

**Verbale n. 3/19**  
**Verbale del Consiglio del Dipartimento di Architettura**  
**seduta del 18 marzo 2019**

Il giorno 18 marzo 2019 alle ore 14,30 si è riunito il Consiglio del Dipartimento di Architettura, per discutere il seguente O.d.G.:

**1) Approvazione verbali sedute precedenti**

**2) Comunicazioni**

**3) Amministrazione**

3.1 Provvedimenti relativi ai docenti:

3.1.1 Nulla osta e provvedimenti vari

3.1.2 Relazioni annuali attività RTD b)

3.1.3 Nomina commissione procedura di chiamata per la copertura di un posto di professore universitario di I fascia presso il Dipartimento di Architettura, ai sensi dell'art. 18, c. 1, legge 240/2010 – S.S.D. ICAR/14 Composizione Architettonica e Urbana

3.2 Procedure di valutazione comparativa e conferenze

3.3 Contratti e convenzioni

3.4 Quote associative

**4) Ricerca**

4.1 Dottorato: attivazione del 35° ciclo

4.2 Assegni di ricerca: richieste di nulla osta

**5) Didattica**

5.1 Offerta formativa a.a.2019-2020

5.2 Offerta formativa a.a.2018-2019

5.3 Assegnazione supporti II semestre a.a. 2018-2019

5.4 Bando per l'attribuzione di Assegni per attività di tutorato, didattico-integrative, propedeutiche e di recupero

5.5 Cultori della materia

5.6 Pratiche studenti

**6) Varie ed eventuali**

Presenti: 38

Assenti giustificati: 22

Assenti ingiustificati: 19

Totale: 79

Essendo stato raggiunto il numero legale, il Direttore, Prof.ssa Elisabetta Pallottino, dichiara aperta la seduta

alle ore 14,45

Presiede la riunione la Prof.ssa Elisabetta Pallottino, il segretario amministrativo verbalizzante è la Dott.ssa Chiara Pepe.

## OMISSIS

### 3. Amministrazione

#### 3.1 Provvedimenti relativi ai docenti:

##### 3.1.1 Nulla osta e provvedimenti vari

Il Direttore informa il Consiglio che è giunta una richiesta di collocamento in aspettativa, da parte di Davide Lavorato ricercatore a tempo determinato ai sensi dell'art. 24 comma 3 lett.) b, per due mesi a partire dal 1 aprile 2019, per motivi di famiglia. L'aspettativa sarà senza assegni con possibilità di recupero del periodo alla ripresa in servizio.

Il Consiglio approva all'unanimità

La presente parte del verbale viene letta e approvata seduta stante

Il Direttore informa il Consiglio di aver dato parere favorevole al prof. **Francesco Careri**, che ha presentato il modulo F, per assumere il seguente incarico per Ecole D'Art de l'Université du Laval, Québec:

- *Corso intensivo ARV – 2131 Attività speciale professeur invité – Corso intensivo di Arti Civiche*

Dichiara altresì che tale incarico non pregiudicherà il normale svolgimento dell'attività didattica e istituzionale in Dipartimento.

Il Direttore, ricordando che possono pronunciarsi solo i professori di 1<sup>a</sup> e 2<sup>a</sup> fascia, ne richiede la ratifica

Il Consiglio approva all'unanimità.

La presente parte del verbale viene letta e approvata seduta stante

Il Direttore informa il Consiglio di aver autorizzato la dott.ssa **Maria Margarita Segarra Lagunes** ad assumere il seguente incarico per il Politecnico di Bari, Dipartimento DICAR, Progettazione in ambito archeologico:

- *Incarico di insegnamento, presso la Scuola di Specializzazione in Beni architettonici e del paesaggio*

Dichiara altresì che tale incarico non pregiudicherà il normale svolgimento dell'attività didattica e istituzionale in Dipartimento.

Il Direttore, ricordando che possono pronunciarsi i professori di 1<sup>a</sup> e 2<sup>a</sup> fascia e ricercatori ne richiede la ratifica.

Il Consiglio approva all'unanimità.

La presente parte del verbale viene letta e approvata seduta stante

Il Direttore informa il Consiglio di aver autorizzato la dott.ssa **Paola Magrone** ad assumere il seguente incarico per il Dipartimento di Estadística, Informática y Matemáticas, Università pubblica di Navarra, Pamplona, Spagna:

- *Visiting di ricerca e didattico*

Dichiara altresì che tale incarico non pregiudicherà il normale svolgimento dell'attività didattica e istituzionale in Dipartimento.

Il Direttore, ricordando che possono pronunciarsi i professori di 1<sup>a</sup> e 2<sup>a</sup> fascia e ricercatori ne richiede la ratifica.

Il Consiglio approva all'unanimità.

La presente parte del verbale viene letta e approvata seduta stante

Il Direttore informa il Consiglio di aver autorizzato la dott.ssa **Paola Magrone** ad assumere il seguente incarico per il Departamento de Física y Matemáticas, Facultad de Educación, Campus Guadalajara, Universidad de Alcalá, Madrid, Spagna:

- *Visiting di ricerca e didattico*

Dichiara altresì che tale incarico non pregiudicherà il normale svolgimento dell'attività didattica e istituzionale in Dipartimento.

Il Direttore, ricordando che possono pronunciarsi i professori di 1<sup>a</sup> e 2<sup>a</sup> fascia e ricercatori ne richiede la ratifica.

Il Consiglio approva all'unanimità.

La presente parte del verbale viene letta e approvata seduta stante

Il Direttore informa il Consiglio di aver autorizzato il prof. **Corrado Falcolini** ad assumere il seguente incarico per l'Istituto comprensivo Daniele Manin

- *Laboratorio di matematica – 3 mesi*

Dichiara altresì che tale incarico non pregiudicherà il normale svolgimento dell'attività didattica e istituzionale in Dipartimento.

Il Direttore, ricordando che possono pronunciarsi solo i professori di 1<sup>a</sup> e 2<sup>a</sup> fascia, ne richiede la ratifica.

Il prof. Falcolini esce dall'aula.

Il Consiglio approva all'unanimità.

Il prof. Falcolini rientra in aula.

La presente parte del verbale viene letta e approvata seduta stante.

### 3.1.2 Relazioni annuali attività RTD b)

Il Direttore informa il Consiglio che ai sensi dell'articolo 15 del "Regolamento di Ateneo per la chiamata, la mobilità, i compiti didattici, il conferimento di incarichi di insegnamento e di didattica integrativa, il rilascio di autorizzazioni per attività esterne dei Professori e Ricercatori in servizio presso Roma Tre", l'attività di ricerca e di didattica svolta dal ricercatore a tempo determinato è soggetta annualmente a verifica.

A tal fine il ricercatore a tempo determinato sottopone al termine di ogni anno una dichiarazione scritta al Dipartimento di appartenenza.

Il Direttore legge al Consiglio la relazione presentata dalla dott.ssa **Paola Porretta (All.1 )**.

Il Consiglio esprime all'unanimità parere positivo per la relazione presentata La presente parte del verbale viene letta e approvata seduta stante.

### 3.1.3 Nomina commissione procedura di chiamata per la copertura di un posto di professore universitario di I fascia presso il Dipartimento di Architettura, ai sensi dell'art. 18, c. 1, legge 240/2010 – S.S.D. ICAR/14 Composizione Architettonica e Urbana

Il Direttore comunica al Consiglio che è necessario nominare la Commissione per la copertura di un posto di professore universitario di ruolo di prima fascia ai sensi dell'art. 18 comma 1 della legge 240/201, S.S.D. ICAR/14 Composizione Architettonica e Urbana, che come previsto dall'art. 4 del bando di concorso deve essere formata da 3 o 5 professori di prima fascia, appartenenti al settore concorsuale a cui si riferisce il bando, o, in caso di insufficienza numerica a livello nazionale dei professori appartenenti a tale settore, ai settori ricompresi nel medesimo macrosettore, di cui la maggioranza appartenente ai ruoli di altri Atenei, di cui almeno uno operante in ambito OCSE in possesso di un elevato profilo scientifico a livello internazionale. Tutti componenti della Commissione devono aver pubblicato almeno tre prodotti scientifici, dotati di ISBN/ISMN/ISSN o indicizzati su WoS o Scopus negli ultimi cinque anni e conferiti al sito Cineca, e:

- a) Possedere i requisiti relativi agli indicatori per far parte delle Commissioni dell'Abilitazione Scientifica Nazionale;

oppure

- b) Soddisfare, nell'arco degli ultimi cinque anni, due dei seguenti criteri
  1. Possesso dei requisiti relativi agli indicatori per essere ammessi all'abilitazione ai ruoli di professore di prima (per i professori di prima fascia) e seconda fascia (per i professori di seconda fascia e ricercatori)

2. Direzioni di enti o istituti di ricerca di alta qualificazione internazionale
3. Responsabilità scientifica generale o di unità (work package, unità nazionale nei progetti europei o locale in quelli nazionali ecc.) per progetti di ricerca internazionali e nazionali ammessi al finanziamento sulla base di bandi competitivi che prevedano la revisione tra pari
4. Partecipazione al collegio dei docenti nell'ambito di dottorati di ricerca accreditati dal Ministero
5. Aver conseguito nell'ultima procedura VQR un punteggio medio pari al almeno 0,5 per la valutazione dei propri prodotti scientifici. In tal caso il punteggio medio viene autocertificato dall'interessato e l'amministrazione procede alla relativa verifica, così come disciplinato dall'art. 71 del D.P.R. n. 445/2000

In ogni caso non possono far parte della Commissione professori che abbiano ottenuto una valutazione negativa ai sensi dell'art. 6, commi 7 e 8 della legge 240/2010.

