



# Curriculum Vitae

## Informazioni personali

Nome\Cognome Cecilia Cicconi  
Cittadinanza italiana  
Data e luogo di nascita 03/06/1989 Roma

## Istruzione e formazione

**Periodo** febbraio 2018/  
**Titolo** Master Biennale di II livello in *Culture del patrimonio - conoscenza, tutela, gestione, valorizzazione*  
**Istituto** Università degli Studi Roma Tre - Dipartimento di Architettura;  
Dipartimento di Studi aziendali

**Periodo** gennaio 2016/dicembre 2016  
**Titolo** Master di II livello in *Architettura del Paesaggio e del Giardino*  
**Tesi** 'Le dimensioni del vuoto urbano. Punto, linea, superficie e partecipazione'  
**Relatore** prof. Luigi Latini  
**Istituto** IUAV - Istituto Universitario di Architettura di Venezia

**Data** 15 gennaio 2015  
**Titolo** Abilitazione all'esercizio della professione di Architetto  
**Istituto** Ordine degli architetti della Provincia di Roma

**Periodo** ottobre 2011/luglio 2014  
**Titolo** Laurea magistrale in *Architettura - Progettazione Architettonica*  
**Titolo tesi** 'Agridensità. Esperimento al Centro Carni'  
**Relatore** prof. Francesco Cellini  
**Correlatore** prof. Giovanni Longobardi  
**Istituto** Dipartimento di Architettura - Università degli Studi Roma Tre  
**Votazione** 110

**Periodo** ottobre 2008/ottobre 2011  
**Titolo** Laurea triennale in *Scienze dell'Architettura*  
**Titolo tesi** 'Intuizione artistica e capacità tecnica'

**Relatore** prof. Andrea Vidotto  
**Istituto** Dipartimento di Architettura - Università degli Studi Roma Tre  
**Votazione** 110 e lode

**Periodo** settembre 2003/luglio 2008  
**Titolo** Diploma di maturità scientifica - indirizzo PNI  
(Piano Nazionale Informatico)  
**Istituto** Liceo Scientifico Talete, Roma  
**Votazione** 96/100

### **Esperienze professionali**

**Periodo** gennaio 2018/  
**Datore di lavoro** Fortuna s.r.l.  
**Tipo di impiego** consulente per l'arredamento di interni  
**Mansioni** progettazione e consulenza per l'arredamento di interni finalizzato alla vendita.

**Periodo** ottobre-dicembre 2017  
**Datore di lavoro** Vitra Italia  
**Tipo di impiego** consulente di vendita  
**Mansioni** assistenza alla vendita dei prodotti Vitra in qualità di esperta delle collezioni *Home, Home Accessories* e dei designers che li hanno progettati.

**Periodo** ottobre-dicembre 2017  
**Datore di lavoro** Dipartimento di Architettura - Università degli Studi Roma Tre  
Largo G.B. Marzi 10, 00153 Roma (RM), Italia  
**Tipo di impiego** collaborazione alla ricerca *'Raniero Mengarelli e la trasformazione del paesaggio di Cerveteri negli anni '10, '20 e '30 del Novecento'*  
**Mansioni** ricerca archivistica presso la Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per l'Area Metropolitana di Roma, la provincia di Viterbo e l'Etruria Meridionale; censimento e analisi delle componenti del paesaggio naturale e del paesaggio rurale dell'*Ager Carretanus*.

**Periodo** a.a. 2017-2018  
**Tipo di impiego** contratto di docenza per supporto alla didattica nel corso *'Progetto del restauro architettonico'*  
**Docente** arch. Paola Porretta  
**Istituto** Dipartimento di Architettura - Università degli Studi Roma Tre  
Largo G.B. Marzi 10, 00153 Roma (RM), Italia

**Periodo** gennaio 2017/luglio 2017  
**Datore di lavoro** Dipartimento di Architettura - Università degli Studi Roma Tre  
Largo G.B. Marzi 10, 00153 Roma (RM), Italia

**Tipo di impiego** tirocinio formativo

**Mansioni** attività di ricerca sulle declinazioni del rapporto tra archeologia, architettura e paesaggio, con riferimento particolare al paesaggio delle necropoli di Cerveteri.

**Periodo** a.a. 2016-2017

**Tipo di impiego** cultore della materia 'Progetto del restauro architettonico'

**Docente** arch. Paola Porretta

**Istituto** Dipartimento di Architettura - Università degli Studi Roma Tre  
Largo G.B. Marzi 10, 00153 Roma (RM), Italia

**Mansioni** supporto al docente per l'organizzazione del corso, per la scelta dei temi di ricerca da assegnare agli studenti; supporto alla didattica nel seguire i lavori di ricerca assegnati agli studenti, soprattutto i temi riguardanti la conservazione del paesaggio storico, il progetto del verde in aree archeologiche, il restauro di giardini e ville storiche.

**Periodo** agosto 2016/dicembre 2016

**Datore di lavoro** POLA Landschaftsarchitekten  
Neue Schönhauser Str. 16, 10178 Berlin

**Tipo di impiego** internship

**Mansioni** progetto di arredi urbani, realizzazione di materiale grafico finalizzato alla partecipazione a concorsi di architettura del paesaggio, supporto alla rappresentazione di dettagli di progetto, sviluppo di concept progettuali per concorsi di architettura del paesaggio e pianificazione urbana.

