

## INFORMAZIONI PERSONALI

**Alessio Agresta**

📍 dei Campani, 69, 00185 Roma (Italia)

☎ 38 99 95 39 22

✉ alessioagresta@libero.it

Data di nascita 08/11/1987 | Nazionalità Italiana

ESPERIENZA  
PROFESSIONALE

06/10/2014–alla data attuale

Università degli Studi Roma Tre - Dipartimento di Architettura

Contrattista per supporto alla didattica presso i corsi di Progettazione Architettonica e Urbana 1M (Corso di Laurea Magistrale in Progettazione Urbana) e Progettazione Architettonica e Urbana 6 (Corso di Laurea Triennale in Scienze dell'Architettura) del prof. Valerio Palmieri.

04/2016–alla data attuale

Università degli Studi Roma Tre - Dipartimento di Architettura

Collaboratore al corso "Dal progetto all'opera. Un lavoro di Gianni Dessi per il Dipartimento di Giurisprudenza di Roma Tre" a cura del prof. Valerio Palmieri

05/2016–09/2016

Progettista

Progettista in collaborazione con lo Studio SAA&A (Arch V. Anselmi e V. Palmieri). Proposta per una scuola nel Comune di Follonica (GR) nell'ambito del concorso MIUR *Scuole Innovative*. In attesa di esito.

02/2016–alla data attuale

Coordinamento grafica e comunicazione

AUT - Archivio Urbano Testaccio

Coordinatore delle comunicazioni e del materiale informativo per l'iniziativa a cura di F.R. Stabile "Testaccio - percorsi fotografici *attraverso* le tracce di Pasolini"

Dipartimento di Architettura - Università degli Studi Roma Tre

04/2016

Coordinamento grafica e comunicazione

Università degli Studi Roma Tre - Dipartimento di Economia

Progetto grafico del materiale informativo del Dipartimento di Economia Roma Tre

01/2016–02/2016

Collaboratore alla progettazione

SAA&A Studio di Architettura Anselmi & Associati

Proposta di progetto per un complesso residenziale a Manchester (UK)

11/2015–01/2016

Progettista

Concorso Internazionale di Progettazione YAC "Light Sea Hotel" Siracusa

Capogruppo arch. Valeria Guerrisi

in collaborazione con BABEL Architettura (Roma)

10/2015

Università degli Studi Roma Tre - Dipartimento di Economia

Progetto grafico per il volume *"Invito al viaggio - In Romania"* a cura di F. Guida, S. Terzi con la collaborazione di E. Pallottino. Editoriale Roma TrE-Press. ISBN 978-88-97-52442-7 e per la versione Romena *"Invitație la drumeție - în România"* ISBN 978-606-16-0772-3

- 05/2015 Collaborazione alla mostra alla Biennale degli Spazi Pubblici: AUT \_ Archivio Urbano Testaccio. *Progetti per il Mattatoio*, III Biennale dello Spazio Pubblico promossa dall'Istituto Nazionale di Urbanistica Lazio (INU-Lazio), Dipartimento di Architettura, Università degli Studi Roma Tre, padiglione 2b \_ Giorgio Labò, 21 – 23 maggio 2015.
- 09/02/2015–09/05/2015 **Responsabile grafico per le attività dipartimentali**  
Università degli Studi Roma Tre - Dipartimento di Architettura
- 04/2015–05/2015 **Collaboratore alla progettazione**  
Concorso internazionale per il Museo di Scienze Naturali di Torino.  
In collaborazione con Arch. V. Guerisi e G. Bottonico
- 02/2015–02/2015 **Collaboratore alla progettazione**  
Concorso internazionale per la riqualificazione di Piazza Viviani a Pisa.  
In collaborazione con Arch. V. Guerisi e R. Petrella.
- 01/2015–02/2015 **Collaboratore alla progettazione**  
SAA&A Studio di Architettura Anselmi & Associati  
Concorso ad inviti promosso dall'Arcidiocesi di Monreale per la progettazione di un complesso parrocchiale a Cinisi (PA)
- 09/2013–09/2014 **Studente borsista presso il Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi Roma Tre.**  
Collaborazione con la redazione del sito internet, per la quale ho seguito la realizzazione di brochure sull'offerta formativa, locandine per eventi e convegni, materiale grafico ad uso del Dipartimento.
- 04/2013–09/2013 **-Scape architettura, Roma (Italia)**  
Stagista nel programma universitario StudioDesign. Assistente alla progettazione e disegnatore. Collaborazione al concorso internazionale sulla riqualificazione della stazione di Bari centrale, con la realizzazione e l'impaginazione di alcuni degli elaborati grafici inseriti nelle tavole finali.
- 09/2011–07/2012 **Collaboratore alla progettazione**  
Arch. Carmen Andriani, Roma (Italia)  
Assistente alla progettazione e collaboratore al progetto vincitore nel concorso per la valorizzazione del Parco delle Mura di Piacenza, per il quale ho curato interamente la grafica delle tavole di concorso finali.
- 02/2007–07/2007 **Ing. Massimo Toscano**  
S. Lucio, Roma (Italia)  
Disegnatore  
Attività o settore Ingegneria e Architettura