I nomi che vengono proposti sono i seguenti:

- Prof. Giuseppe Arcidiacono, Ordinario ICAR/14 – Università Mediterranea di Reggio Calabria
- Prof. Luigi Franciosini, Ordinario ICAR/14 - Università degli Studi Roma Tre
- Prof. Carlo Moccia, Ordinario ICAR/14 – Politecnico di Bari
- 

Votano solo i professori di 1a fascia, a maggioranza assoluta.

Il Consiglio approva all'unanimità degli aventi diritto al voto.

Il presente punto all'ordine del giorno viene letto e approvato seduta stante.

### 3.2 Procedure di valutazione comparativa e conferenze

#### 1) docente richiedente: **Mario Micheli**

n. 1 incarico di collaborazione occasionale per predisposizione in loco degli atti relativi al rendiconto finale del progetto “El Salvador – rafforzamento della Secretaria de la Presidencia de El Salvador mediante valorizzazione del patrimonio culturale”, finanziato dal Ministero Affari Esteri– Agenzia Italiana per la Cooperazione allo Sviluppo, durata 3 mesi, compenso € 6400,00.

Il Direttore pone in votazione la richiesta di procedura di valutazione comparativa, ricordando che tale procedura verrà espletata solo in caso di esito negativo di successiva ricognizione interna.

#### 2) docente richiedente: **Elisabetta Pallottino**

n. 1 incarico di collaborazione occasionale per attività di tutoraggio per il Laboratorio di Progettazione del Master di II livello in “Restauro architettonico e cultura del patrimonio” a.a. 2018/2019. L'attività richiede una specializzazione sulle tematiche della progettazione del recupero edilizio e urbanistico dei centri storici, durata 10 mesi, compenso € 5000,00.

Il Direttore pone in votazione la richiesta di procedura di valutazione comparativa, ricordando che tale procedura verrà espletata solo in caso di esito negativo di successiva ricognizione interna.

#### 3) docente richiedente: **Elisabetta Pallottino**

n. 1 incarico di collaborazione occasionale per attività di progettazione grafica e di comunicazione delle attività del Master biennale di II livello in “Culture del patrimonio. Conoscenza, tutela, valorizzazione, gestione”, da aprile a dicembre 2019, durata 9 mesi, compenso € 2000,00.

Il Direttore pone in votazione la richiesta di procedura di valutazione comparativa, ricordando che tale procedura verrà espletata solo in caso di esito negativo di successiva ricognizione interna.

#### 4) docente richiedente: **Elisabetta Pallottino**

n. 1 incarico di collaborazione occasionale per attività di organizzazione della didattica del modulo “Ricerche per il patrimonio” e di progettazione grafica e di comunicazione delle attività del Master biennale di II livello in “Culture del patrimonio. Conoscenza, tutela, valorizzazione, gestione”, da aprile a dicembre 2019, durata 9 mesi, compenso € 2000,00

Il Direttore pone in votazione la richiesta di procedura di valutazione comparativa, ricordando che tale procedura verrà espletata solo in caso di esito negativo di successiva ricognizione interna.

#### 5) docente richiedente: **Elisabetta Pallottino**

n. 1 incarico di collaborazione occasionale per attività di organizzazione della didattica del modulo “Paesaggi” e gestione dei social del Master biennale di II livello in “Culture del patrimonio. Conoscenza, tutela, valorizzazione, gestione”, da aprile a dicembre 2019, durata 9 mesi, compenso €1000,00.

Il Direttore pone in votazione la richiesta di procedura di valutazione comparativa, ricordando che tale procedura verrà espletata solo in caso di esito negativo di successiva ricognizione interna.

**6) docente richiedente: Elisabetta Pallottino**

n. 6 incarichi di collaborazione occasionale per attività di tutoraggio per i seguenti moduli del Master biennale internazionale di II livello in “Culture del patrimonio. Conoscenza, tutela, valorizzazione, gestione”, a.a. 2018/2019:

- a) “Paesaggi”, da aprile 2019 a maggio 2019
- b) “Amministrare e gestire il patrimonio”, da aprile 2019 a maggio 2019
- c) “Patrimonio e turismo culturale”, da aprile 2019 a maggio 2019
- d) “Ricerche per il patrimonio”, da maggio 2019 a giugno 2019
- e) “Comunicare e promuovere il patrimonio”, da giugno 2019 a luglio 2019, 2 incarichi.

La durata, per tutti i moduli, è di due mesi e i compensi sono variabili.

Il Direttore pone in votazione la richiesta di procedura di valutazione comparativa, ricordando che tale procedura verrà espletata solo in caso di esito negativo di successiva ricognizione interna.

**7) docente richiedente: Elisabetta Pallottino**

n. 1 incarico di collaborazione occasionale per attività di tutoraggio per il modulo “Sicurezza e identità” del Master biennale internazionale di II livello in “Culture del patrimonio. Conoscenza, tutela, valorizzazione, gestione”, a.a. 2018/2019, da aprile a dicembre 2019, durata 9 mesi, compenso €1000,00.

Il Direttore pone in votazione la richiesta di procedura di valutazione comparativa, ricordando che tale procedura verrà espletata solo in caso di esito negativo di successiva ricognizione interna.

**8) docente richiedente: Maria Grazia Cianci**

n. 1 incarico di collaborazione occasionale per attività di supporto didattico e tutoraggio all'interno del Master di II livello “OPEN. Architettura e rappresentazione del paesaggio”, a.a. 2018/2019, durata 9 mesi, compenso €1000,00.

Il Direttore pone in votazione la richiesta di procedura di valutazione comparativa, ricordando che tale procedura verrà espletata solo in caso di esito negativo di successiva ricognizione interna.

**9) docente richiedente: Maria Grazia Cianci**

n. 1 incarico di collaborazione occasionale per attività di coordinamento della didattica per il Master di II livello “OPEN. Architettura e rappresentazione del paesaggio”, a.a. 2018/2019. L'attività richiede una specializzazione sulle tematiche dell'architettura del paesaggio, durata 9 mesi, compenso € 3000,00.

Il Direttore pone in votazione la richiesta di procedura di valutazione comparativa, ricordando che tale procedura verrà espletata solo in caso di esito negativo di successiva ricognizione interna.

**10) docente richiedente: Marco Frascarolo**

n. 1 incarico di collaborazione professionale per attività di coordinamento scientifico per la definizione delle metodologie di lavoro nell'ambito della ricerca con ARETI spa avente ad oggetto un'attività di supporto inerente il sistema di pubblica illuminazione di Roma Capitale, finalizzata a individuare le criticità esistenti a valle della recente trasformazione a led, denominata “Piano LED” e ad armonizzare gli interventi futuri, 6 mesi, compenso €18000,00.

Il Direttore pone in votazione la richiesta di procedura di valutazione comparativa, ricordando che tale procedura verrà espletata solo in caso di esito negativo di successiva ricognizione interna.

**11) docente richiedente: Marco Frascarolo**

n. 1 incarico di collaborazione professionale per attività di coordinatore operativo dei gruppi di lavoro in campo e per i lavori back-office nell'ambito della ricerca avente ad oggetto un'attività di supporto inerente il sistema di pubblica illuminazione di Roma Capitale, finalizzata a individuare le criticità esistenti a valle della recente trasformazione a led, denominata “Piano LED” e ad armonizzare gli interventi futuri, durata 6 mesi, compenso

€15000,00.

Il Direttore pone in votazione la richiesta di procedura di valutazione comparativa, ricordando che tale procedura verrà espletata solo in caso di esito negativo di successiva ricognizione interna

**12) docente richiedente: Marco Frascarolo**

n. 8 incarichi di collaborazione professionale per attività di analisi casi di studio a livello di risorse e sviluppo d'ipotesi d'intervento nell'ambito della ricerca avente ad oggetto un'attività di supporto inerente il sistema di pubblica illuminazione di Roma Capitale, finalizzata a individuare le criticità esistenti a valle della recente trasformazione a led, denominata "Piano LED" e ad armonizzare gli interventi futuri, durata variabile, compenso diverso a seconda del periodo di lavoro.

Il Direttore pone in votazione la richiesta di procedura di valutazione comparativa, ricordando che tale procedura verrà espletata solo in caso di esito negativo di successiva ricognizione interna.

**13) docente richiedente: Marco Frascarolo**

n. 1 incarico di collaborazione professionale per collaborazione alla redazione d'ipotesi d'intervento nell'ambito della ricerca avente ad oggetto un'attività di supporto inerente il sistema di pubblica illuminazione di Roma Capitale, finalizzata a individuare le criticità esistenti a valle della recente trasformazione a led, denominata "Piano LED" e ad armonizzare gli interventi futuri, durata 6 mesi, compenso € 6500,00.

Il Direttore pone in votazione la richiesta di procedura di valutazione comparativa, ricordando che tale procedura verrà espletata solo in caso di esito negativo di successiva ricognizione interna.