**Periodo** aprile 2016/maggio 2016

**Datore di lavoro** Dipartimento di Architettura - Università degli Studi Roma Tre  
Largo G.B. Marzi 10, 00153 Roma (RM), Italia

**Mansioni** partecipazione al gruppo di progettazione per il concorso d'idee per l'ampliamento della sede dell'Istituto Italiano di Cultura a Parigi, *Le Ali ritrovate dell'Hôtel de Galliffet* (progetto: *En aile*; Capogruppo: arch. Paola Porretta; responsabile scientifico: prof. Elisabetta Pallottino).

**Periodo** febbraio 2016/marzo 2016

**Datore di lavoro** Dipartimento di Architettura - Università degli Studi Roma Tre  
Largo G.B. Marzi 10, 00153 Roma (RM), Italia  
Departamento de Arquitectura - Universidad Iberoamericana  
Prolongacion Paseo de la Reforma 880, Santa Fe, Contadero, 01219 Ciudad de México, CDMX, Messico

**Mansioni** collaborazione alla cura dell'esposizione AACR *Área Arqueológica Central de Roma* nell'ambito della mostra *Arqueologia y proyecto de arquitectura* (cura scientifica AACR: P. Desideri, L. Franciosini, E. Pallottino, P. Porretta).

**Periodo** aprile 2015/settembre 2015  
**Datore di lavoro** Gau Arena - Reconsult S.p.A.  
Via Emanuele Gianturco 6, 00196 Roma (RM), Italia  
**Mansioni** disegno 2D CAD, modellazione 3D.

**Periodo** aprile 2015/maggio 2015  
**Datore di lavoro** Dipartimento di Architettura - Università degli Studi Roma Tre  
Largo G.B. Marzi 10, 00153 Roma (RM), Italia  
**Mansioni** collaborazione all'organizzazione scientifica e all'allestimento della mostra sull'Area Archeologica Centrale di Roma, nell'ambito della Biennale dello Spazio Pubblico 2015 (cura scientifica: prof. Paolo Desideri, prof. Luigi Franciosini, prof. Elisabetta Pallottino, arch. Paola Porretta).

**Periodo** aprile 2013/luglio 2013  
**Datore di lavoro** AL\_A - Amanda Levete Architects  
14A Brewery Road, London, N7 9NH  
**Tipo di impiego** internship  
**Mansioni** disegno 2D CAD, modellazione 3D, preparazione file per il laser cutting, realizzazione modelli in materiali acrilici con l'uso del laser cutter.

#### **Pubblicazioni e cura redazionale**

**Periodo** aprile 2018  
**Articolo scientifico** cura redazionale di articolo scientifico; analisi, elaborazione grafica e commento critico della figura 13: P. Porretta, *Building a new natural environment/building a new identity. The case study of the natural and rural landscape of the Banditaccia necropolis at Cerveteri, starting from the ICOMOS's evaluation in HERITAGE 2018. Proceedings of the 6th International Conference on Heritage and Sustainable Development*, in corso di pubblicazione.

**Periodo** settembre 2017/aprile 2018  
**Monografia** cura redazionale dell'apparato iconografico della monografia: P. Porretta, *L'invenzione moderna del paesaggio antico della Banditaccia. Raniero Mengarelli a Cerveteri*, Roma 2018.

**Periodo** aprile 2017  
**Articolo scientifico** cura redazionale di articolo scientifico: P. Porretta, *Landscapes of ruins: authenticity and invention. A case study of the restorations of the Banditaccia necropolis of Cerveteri, initiating from the World Heritage evaluation in R. Amoêda, S. Lira & C. Pinheiro (a cura di), REHAB 2017. Proceedings of the 3rd International Conference on Preservation, Maintenance and Rehabilitation of Historical Buildings and Structures (Braga, 14-16 giugno 2017), Barcelos 2017, pp. 921-931.*

**Periodo** aprile 2016/maggio 2016

**Catalogo progetti** Pubblicazione del progetto *En aile*; responsabile scientifico: Elisabetta Pallottino; progettisti: Paola Porretta (capogruppo), Cecilia Cicconi, Francesca Cuppone, Sara D'Abate, Tommaso Mennuni all'interno del catalogo della mostra: Istituto Italiano di Cultura de Paris (a cura di), *Le Ali ritrovate dell'Hôtel de Galliffet*, Parigi 2016, pp. 80-87.

**Periodo** febbraio 2016/marzo 2016

**Catalogo mostra** collaborazione alla redazione del catalogo della mostra: F. Cellini, P. Desideri, L. Franciosini, E. Pallottino, P. Porretta, M.M. Segarra Lagunes (a cura di), *Arqueologia y projecto de arquitectura*, Roma 2016.

### **Concorsi e bandi pubblici**

**Concorso** candidatura allo *School Prize - X International Landscape Architecture Biennial* - Barcelona, September 2018

**Progetto** *Connecting Landscapes*, Cecilia Cicconi e Silvia Pucci.

**Bando** 'Torno Subito 2015' - Attuazione del Programma Operativo della Regione Lazio Fondo Sociale Europeo - Programmazione 2014/2020

**Ente** Regione Lazio

**Esito** vincitrice borsa di studio da gennaio 2016 a luglio 2017.

### **Capacità e competenze**

**Madrelingua** italiana

**Altre lingue** inglese

comprensione		parlato		scritto
ascolto	lettura	interazione	produzione	
C1	B2	B2	B2	B2

**Capacità organizzative** capacità di lavorare in gruppo, capacità di gestione e organizzazione, capacità di lavorare in situazioni di stress.

**Capacità e competenze tecniche** Autocad  
SketchUp  
Rhinoceros  
Photoshop  
Illustrator  
Indesign  
Vectorworks