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- 11/2016–alla data attuale **PhD Student**  
 Politecnico di Bari  
**Dottorato di ricerca "Architettura: innovazione e patrimonio"**  
 Consorzio Argonauti / Politecnico di Bari - Università degli Studi Roma Tre  
 XXXII ciclo
- 03/2015–12/2016 **Tutor**  
 Dipartimento di Architettura Roma Tre - Museo MAXXI, Roma  
 Tutor durante il workshop "ROMA 2025, nuovi cicli di vita per la metropoli" promosso da Roma Capitale e Fondazione MAXXI e coordinatore dell'allestimento per la mostra.  
 Progetto grafico del volume *Roma città territorio*, editore Edizioni Efestò, ISBN 978-88-99104-87-0
- 08/01/2015 **Abilitazione professionale**  
 Università di Roma Sapienza - Facoltà di Architettura  
 Esame di Stato per l'abilitazione alla professione di Architetto
- 02/10/2014 **Laurea Magistrale in Progettazione Architettonica**  
 Università degli Studi Roma Tre, Roma (Italia)  
 voto di laurea 110/110 e lode
- 28/02/2012 **Laurea Triennale in Scienze dell'Architettura**  
 Università degli Studi Roma Tre, Roma (Italia)  
 voto di laurea 110/110 e lode
- 09/2010–07/2011  
 Studente Erasmus presso la Faculdade de Arquitectura do Porto, Portogallo
- 09/2006–07/2007 **Diploma di Arredatore di Interni**  
 Accademia delle Arti e Nuove Tecnologie  
 Piazza Della Rovere, 00100 Roma (Italia)  
 Design e progettazione.
- 09/2001–07/2006 **Diploma di Geometra**  
 Istituto Tecnico per Geometri "G. Malafarina"  
 Corso Umberto I°, 88065 Soverato (Italia)  
 voto di diploma 90/100

## COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiano

Altre lingue

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
inglese	B2	B2	B2	B2	B2

Portoghese  
spagnolo

C)	C)	C)	C)	C)
A1	A1	A1	A1	

Livelli: A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato  
 Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze comunicative Propensione alle relazioni interpersonali, capacità di inserimento in gruppi di lavoro e di coordinazione tra le fasi progettuali.

Competenze organizzative e gestionali Ottima capacità di gestione del tempo lavorativo e dell'organizzazione.

Competenze professionali Sin dall'inizio della carriera universitaria, ho nutrito un grande interesse per lo studio della storia dell'architettura, partecipando a numerosi seminari e conferenze di importanti studiosi della materia. A questa affinità, si affianca una naturale propensione alla ricerca sulle tecniche costruttive e sulle tecnologie adoperate nel campo delle costruzioni.  
 Profondo interesse per le arti figurative e le forme di comunicazione grafica.  
 Ho avuto modo di collaborare per molto tempo nella falegnameria di famiglia, acquisendo conoscenze e dimestichezza nel settore dell'arredamento di interni.  
 Ho partecipato come collaboratore e progettista a diversi concorsi nazionali ed internazionali, sia pubblici che ad invito.

Competenza digitale

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato

Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione

Ottima conoscenza dei Software di grafica vettoriale e raster (Adobe Creative Suite, Adobe Illustrator, Adobe Photoshop, Adobe InDesign) dei programmi di disegno computerizzato e di modellazione 3d (AutoCad, Rhinoceros, SketchUp). Perfetta conoscenza dei sistemi operativi Mac e Windows, dei pacchetti iLife e Office. Ottima conoscenza del motore di rendering Artlantis. Buona conoscenza del programma di calcolo strutturale SAP 2000.

ULTERIORI INFORMAZIONI

Pubblicazioni Saggio inserito nella pubblicazione di Alfredo Passeri *Cantieri romani 2011-2013*, Aracne editrice, Roma 2013  
 Progetto per il recupero del Casale del Cavaliere a Roma, inserito nella pubblicazione di Michele Zampilli e Francesca Geremia *Casali della campagna romana. Esperienze di ricerca per la didattica*, Aracne editrice, Roma 2013  
 Progetto per la Biblioteca Montemartini, inserito nella pubblicazione di Lorenzo Dall'Olio *La ricerca nella didattica*, Alinea Editrice, Firenze 2011

Appartenenza a gruppi / associazioni Dal 2011, membro della redazione della sezione architettura Polinice per il portale web di approfondimento Polinice. Per la medesima associazione, cura la comunicazione e la grafica per eventi e incontri.  
[www.polinice.org/author/alessioagresta](http://www.polinice.org/author/alessioagresta)