**14) docente richiedente: Marco Frascarolo**

n. 9 incarichi di collaborazione occasionale per attività di elaborazione grafica delle ipotesi d'intervento nell'ambito della ricerca avente ad oggetto un'attività di supporto inerente il sistema di pubblica illuminazione di Roma Capitale, finalizzata a individuare le criticità esistenti a valle della recente trasformazione a led, denominata "Piano LED" e ad armonizzare gli interventi futuri, n.7 incarichi, durata 6 mesi, compenso € 3000,00, n.2 incarichi durata 3 mesi, compenso €2000,00.

Il Direttore pone in votazione la richiesta di procedura di valutazione comparativa, ricordando che tale procedura verrà espletata solo in caso di esito negativo di successiva ricognizione interna.

**14) docente richiedente: Giovanni Caudo**

n. 2 incarichi di collaborazione professionale per supporto alle analisi urbanistiche per la ricerca "Osservatorio urbanistico sul territorio della Regione Lazio", durata 6 mesi, compenso €6000,00.

Il Direttore pone in votazione la richiesta di procedura di valutazione comparativa, ricordando che tale procedura verrà espletata solo in caso di esito negativo di successiva ricognizione interna.

Il Consiglio approva all'unanimità tutte le richieste di valutazione comparativa.

La presente parte del verbale viene letta e approvata seduta stante.

### 3.3 Contratti e convenzioni

Il Direttore sottopone all'approvazione del Consiglio una convenzione con ARETI SPA avente ad oggetto lo sviluppo di un'attività di supporto inerente il sistema di pubblica illuminazione di Roma Capitale, finalizzata a individuare le criticità esistenti a valle della recente trasformazione a led, denominata "Piano LED" e ad armonizzare gli interventi futuri, importo 199.520, 00 oltre IVA, resp. scientifico ing. Marco Frascarolo.

Il Consiglio approva all'unanimità.

La presente parte del verbale viene letta e approvata seduta stante.

Il Direttore sottopone al Consiglio una convenzione quadro con Profilocolore srl che ha per oggetto la collaborazione in attività di ricerca comune, di consulenza scientifico/tecnica e di formazione nei seguenti ambiti:

- attività di ricerca di comune interesse riguardante i beni culturali, ambientali e paesaggistici, con particolare riferimento all'analisi e allo studio di manufatti artistici ed architettonici volti a chiarire la

- dipendenza tra disegno, geometria e costruzione in relazione alla definizione del progetto architettonico;
- iniziative comuni di promozione del patrimonio culturale, anche in collaborazione con enti terzi, individuate in accordo tra le parti;
- studi e analisi realizzati attraverso tecniche di rilevamento avanzate e condotte attraverso l'applicazione di tecnologie informatiche e/o la modellazione fisica con macchine a controllo numerico.

Resp. scientifico prof. Ssa Giovanna Spadafora.

Il Consiglio approva all'unanimità.

La presente parte del verbale viene letta e approvata seduta stante.

Il Direttore sottopone all'approvazione del Consiglio l'accordo per la BISP tra il Dipartimento di Architettura, INU (Istituto Nazionale di Urbanistica), CNAPPC (Consiglio Nazionale Architetti Pianificatori Paesaggisti Conservatori, INU Lazio (Istituto Nazionale di Urbanistica, sez. Lazio), AIAPP (Associazione Italiana di Architettura del Paesaggio), AIIT Lazio (Associazione Italiana per l'Ingegneria del Traffico e dei Trasporti, sezione del Lazio), IN/ARCH Lazio (Istituto Nazionale di Architettura, sezione del Lazio) e FIAB (Federazione Italiana Amici della Bicicletta), finalizzato ad organizzare la V° edizione della "Biennale dello Spazio Pubblico", il cui tema ispiratore è INCONTRI, articolato nelle tre aree tematiche "verde pubblico", "mobilità sostenibile", "arte pubblica", e che prevede: lo svolgimento dell'evento conclusivo dal 30 maggio al 1° giugno 2019 a Roma presso la sede del Dipartimento di Architettura di Roma Tre (ex Mattatoio), l'organizzazione sul territorio di laboratori di confronto sullo spazio pubblico tra enti locali ed altri soggetti attivi nella sua progettazione e gestione; la promozione di call e concorsi che precedano l'evento conclusivo con lo scopo di mobilitare le risorse progettuali e le capacità realizzative e gestionali di Amministrazioni locali e City-makers (associazioni, comitati, gruppi d'interesse, ecc.); l'adozione dei mezzi di comunicazione più idonei alla diffusione dell'iniziativa (sito internet, dépliant, comunicati, newsletter, ecc.) nei quali si autorizza l'inserimento del rispettivo logo.

Il Consiglio approva all'unanimità.

La presente parte del verbale viene letta e approvata seduta stante.

Il Direttore sottopone al Consiglio una convenzione quadro con il II Municipio di Roma e l'Associazione di promozione sociale Progetto Forti.

Scopo della convenzione è quello di utilizzare risorse e competenze esistenti presso il Dipartimento e l'APS Progetto Forti e presso il II Municipio di Roma, per lo svolgimento, mediante specifici atti, di attività di ricerca, di consulenza scientifico/tecnica, di formazione e didattica, di divulgazione scientifica, di pianificazione.

Possono formare oggetto delle attività previste dalla presente convenzione le tematiche di interesse comune per il Dipartimento, l'APS Progetto Forti, e il II Municipio di Roma, di carattere sia teorico che sperimentale.

Le azioni e gli studi identificati di comune interesse sono:

- indagini di carattere storico, tecnico-scientifico e statistico sul patrimonio storico (edilizio e ambientale), con particolare riguardo al Forte Monte Antenne;
- studi e analisi di carattere storico, artistico, documentale, sui beni artistici, architettonici e ambientali del territorio municipale;
- studi e analisi del patrimonio architettonico realizzati attraverso tecniche di rilevamento 3D;
- studi e analisi condotti attraverso la modellazione fisica con macchine a controllo numerico;
- studi e consulenze per la redazione di strumenti urbanistici, anche supportate da sistemi GIS e web-GIS;
- studi e consulenze per la redazione di progetti architettonici e urbani di interesse pubblico;
- studi e consulenze per la redazione di progetti di restauro monumentale.
- organizzazione e cura di iniziative sociali, culturali e ambientali;
- promozione e incentivazione dell'avvio e della realizzazione di specifiche attività sociali nonché servizi, al fine di collaborare per lo sviluppo culturale, sociale e turistico delle architetture militari;
- attivazione di gruppi di studio o istituzione di comitati tecnici, scientifici o comunque denominati, composti anche da persone non associate, con competenze e compiti definiti nell'atto di nomina;
- cura di pubblicazioni a carattere scientifico e divulgativo e predisposizione di informazioni in formato cartaceo e/o digitale;
- realizzazione di programmi di formazione, sensibilizzazione, informazione da realizzarsi nelle scuole di ogni ordine e grado, rivolti sia a docenti e personale non docente, sia a studenti;
- organizzazione di convegni e dibattiti;

- progettazione e/o realizzazione di attività di *fund raising*;
- organizzazione di corsi di formazione, di aggiornamento e di qualificazione professionale;
- promozione di iniziative sociali e culturali, campagne di sensibilizzazione;
- gestione degli spazi e delle strutture individuate negli scopi della convenzione quadro;
- promozione di iniziative e messa a disposizione di strumenti atti a diffondere i principi di sostenibilità ambientale e del bene comune;
- promozione e/o gestione di attività anche imprenditoriali coerenti con le finalità della convenzione quadro;
- ogni altra attività che possa rendersi necessaria per la realizzazione dei fini di cui alla presente convenzione quadro.

Resp. scientifico prof. Ssa Giovanna Spadafora.

Il Consiglio approva all'unanimità.

La presente parte del verbale viene letta e approvata seduta stante

### 3.4 Quote associative

Il Direttore dà conto dei risultati di un incontro con i docenti dell'area urbanistica finalizzato a ridurre l'importo totale delle quote associative, in gran parte ereditato dal cessato DiPSU. Le quote annuali di iscrizione riguardano le seguenti associazioni:

AESOP: 600 €

INU:650 €

SIU: 300 + (premio Ferraro)

UNISCAPE: 1000 €

URBAN@IT: 1000 €

Tra gli urbanisti presenti è stato condiviso il seguente indirizzo di interventi di riduzione:

le associazioni rappresentative di più settori disciplinari e di ambito internazionale rimangono a carico del Dipartimento (salvo eventuale contributo da definire di Master e Dottorati interessati): AESOP e UNISCAPE, per un totale di 1600 €.

Le altre, di ambito nazionale e più strettamente legate alle competenze ICAR 21, sono a carico dell'area stessa.

Rimangono comunque a carico del Dipartimento le iscrizioni a EAEE (500 euro) e alla CUIA (300 euro).

Il Consiglio approva all'unanimità.

La prof.ssa Talamona manifesta l'interesse per l'iscrizione alla Rivista Society of Architectural Historians, prestigiosa rivista di Storia che viene pubblicata ogni 4 mesi e organizza un convegno internazionale ogni 2 anni. Il costo è 700 €.

