapienza Università di Roma

*Materiali e tecnologie tra passato e futuro*

**Teodoro Valente**, Sapienza Università di Roma

**Comitato scientifico**

José Aguiar, Universidade de Lisboa

Carlo Bianchini, Sapienza Università di Roma

Barbara Baldan, Università di Padova

Harald Bodenschatz, Technische Universität Berlin

Javier Rivera Blanco, Universidad de Alcalá

Carlo Blasi, Sapienza Università di Roma

Emily Braun, Hunter College - New York

Barry Bergdoll, Columbia University - New York

Lucina Caravaggi, Sapienza Università di Roma

Giovanni Carbonara, Sapienza Università di Roma

Mario Alberto Chiorino, Politecnico di Torino

Giorgio Ciucci, Università degli Studi Roma Tre

Claudia Conforti, Università degli Studi di Roma Tor Vergata

Maria Antonietta Crippa, Politecnico di Milano

Federica Dal Falco, Sapienza Università di Roma

Alessandro De Magistris, Politecnico di Milano

Livio de Santoli, Sapienza Università di Roma

Giuseppe Di Giacomo, Sapienza Università di Roma

Daniela Esposito, Sapienza Università di Roma

Donatella Fiorani, Sapienza Università di Roma

Francesco Ferrini, Università di Firenze

Emilio Gentile, Sapienza Università di Roma

Loretta Gratani, Sapienza Università di Roma

Antonella Greco, Sapienza Università di Roma

Gerhard Hausladen, Technische Universität München

Lorenzo Imbesi, Sapienza Università di Roma

Cettina Lenza, Università degli Studi di Napoli Federico II

Simonetta Lux, Sapienza Università di Roma

Fabio Mangone, Università degli Studi di Napoli Federico II

Antoine Picon, Président de la Fondation Le Corbusier

Paolo Portoghesi, Sapienza Università di Roma

Raimonda Riccini, Università luav di Venezia

Marina Righetti, Sapienza Università di Roma

Piero Ostilio Rossi, Sapienza Università di Roma

Giovanni Solimine, Sapienza Università di Roma

Piero Cimbolli Spagnesi, Sapienza Università di Roma

Silvia Danesi Squarzina, Sapienza Università di Roma

Vincenzo Trione, Università Iulm di Milano

Claudio Varagnoli, Università Gabriele D'Annunzio di Chieti-Pescara

Claudio Zambianchi, Sapienza Università di Roma

COORDINATORE: Bartolomeo Azzaro, Sapienza Università di Roma



grafica: Ufficio Comunicazione - Settore Ufficio stampa e comunicazione  
immagine: Archivio Minnucci

COORDINAMENTO ORGANIZZATIVO:

**Comitato organizzativo delle celebrazioni**  
celebrazioni80anni@uniroma1.it

**Cerimoniale**  
cerimoniale@uniroma1.it

**Sapienza Crea - Nuovo Teatro Ateneo**  
crea-nta@uniroma1.it

RELAZIONI CON I MEDIA:

**Settore Ufficio stampa e comunicazione**  
stampa@uniroma1.it



si ringrazia la luce  
Istituzione universitaria dei concerti