## 4) Ricerca

### 4.1 Dottorato: attivazione del 35° ciclo

Il Direttore sottopone al Consiglio la proposta di attivazione (ai sensi del D.M. 45/2013, delle Nuove Linee guida per l'accreditamento e dell'art. 4, comma 1, del Regolamento di Ateneo dei Corsi di Dottorato ) del 35° ciclo di dottorato per i corsi:

- "Architettura: innovazione e patrimonio" ( all.2);
- "Paesaggi della città contemporanea. Politiche, tecniche e studi visuali" ( all.3 ).

come indicato dai rispettivi collegi.

Per entrambi i corsi sono confermati i Coordinatori.

La composizione dei rispettivi collegi è cambiata, anche alla luce dei mutati requisiti di accreditamento del corso (basato sulla valutazione della produzione quantitativa individuale e non più sulla media, quantitativa e qualitativa, calcolata sull'intero collegio).



Si propone, anche per quest'anno, di finanziare con risorse dipartimentali per ciascun corso una borsa triennale, comprensiva del budget per la ricerca individuale pari al 10% della borsa (da rendere disponibile al secondo e terzo anno) per un totale di 73735,97. Ogni anno sarà messa in bilancio la quota di competenza annuale.

Il dottorato interdipartimentale "Paesaggi della città Contemporanea. Politiche, tecniche e studi visuali", ha deliberato di bandire un posto senza borsa. Tale posto comporta la corresponsione del budget di ricerca nella misura minima di € 3.088,00 (€ 1.544,00 per il II anno e € 1.544,00 per il III anno) e sarà a carico del Dipartimento FILCOSPE. Tale posto sarà bandito a condizione che il dipartimento FILCOSPE assuma l'effettivo impegno finanziario per la corresponsione del budget sopracitato.

Il dottorato interdipartimentale "Paesaggi della città Contemporanea. Politiche, tecniche e studi visuali" potrà bandire due ulteriori posti senza borsa riservati ai vincitori del progetto Heriland (Marie Curie, H2020).

Il Consiglio di Dipartimento, ai sensi dell'art. 4, comma 1, del Regolamento di Ateneo dei Corsi di Dottorato, approva all'unanimità la proposta di accreditamento per il 35° ciclo dei dottorati "Architettura: innovazione e patrimonio" e "Paesaggi della città contemporanea. Politiche, tecniche e studi visuali".

Il Consiglio approva all'unanimità.

Questa parte del verbale è approvata seduta stante.

#### 4.2 Assegni di ricerca: richieste di nulla osta

Il Direttore comunica che il 1° marzo u.s. è pervenuta, dall'assegnista dott. Mauro Baioni (ricerca "Osservatorio urbanistico sul territorio della Regione Lazio"), la richiesta di autorizzazione a tenere, nei giorni 18 e 19 marzo 2019, alcune lezioni sul tema "Lettura e interpretazione delle previsioni urbanistiche e della pianificazione territoriale", nell'ambito del Corso Scuola del Patrimonio (di durata biennale e di standard internazionale), promosso dalla Fondazione Scuola dei beni e delle attività culturali, che forma gli allievi ai temi del patrimonio culturale a livello internazionale, con approccio multidisciplinare ed associando insegnamenti di tipo teorico, attività seminari ed esperienze dirette.

Il prof. Giovanni Caudo, responsabile della ricerca, ha espresso parere favorevole, confermando che tale incarico non interferisce con lo svolgimento delle attività connesse all'assegno di ricerca.

Il Consiglio approva all'unanimità.

Questa parte del verbale è approvata seduta stante.

## 5) Didattica

### 5.1 Offerta formativa a.a.2019-2020

Il Direttore comunica al Consiglio che la Commissione Didattica ha lavorato per la nuova offerta formativa 2019-2020. Il file è stato inviato a tutti i docenti (all.4).

Relativamente all'area di Tecnologia (ICAR/12), momentaneamente non sono stati attribuiti incarichi didattici al nuovo ricercatore RTDa (il concorso è in atto, quindi i corsi non ancora coperti da personale sono stati segnalati come contratti). Si provvederà all'effettiva attribuzione, a concorso ultimato, in base al profilo del vincitore. Inoltre il corso "Città e ambiente" verrà assegnato alla prof.ssa Lucia Martincigh, in qualità di docente con profilo di Alta Qualificazione.

Relativamente alla questione del posto di RTDb nell'area di Urbanistica, sono allo studio le modalità di recupero del posto lasciato vacante dalla prematura scomparsa dell'arch. Sandra Annunziata.

Per quanto riguarda il CdLM in Architettura – Progettazione Architettonica, la Commissione Programmazione Didattica propone le seguenti azioni:

1. considerato il calo delle immatricolazioni, tutti gli insegnamenti laboratoriali il prossimo anno verranno erogati su 2 canali;
2. in considerazione del fatto che il modulo "Economia Urbana" nel Laboratorio di Progettazione Architettonica 3M quest'anno ha avuto grosse difficoltà di integrazione con gli altri moduli del Laboratorio, il Direttore è invitato a sondare con il Direttore del Dipartimento di Economia/Studi aziendali la possibilità di trovare un docente che riesca ad integrarsi in maniera adeguata con l'impostazione dei laboratori integrati che caratterizzano i CdS in Architettura;

3. per migliorare la didattica dei Laboratori di Progettazione Architettonica 1M e 2M, e per ridurre il tempo che gli studenti impiegano a preparare questo esame, si può intercettare in maniera produttiva l'area della Tecnica delle costruzioni, e, in particolare, il corso Progettazione Strutturale 2M, proponendo, quindi, la redazione di unico progetto da analizzare sia dal punto di vista progettuale che dal punto di vista strutturale.

I proff. Franciosini e Longobardi hanno chiesto al prof. Nuti di fare in modo che il corso "Progettazione strutturale 2M" si articoli in una parte teorica e in una parte laboratoriale che si appoggia al Laboratorio di Progettazione Architettonica 2M.

Relativamente ai corsi opzionali, il prof. Franciosini non è d'accordo sull'attivazione del nuovo corso opzionale proposto dall'area di Tecnologia "Il progetto del dettaglio in BIM" – 8 cfu (4 all'arch. Raimondi, 4 a contratto), perché non ritiene opportuno attivare un ulteriore corso sul BIM, in aggiunta quello già attivato da anni e che, secondo lui, dovrebbe diventare obbligatorio. Inoltre, secondo il prof. Franciosini, non è chiaro il motivo per cui il corso è diviso in due parti, di cui una assegnata a un docente esterno per contratto. La Commissione Programmazione Didattica, unanime, concorda con quanto detto comunicato dal suo Coordinatore e propone una sinergia tra l'attuale corso "BIM-Tecniche parametriche di progettazione", tenuto dall'arch. Stefano Converso, e il nuovo corso proposto dall'arch. Alberto Raimondi.

Si apre la discussione cui partecipano i proff. Dall'Olio, Fontana, Pallottino, Salerno e Tedeschi.

Il Direttore invita la Commissione Programmazione Didattica a dedicare una ulteriore istruttoria all'articolazione dei Laboratori di laurea, alla copertura del corso di "Economia Urbana e Fisica tecnica,???" all'attivazione, come opzionale, del corso sul BIM (arch. Stefano Converso), all'integrazione tra il Laboratorio di progettazione strutturale 2M e i Laboratori di Progettazione Architettonica.

Con l'eccezione dei punti rimasti in sospeso, l'offerta formativa è approvata all'unanimità.  
La presente parte del verbale viene letta ed approvata seduta stante.

## 5.2 Offerta formativa a.a.2018-2019

Alla luce delle nuove assunzioni, si propone l'affidamento del corso *Storia dell'Architettura contemporanea B* – CdS Architettura-Progettazione architettonica (8 cfu ICAR/18) alla dott.ssa **Maddalena Scimemi** (affidamento interno gratuito).

Il Consiglio di Dipartimento approva all'unanimità.  
La presente parte del verbale viene letta ed approvata seduta stante.

## 5.3 Assegnazione supporti II semestre a.a. 2018-2019

Il Direttore ricorda al Consiglio che sono scaduti i termini per la presentazione delle domande in risposta all'avviso pubblico n. 6 per il conferimento di incarichi integrativi per il supporto all'insegnamento nell'a.a. 2018/2019.

Tenuto conto delle esigenze didattiche del Dipartimento, il Direttore illustra il quadro delle attribuzioni istruito dalla Commissione Didattica, preposta alla valutazione delle domande pervenute, dando lettura delle assegnazioni (Allegato 5).

Il Direttore pone in votazione la proposta che il Consiglio approva all'unanimità.  
La presente parte del verbale viene approvata seduta stante.

## 5.4 Bando per l'attribuzione di Assegni per attività di tutorato, didattico-integrative, propedeutiche e di recupero

Il Direttore informa il Consiglio che con delibera del Consiglio di amministrazione del 29/01/2019 sono state ripartite tra le strutture dipartimentali le risorse utilizzabili per il conferimento di assegni di tutorato didattico-integrative, propedeutiche e di recupero (D. M. 1047/2017).

Il Direttore richiede, dunque, la pubblicazione di un bando per l'assegnazione dei suddetti incarichi (vedi Bando allegato 6).

Il Consiglio approva all'unanimità.  
La presente parte del verbale viene letta e approvata seduta stante.

## 5.5 Cultori della materia

Il Direttore informa il Consiglio che è pervenuta la richiesta del prof. Marco Burrascano di nominare i dott. **Mattia Biagi, Giulia Costantini e Carolina de Lillo Magliulo** cultori della materia “Composizione architettonica e urbana” nel Laboratorio di progettazione architettonica1 per l’a.a. 2018/2019.

Il Direttore informa il Consiglio che è pervenuta la richiesta del prof. Lars Krueckeberg di nominare i dott. **Alessio Agresta e Giuliano Valeri** cultori della materia “Composizione architettonica e urbana” nel corso “Learning from abroad” per l’a.a. 2018/2019.

Il Consiglio approva all’unanimità.

La presente parte del verbale viene letta e approvata seduta stante.

#### 5.6 Pratiche studenti

Lo studente Emiliano Fabi, iscritto al CdS in Scienze dell’Architettura, ha presentato richiesta di riconoscimento della sua carriera pregressa, la Commissione Didattica, esaminata la documentazione, riconosce quanti segue:

Esami sostenuti	Esami riconosciuti	Codice disciplina	CFU	voto
Atelier design III/Atelier design IV	Materiali ed elementi costruttivi	21001994	8	30/30
Fondamenti di statica e di meccanica	Fondamenti di meccanica delle strutture	2100199	8	20/30
Lingua inglese	Lingua inglese	20202021	4	ID
Istituzioni di matematiche	Istituzioni di matematiche 1	21001991	8	18/30
Fisica tecnica ambientale I	Fondamenti di fisica tecnica	21002002	6	25/30
Laboratorio di allestimento I	Disciplina a scelta	D	8	30/30
Storia delle arti decorative ed industriali	Disciplina a scelta	D	4	26/30

Il Consiglio approva all’unanimità

La presente parte del verbale viene letta e approvata seduta stante

#### 6) Varie ed eventuali

##### 1. Destinazione Padiglione 15 A

Il Direttore comunica che, a seguito del trasferimento della biblioteca nel padiglione 9E, le campate del padiglione 15 A che ospitavano le sale di lettura e gli uffici della biblioteca sono tornati nella disponibilità dell’amministrazione centrale dell’Ateneo.

Il Consiglio chiede all’Ateneo che tali campate vengano assegnate al Dipartimento per ospitare un’aula destinata ai professori (che, nella sede dell’ex Mattatoio, hanno bisogno di poter disporre anche di luoghi alternativi, e meno rumorosi, di quelli dell’attuale Sala dei professori) e alcuni spazi a disposizione degli studenti per i quali il Padiglione 2b, in parte utilizzato per la didattica, non è più sufficiente. A questo proposito il Consiglio ha già approvato un progetto presentato dagli studenti che hanno partecipato al bando di Ateneo per le iniziative sociali e culturali dedicate alle loro proposte.

Tale progetto prevede una zona con funzione di aula studio dove gli studenti potranno lavorare sia in gruppo che singolarmente e una seconda zona destinata all’organizzazione di mostre dei lavori didattici dei diversi corsi e di workshop attivati in collaborazione con i docenti. Accanto all’aula destinata ai professori, una piccola zona deposito ospiterà gli strumenti del “Laboratorio di Rilievo e Tecnologie Digitali per i beni culturali” che necessita di disporre delle proprie attrezzature, oggi conservate nella sede di via Madonna dei Monti, a servizio della didattica che si svolge nella sede dell’ex Mattatoio.

Il Consiglio approva all’unanimità la richiesta da rivolgere all’Ateneo e la destinazione proposta.

La presente parte del verbale viene letta e approvata seduta stante

## 2. Commissione sostenibilità ambientale

Il Consiglio degli studenti ha approvato una mozione condivisa dal Rettore e dal Direttore Generale, volta alla realizzazione presso ogni Dipartimento o ogni Scuola dell'Ateneo, di una Commissione preposta alla promozione della sostenibilità ambientale negli edifici e nelle aree esterne dipartimentali.

La Commissione ambientale sarà così composta: un docente, un membro del personale amministrativo e tre studenti. Per le Scuole che riuniscono due e tre Dipartimenti, le rispettive Presidenze hanno la possibilità di nominare il doppio o il triplo dei componenti.

I membri delle Commissioni saranno proposti dai Consigli di Dipartimento e nominati dalle Direzioni dipartimentali o, nel caso delle Scuole, dalle Presidenze.

La maggioranza dei componenti delle Commissioni è studentesca per innescare una sempre maggiore sensibilizzazione dei giovani al tema della sostenibilità ambientale, intesa anche come una sfida generazionale.

La riduzione dell'impatto ambientale, cui tutti siamo chiamati a contribuire, verrebbe perseguita, da parte delle Commissioni di cui sopra, tramite l'individuazione e la conseguente segnalazione di disfunzioni e potenziali interventi di manutenzione, per mezzo dei quali limitare i consumi energetici, e l'ideazione di strategie per ridurre l'impatto ambientale.

Questa proposta è il risultato della cooperazione tra la Commissione ambiente del Consiglio degli studenti e il delegato del Rettore alla Sostenibilità ambientale, prof.ssa Chiara Tonelli.

Per il nostro Dipartimento si propongono i seguenti nominativi: prof.ssa Chiara Tonelli (delegato del Rettore per la Sostenibilità ambientale), arch. Maria Gallo (TAB), Gabriele Sansonetti, Francesca Di Michele e Davide Rizzo (studenti).

Il Consiglio approva all'unanimità.

La presente parte del verbale viene letta e approvata seduta stante.

## 3. Approvazione Domande Erasmus+ 2019

Il Direttore ricorda che la procedura amministrativa interna per la presentazione di documentazione da sottoporre alla firma del Rettore in relazione a programmi di ricerca prevede, oltre all'invio all'Ufficio di Supporto alle Strutture Didattiche e di Ricerca almeno sette giorni lavorativi antecedenti la scadenza prevista, un'approvazione preventiva da parte del Consiglio.

La prof.ssa Pallottino sottopone al Consiglio le proposte della prof.ssa Palazzo e del prof. Caudo di inviare al visto del Direttore Generale e alla firma del Rettore i Mandate relativi alla partecipazione del Dipartimento di Architettura, in qualità di Partner, ai seguenti progetti, nell'ambito dell'Azione chiave 2 - Cooperazione per l'innovazione e lo scambio di buone prassi – Bando “Partenariati strategici nel settore dell'istruzione e della formazione”, la cui scadenza è fissata alle ore 12:00 del 21 marzo 2019:

- “City Monitoring and Integrated Design for Decarbonisation” (acronimo: CITYMINDED), redatto da IRENA - ISTARSKA REGIONALNA ENERGETSKA AGENCIJA ZA ENERGETSKEDJELATNOSTI DOO (Croatia) in qualità di Coordinatore: la parte di budget per Roma Tre è di 63.000 euro;
- “INnovative methods for Conceptualising Climate Change Adaptation” (acronimo: INCCA), redatto da Anatoliki S.A. (Greece) in qualità di Coordinatore: la parte di budget per Roma Tre è di 45.000 euro;
- “toUrisM gentRification and Best practices for sustAinable development” (Acronimo: URBAN) redatto da ISCE - Instituto Superior de Ciências E ducativas (Portogallo) in qualità di Coordinatore: la parte di budget per Roma Tre è di 59 739,00 euro.

Il Consiglio approva all'unanimità l'invio al visto del Direttore Generale e alla firma del Rettore dei Mandate, relativi alla partecipazione del Dipartimento di Architettura, in qualità di Partner, ai progetti sopracitati.

Questa parte del verbale è approvata seduta stante.

## 4. Autorizzazione dottorandi (art.15 c.3 Regolamento di Ateneo)

Il Direttore comunica al Consiglio di aver ricevuto le seguenti richieste da parte dei dottorandi:

- Giulia Brunori (dottorato in Architettura: innovazione e patrimonio), ciclo 33, chiede di svolgere un incarico di didattica integrativa, presso il Dipartimento di Architettura dell'Università Roma Tre, di

cui al bando n. 6 pubblicato in data 22/02/2019, corso “Restauro Urbano”, docente prof. Michele Zampilli per un carico totale di ore 6 (periodo contrattuale 01.04.2019 – 30.09.2019), da svolgersi nel II semestre dell’a.a. 2018/19.

Il Consiglio approva all’unanimità.

La presente parte del verbale viene letta e approvata seduta stante.

Null’altro essendovi da deliberare, il Direttore alle ore 18,15 dichiara sciolta la seduta

Il Segretario Amministrativo  
(F.to Dott.ssa Chiara Pepe)

Il Direttore  
(F.to Prof.ssa Elisabetta Pallottino)

## PAOLA PORRETTA

### Ricercatore a tempo determinato L. 240/10 tipo B dal 01/03/2017

Dipartimento di Architettura  
Università degli Studi Roma Tre

Sintesi dell'attività accademica svolta nel secondo anno

marzo 2018-marzo 2019

### RICERCA

- 1 Ricerca *Il parco del Colle Oppio (1870-1936): storia, trasformazioni e prospettive di valorizzazione*, con prof.ssa Elisabetta Pallottino e dott.ssa Rita Volpe (Sovrintendenza ai Beni Culturali di Roma Capitale). Ricerche archivistiche presso: Archivio Centrale dello Stato di Roma (ACS, *Carte Gatti*); Archivio Storico Capitolino (ASC, *Archivio dell'architetto Raffaele de Vico*: RdV 1.1 Sottoserie – Fotografie, 1.1/12, *Roma, Il Parco di Colle Oppio/Il Parco di Traiano*, 1926-1932, B. 1, fasc. 12; RdV 1.2 Sottoserie – Studi di Massimo de Vico Fallani, 1.2/11, *Roma, Il Parco di Colle Oppio/Il Parco di Traiano*, 1926-1932, B. 3, fasc. 1.11; ASC, *Ripartizione X Antichità e Belle Arti (1922-1953)*, B. 38, fasc. 31 - B. 147, fasc. 4 - B. 229, fasc. 7 - B. 237, fasc. 3 - B. 285, fasc. 28 - B. 265, fasc.12 - B. 272, fasc. 20 - B. 280, fasc. 24 - B. 291, fasc. 11; ASC, *Ripartizione V Lavori Pubblici*, B. 136, fasc. 182 - B. 260, fasc. 231 - B. 462, fasc. 27); Archivio Storico e Disegni della Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali.
- 2 Ricerca *Cent'anni della borgata giardino Garbatella (1920-2020)* con prof.ssa Elisabetta Pallottino e prof.ssa Francesca Romana Stabile. Ricerche archivistiche presso: Archivio storico dell'ATER-Azienda Territoriale per l'Edilizia Residenziale pubblica del Comune di Roma; Archivio corrente del Municipio VIII-Roma Capitale.
- 3 Ricerca *Il progetto di Dimitris Pikionis per Exoni (1950-1954): paesaggio, architettura e città* con prof.ssa Francesca Romana Stabile, arch. Petros Moschovitis, arch. Sotiris Moschovitis, arch. Ana-Maria Goutou. Ricerche archivistiche presso: Benaki Museum-Museum of Greek Culture.
- 4 Bando PRIN 2018: "*Humanitas Europaea*". *Arte in guerra - Italia 1939-1950*. Partecipante; Coordinatore del progetto di ricerca: prof.ssa Monica Centanni (IUAV di Venezia); Responsabile dell'Unità di Ricerca di Roma Tre: prof.ssa Elisabetta Pallottino.
- 5 Componente del gruppo di ricerca permanente *Patrimonio architettonico e paesaggi culturali - Architectural and Landscape Heritage Lab*.
- 6 Partecipazione al corso *Progettare una proposta vincente in Horizon 2020: dalla teoria alla pratica* (in riferimento ai pilastri *Societal Challenges* e *Industrial Leadership*), articolato in lezioni frontali ed esercitazioni pratiche (Roma Tre, 5-6 marzo 2019), con attestato di partecipazione

### ORGANIZZAZIONE DI CONVEGNI E SEMINARI

- 1 Organizzazione del ciclo di conferenze *in-discipline* (Roma, ex Mattatoio, aula Ersoch) con: prof. Michele Beccu, prof.ssa Elisabetta Pallottino, prof.ssa Francesca Romana Stabile.  
Conferenze:
  - EMILIA ROSMINI, *Riabi(l)itare una fabbrica* (29 marzo 2018);
  - FRANCESCO GIOVANETTI, *Realizzazioni e progetti della Sovrintendenza Capitolina: 2006-2015* (5 aprile 2018);
  - TULLIA IORI, *Storia dell'ingegneria strutturale in Italia* (12 aprile 2018);
  - ENRICO DA GAI, *Restauro, recuperi, adeguamenti. La Biblioteca Hertziana a Roma e le chiese di San Filippo Neri e San Giovanni a Macerata* (19 aprile 2018);
  - MOHESN ABBASI HAROFTEH, MOHAMMADREZA NOGHSANMOHAMMADI, NAJMA ESMAEILPOUR, EHSAN VALIPOUR, *Iranian traditional architecture* (26 aprile 2018);

- GIORGIA DE PASQUALE, *Paesaggi rurali tradizionali. Metodi di ricerca e strumenti di conoscenza* (3 maggio 2018);
- LUCA ARCANGELI, *Giuseppe Nicolosi: architettura e città* (17 maggio 2018);
- ENRICO RINALDI, *Ostia antica tra Ottocento e Novecento* (24 maggio 2018);
- ELENA TINACCI, con MAURIZIO GARGANO, BENIAMINO DE' LIGUORI CARINO, GUIDO PIETROPOLI, *Mia memore et devota gratitudine. Carlo Scarpa e Olivetti, 1956-1978* (31 maggio 2018);
- PIETRO RUFFO, *Fra arte e architettura: riflessioni sulla stratificazione dell'immagine* (7 giugno 2018).

## **PARTECIPAZIONE A CONVEGNI E SEMINARI DI RILEVANZA NAZIONALE E INTERNAZIONALE**

- 1 Relazione *Uno strumento per la conoscenza e il restauro urbano dell'area archeologica centrale di Roma: il modello ligneo del quartiere Alessandrino e del Foro Romano nel 1871*, nel II Convegno SIRA Ricerca/Restauro - sessione: *Conoscenza previa (preventiva) e puntuale (mirata) - Casi studio: grande scala*, coordinatori: prof.ssa E. Pallottino, prof. M. Caperna (Bologna, 21-22 settembre 2018); con comitato scientifico. Relazione con arch. Daniele Calisi, prof.ssa Maria Grazie Cianci, arch. Francesca Geremia, prof.ssa Elisabetta Pallottino.
- 2 Relazione *Building a new natural environment/building a new identity. The case study of the natural and rural landscape of the Banditaccia necropolis at Cerveteri, starting from the ICOMOS's evaluation*, Convegno internazionale HERITAGE 2018 - 6<sup>th</sup> International Conference on Heritage and Sustainable Development-Topic 3: *Heritage and environment* (Granada, Spagna, 12-15 giugno 2018); con comitato scientifico e revisori anonimi.
- 3 Relazione *L'area extraterritoriale di S. Maria di Galeria: valorizzazione del patrimonio archeologico e paesaggistico*, Convegno internazionale CICOP 2018-XIV Congresso internazionale di riabilitazione del patrimonio. *La conservazione del patrimonio artistico, architettonico, archeologico e paesaggistico*, Sessione 2: *Conservazione dei beni archeologici* (Matera, 18-20 giugno 2018); con comitato scientifico e revisori anonimi. Relazione con dott. Leonardo Di Blasi, dott.ssa Maura Fadda, dott. Giorgio Filippi, arch. Michele Magazzù, prof.ssa Elisabetta Pallottino.
- 4 Poster e contributo (abstract accettato) *EN AILE. Concorso di progettazione Le ali ritrovate dell'Hôtel de Galliffet, Parigi*, VIII Convegno nazionale ARCo-Associazione per il recupero del costruito *I buoni interventi di restauro: conservazione, adeguamento, riuso* (Napoli, Palazzo Reale, 8-9 marzo 2019); con comitato scientifico e revisori anonimi. Poster con prof.ssa Elisabetta Pallottino, arch. Cecilia Cicconi, arch. Francesca Cuppone, arch. Sara D'Abate, arch. Tommaso Mennuni, arch. Sebastiano Arrabito.
- 5 Relazione (abstract accettato) *Il progetto di Dimitris Pikionis per Exoni (1950-1954): paesaggio, architettura e città*, IX Congresso AISU-Associazione Italiana di Storia Urbana *La città globale. La condizione urbana come fenomeno pervasivo*, Macro-sessione *La vocazione internazionale dell'urbanistica. Scuole, istituzioni, riviste, mostre, élite urbane e modelli di pianificazione*, Sessione *Tradizione e modernità nella costruzione delle città europee e nel dibattito urbanistico della seconda metà del Novecento* (Bologna, 11-14 settembre 2019); con comitato scientifico e revisori anonimi. Relazione con prof.ssa Francesca Romana Stabile, arch. Petros Moschovitis, arch. Sotiris Moschovitis, arch. Anna-Maria Goutou.
- 6 Conferenze nell'ambito del Master Internazionale di II livello biennale *Culture del patrimonio. Conoscenza, tutela, valorizzazione, gestione*:
  - *Via Clodia* (23 febbraio 2018, con arch. M. Magazzù, prof.ssa E. Pallottino);
  - *Conoscenza e identità dei tessuti urbani consolidati* (11 giugno 2018, con arch. Daniele Calisi, prof.ssa Maria Grazia Cianci, arch. Francesca Geremia, prof.ssa Elisabetta Pallottino);
  - *Il caso di Faragola tra ricerca e comunicazione* (4 luglio 2018, con dott. Giuliano De Felice, prof. Luigi Franciosini, dott.ssa Maria Turchiano, prof. Giuliano Volpe);
  - *Introduzione al Modulo Paesaggi* (1 febbraio 2019).

## **RICONOSCIMENTI PER L'ATTIVITA' DI RICERCA**

- 1 Abilitazione Scientifica Nazionale 2016-2018 (V quadrimestre), Settore Concorsuale 08/E2, Restauro e storia dell'architettura, Icar 19, Seconda fascia: Abilitata con giudizio unanime della Commissione.
- 2 Invito del *Corriere della Sera* a collaborare alla rubrica *La lettura* del 24 giugno 2018 in qualità di esperto:

*Il podio* di Paola Porretta, in *Corriere della Sera-La lettura*, p. 31.

- 3 Attribuzione dei fondi per la ricerca dipartimentale 2018: punteggio massimo secondo i criteri approvati dal Consiglio di Dipartimento del 27 marzo 2018.
- 4 Socio effettivo della SIRA-Società Italiana per il Restauro dell'Architettura.

#### DIDATTICA

- 1 Docente del corso di Progetto del restauro architettonico A (6 CFU) - L.M. Restauro, L.M. Progettazione, L.M. Scienze dell'Archeologia e metodologia della ricerca storico-archeologica.
- 2 Docente del Master internazionale di II livello *Restauro architettonico e cultura del patrimonio* (60 CFU)  
Direttore: prof.ssa Elisabetta Pallottino; Fondatore: prof. Paolo Marconi.
- 3 Docente del Master internazionale biennale di II livello *Culture del patrimonio Conoscenza, tutela, valorizzazione, gestione* (120 CFU)  
Direttore: prof. M. Manacorda; Vicedirettori: prof.ssa E. Pallottino, prof.ssa M. Marchiori.
  - Responsabile organizzativo e referente del Modulo *Paesaggi*;
  - Responsabile degli stage presso il Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia (Direttore: dott. Valentino Nizzo);
  - Supervisore del workshop *Ricostruzione dell'immagine condivisa del paesaggio rurale storico di Tolfa* (febbraio-marzo 2019), a cura dell'arch. Giorgia De Pasquale; in collaborazione con il Comune e l'Università agraria di Tolfa;
  - Membro della commissione di valutazione degli elaborati finali del Master (2017-2018).
- 4 Docente del Laboratorio di tesi di laurea *Siti archeologici, sistemi lineari naturali e infrastrutture antiche* (a.a. 2017-2018).

Tesi di laurea  
discusse (n. 9):

- ANNA-MARIA GOUTOU, PETROS MOSCHOVITIS, SOTIRIOS MOSCHOVITIS, *I paesaggi di Dimitris Pikionis*; Relatori: arch. P. Porretta, prof.ssa F.R. Stabile; Correlatore interno: prof.ssa E. Pallottino; Correlatore esterno: arch. Dimitris Pikionis; sessione autunnale, a.a. 2017/18; voto: 107/110; 106/110; 105/110 (9 punti).
- ELEONORA DEVREUX, FABIO DI ANTONIO, *La musealizzazione dei calchi della colonna Traiana a Santa Maria di Galeria, area extraterritoriale dello Stato Vaticano. Progetto museologico - Progetto tecnologico*; Relatori: prof.ssa E. Pallottino, arch. P. Porretta; Correlatori interni: prof. G. Longobardi (*Progetto museologico*), prof. A.F.L. Baratta (*Progetto tecnologico*); Correlatori esterni: arch. S. D'Abate, dott.ssa C. Valeri (Musei Vaticani); sessione straordinaria, a.a. 2017/18; voto: 110/110 con lode; 105/110 (9 punti).
- NOEMI BONANNI, MYRIAM CHIARILLO, *La musealizzazione dei calchi della colonna Traiana a Santa Maria di Galeria, area extraterritoriale dello Stato Vaticano. Progetto museologico - Progetto tecnologico*; Relatori: prof.ssa E. Pallottino, arch. P. Porretta; Correlatori interni: prof. G. Longobardi (*Progetto museologico*), prof. A.F.L. Baratta (*Progetto tecnologico*); Correlatori esterni: arch. S. D'Abate, dott.ssa C. Valeri (Musei Vaticani); sessione invernale, a.a. 2017/18; voto: 110/110 con lode (9 punti).

Tesi di laurea  
in preparazione (n. 7):

- ELENA COLAFRANCESCHI, *Typologies and spatial design of the Fujian Tulous. Historical analysis and enhancement of the earthen architecture*; Relatori: prof.ssa E. Pallottino, arch. P. Porretta; Correlatore interno: prof. C. Nuti; Correlatore esterno: prof. B. Briseghella (College of Civil Engineering, Fuzhou University, Cina).
- ALEJANDRA GARCIA CASTRO, ANTONELLA FERACO, *Il parco del Colle Oppio: storia, trasformazioni e prospettive di valorizzazione*; Relatori: prof.ssa E. Pallottino, arch. P. Porretta; Correlatore esterno: dott.ssa Rita Volpe (Sovrintendenza capitolina ai Beni Culturali).



- FRANCESCO CARAMIA, DANIELE MATTHEW GIULIANI, *Il Parco Archeologico di Selinunte: storia, trasformazioni e prospettive di valorizzazione*; Relatori: prof.ssa E. Pallottino, arch. P. Porretta.
  - CHIARA EGIDI, GIULIA GIOIA, *Ruolo e forme e della vegetazione nel progetto per l'E42. Storia e prospettive di valorizzazione*, Relatori: prof.ssa E. Pallottino, arch. P. Porretta; Correlatore esterno: arch. S. D'Abate.
  -
- 5 Organizzazione scientifica del workshop *la Mappa temporale della memoria urbana* della borgata giardino Garbatella, a cura di Pietro Ruffo (aprile 2019), con: prof.ssa E. Pallottino, prof.ssa F.R. Stabile. Gli esiti del workshop saranno presentati nella *Biennale degli Spazi pubblici* (Roma, ex Mattatoio, 30 maggio - primo giugno 2019).
  - 6 Docente del *Laboratorio Garbatella 20.20* per gli studenti delle Magistrali in Progettazione architettonica e Restauro, con prof.ssa E. Pallottino, prof.ssa F.R. Stabile (marzo-maggio 2019); in collaborazione con: ATER-Azienda Territoriale per l'Edilizia Residenziale pubblica del Comune di Roma; Regione Lazio; Roma Capitale, VIII Municipio; Ateneo Roma Tre. Conferenze pubbliche previste nell'ambito del *Laboratorio Garbatella 20.20* (aprile-maggio 2019, date da confermare): Francesco Zizola (28 marzo 2019; Patrizia Ricci (4 aprile 2019); Alessandro Portelli (11 aprile 2019)
  - 7 Docente responsabile per *Open House Roma 2019, VIII EDIZIONE* (11-12 maggio 2019). Attività richieste agli studenti per l'accreditamento di 2 CFU: meeting informativi; formazione sul campo con una guida specializzata OHR; sopralluogo e studio dell'opera assegnata; attività di guida o di assistente alla visita guidata; relazione finale.

## COMMISSIONI

- 1 Membro di commissione di laurea Magistrale e V.O. (L.M. Progettazione architettonica – L.M. Restauro – L.M. Progettazione urbana):  
27 luglio 2018;  
8 marzo 2019.
- 2 Membro di commissione di laurea in Scienze dell'architettura:  
26 settembre 2018.
- 3 Membro di commissione per l'assegnazione di incarichi occasionali per attività di ricerca, Avvisi di selezione pubblica:  
dipar 18/2018 del 24/05/2018;  
dipar 21/2018 del 09/07/2018;  
dipar 28/2018 del 12/09/2018;  
dipar 33/2018 del 02/10/2018;  
dipar 43/2018 del 28/11/2018;  
dipar 46/2018 del 28/11/2018;  
dipar 52/2018 del 28/11/2018.
- 4 Membro di commissione per l'assegnazione di assegni per attività di tutorato, didattico-integrative, propedeutiche e di recupero, destinate a studenti e dottorandi (DM 976/2104), 28 ottobre 2018.
- 5 Membro di commissione per l'assegnazione delle borse di studio per studenti meritevoli nell'ambito del Master internazionale di II livello *Restauro architettonico e cultura del patrimonio*, finanziate dal *Distretto tecnologico per le nuove tecnologie applicate ai beni e alle attività culturali* – DTC LAZIO (CUP PROGETTO: B86C18001220002), 16 gennaio 2019.

## PARTECIPAZIONE A COMITATI EDITORIALI DI RIVISTE E COLLANE

- 1 Membro del comitato editoriale della rivista *Ricerche di Storia dell'arte. Arti visive, Conservazione e restauro* (classe A), Carocci Editore, Direttore responsabile: Antonio Pinelli; Comitato direttivo: Antonio Pinelli, Elisabetta Pallottino (serie *Conservazione e restauro*, Direttore: Elisabetta Pallottino).
- 2 Membro del comitato editoriale della collana *Architetture al cubo*, Edizioni ETS, Direttore: Adolfo F.L. Baratta.

## COLLABORAZIONE A PROGETTI DI ATENEIO

- 1 Mentor del progetto *Eureka3*, Università Roma Tre, con prof.ssa Michela Addis (Dipartimento di Economia), prof.ssa Giuditta Alessandrini (Dipartimento di Scienze della Formazione), prof. Alessandro Guidi (Dipartimento di Studi Umanistici), prof.ssa Maura Medri (Dipartimento di Studi Umanistici). *Eureka3* è un incubatore per nuove idee d'impresa il cui obiettivo è promuovere e sviluppare, in ambito universitario, iniziative imprenditoriali che abbiano come motore lo sviluppo innovativo non soltanto nel campo della creatività a fini commerciali, ma anche e soprattutto in quello dell'innovazione sociale o tecnologica. Alle migliori dieci idee (selezionate attraverso la *Call for ideas*) è offerta la possibilità di crescere in un ambiente protetto e collaborativo, sviluppandosi attraverso un percorso preciso grazie al supporto dei Mentors (*Call for Mentors*).  
Marzo-ottobre 2018 percorso *Eureka3* con organizzazione pitch, feedback sui risultati, stati di avanzamento intermedi e finale, valutazione intermedie e finali.  
Commissione preliminare per l'assegnazione dei premi (idea imprenditoriale *STIP*: € 25.000; idea imprenditoriale *Starting finance*: € 15.000; idea imprenditoriale *ORTA3*: € 10.000; Delibera di approvazione del Consiglio di Amministrazione di Ateneo del 27 novembre 2018)

## .PUBBLICAZIONI

1. 2018 CONTRIBUTO IN RIVISTA (CASSE A) P. Porretta, *I Mercati Generali in via Ostiense. Il progetto e la costruzione di un mercato all'ingrosso a Roma (1910-2002)*, in F.R. Stabile (a cura di), *In abbandono. L'incerto destino di alcuni edifici storici romani*, in «Ricerche di Storia dell'arte», n. 126, 2018, pp. 49-58 [ISSN 0392-7202 - ISBN 978-88-430-6467-0].
2. 2018 MONOGRAFIA P. Porretta, *L'invenzione moderna del paesaggio antico della Banditaccia. Raniero Mengarelli a Cerveteri*, Edizioni Quasar, Roma 2019 [ISBN 978-88-7140-880-4; e-book marzo 2018 ISBN 978-88-7140-881-1].
3. 2018 ATTI CONVEGNO (CONTRIBUTO) P. Porretta, L. Di Blasi, M. Fadda, G. Filippi, M. Magazzù, E. Pallottino, *L'area extraterritoriale di S. Maria di Galeria: valorizzazione del patrimonio archeologico e paesaggistico*, in V.D. Porcari (a cura di), *XIV congresso internazionale di riabilitazione del patrimonio. La conservazione del patrimonio artistico, architettonico, archeologico e paesaggistico* (Matera 18-20 giugno 2018, Luciano Editore, Napoli 2018, pp. 1153-1166 [ISBN 978-88-6026-245-5].
4. 2018 CONTRIBUTO IN RIVISTA P. Porretta, *Patrimonio culturale e siti archeologici: ricerche in corso per la tutela dei paesaggi storici novecenteschi. Il caso studio della necropoli della Banditaccia (Cerveteri, Roma)*, in «Energia, ambiente e innovazione», n. 1, 2018, pp. 150-155 [ISSN 1124-0016].
5. 2018 CONTRIBUTO IN VOLUME (CAPITOLO) P. Porretta, G. Canè, M. Saccone, *Il progetto GIS per le emergenze storico-archeologiche*, in P. Carrabba, L.M. Padovani (a cura di), *Il Progetto RoMA e il Parco di Veio. Un sistema di allerta precoce per la salvaguardia dei beni ambientali ed archeologici*, Edizioni ENEA, Roma 2018, pp. 71-74 [ISBN 978-88-8286-365-4].
6. 2018 CONTRIBUTO IN VOLUME (CAPITOLO) P. Porretta, G. Canè, M. Saccone, *Il progetto per le indagini archeometriche: linee guida*, in P. Carrabba, L.M. Padovani (a cura di), *Il Progetto RoMA e il Parco di Veio. Un sistema di allerta precoce per la salvaguardia dei beni ambientali ed archeologici*, Edizioni ENEA, Roma 2018, pp. 75-76 [ISBN 978-88-8286-365-4].
7. 2018 CONTRIBUTO IN VOLUME (CAPITOLO) P. Porretta, G. Canè, M. Saccone, *Il caso della Tomba dei Leoni Ruggenti*, in P. Carrabba, L.M. Padovani (a cura di), *Il Progetto RoMA e il Parco di Veio. Un sistema di allerta precoce per la salvaguardia dei beni ambientali ed archeologici*, Edizioni ENEA, Roma 2018, pp. 77-80 [ISBN 978-88-8286-365-4].

- 8.** 2018 CONTRIBUTO IN VOLUME (CAPITOLO) P. Porretta, M. Saccone, S. Sprizzi, *Carta del Rischio idrogeologico per le emergenze storiche e archeologiche. Procedura di elaborazione e risultati ottenuti*, in P. Carrabba, L.M. Padovani (a cura di), *Il Progetto RoMA e il Parco di Veio. Un sistema di allerta precoce per la salvaguardia dei beni ambientali ed archeologici*, Edizioni ENEA, Roma 2018, pp. 81-84 [ISBN 978-88-8286-365-4].
- 9.** 2018 CONTRIBUTO IN VOLUME (CAPITOLO) P. Porretta, A. Ruggeri, M. Saccone, S. Sprizzi, *Analisi del corso del torrente Valchetta e ipotesi di deviazione dell'alveo*, in P. Carrabba, L.M. Padovani (a cura di), *Il Progetto RoMA e il Parco di Veio. Un sistema di allerta precoce per la salvaguardia dei beni ambientali ed archeologici*, Edizioni ENEA, Roma 2018, pp. 85-90 [ISBN 978-88-8286-365-4].
- 10.** 2018 ATTI CONVEGNO (ABSTRACT) P. Porretta, *Abstract: Building a new natural environment/building a new identity. The case study of the natural and rural landscape of the Banditaccia necropolis at Cerveteri, starting from the ICOMOS's evaluation*, in R. Amoeda, S. Lira, C. Pinheiro, J.M. Santiago Zaragoza, J. Calvo Serrano, F. García Carrillo (a cura di), *Heritage 2018 - Proceeding of the 6rd International Conference on Heritage and Sustainable Development 10th Anniversary Edition. Book of Abstracts* (Granada, Spain, 12-15 June 2018), Editorial Universidad de Granada Campus, Granada 2018, pp. 545-554 [978-84-338-6265-5].
- 11.** 2018 CONTRIBUTO IN VOLUME (SCHEDA DI CATALOGO) [P. Porretta, D. Calisi, M.G. Cianci, F. Geremia, E. Pallottino], *Roma, 1871: il quartiere Alessandrino e il Foro Romano (2017)*, in A.M. D'Amelio, F. Pirani, F. Strano (a cura di), *Museo di Roma a Palazzo Braschi. Guida breve*, Silvana Editoriale, Milano 2018, p. 159 [ISBN 978-88-366-3970-0].
- 12.** 2017 ATTI CONVEGNO (CONTRIBUTO) P. Porretta, *Building a new natural environment/building a new identity. The case study of the natural and rural landscape of the Banditaccia necropolis at Cerveteri, starting from the ICOMOS's evaluation*, in R. Amoeda, S. Lira, C. Pinheiro, J.M. Santiago Zaragoza, J. Calvo Serrano, F. García Carrillo (a cura di), *Heritage 2018 - Proceeding of the 6rd International Conference on Heritage and Sustainable Development 10th Anniversary Edition* (Granada, Spain, 12-15 June 2018), Editorial Universidad de Granada Campus, Granada 2018, vol. I, pp. 545-554 [eISBN 978-84-338-6261-7].

DIPARTIMENTO DI \_\_\_ARCHITETTURA

**COMUNICAZIONE SINTETICA**  
**per l'accREDITAMENTO e l'attivazione di corsi di**  
**dottorato**  
**PER IL CICLO XXXV (A.A. 2019/2020)**

***I REQUISITI DI ACCREDITAMENTO DEI CORSI DI DOTTORATO sono prescritti dal D.M. 45 8 febbraio 2013 e precisati dalle Linee Guida Ministeriali***

***LE MODALITÀ PER L'ISTITUZIONE DEI CORSI DI DOTTORATO sono disciplinate dal Regolamento di Ateneo (in particolare l'art. 3), consultabile all'indirizzo <http://oc.uniroma3.it/intranet/ALTRI-REGO1/Regolament2/Regolamento-dei-corsi-di-dottorato-di-ricerca.pdf>***

**SCADENZA PER LA TRASMISSIONE DELLA RICHIESTA: 18/03/2019**

Al presente modulo devono essere allegati:

1) delibera Consiglio di Dipartimento	(OBBLIGATORIA per le richieste di accreditamento e attivazione dei corsi di ogni tipo)
2) regolamento organizzativo del corso	(OBBLIGATORIO per le richieste di accreditamento e attivazione dei corsi di ogni tipo)
3) elenco membri Collegio dei Docenti <b><i>N.B.: il Collegio deve rispettare i requisiti di qualificazione scientifica indicati nelle linee guida per l'accREDITAMENTO (A.4)</i></b>	(OBBLIGATORIO per le richieste di accreditamento e attivazione dei corsi di ogni tipo)
4) (CONV.) lett. intenti / convenzione	(OBBLIGATORIA per le richieste di accreditamento e attivazione dei <u>sol</u> i corsi <u>in convenzione con altri Atenei o Enti</u> )
5) (BORSE) lett. intenti / convenzione	(OBBLIGATORIA per le richieste di accreditamento e attivazione dei <u>sol</u> i corsi <u>con borse finanziate da altri Atenei o Enti</u> )

**DENOMINAZIONE**  
**CORSO DI DOTTORATO DI RICERCA IN**

**ARCHITETTURA: INNOVAZIONE E PATRIMONIO**

**TIPOLOGIA DEL CORSO**

- X** a. Dottorato AUTONOMO (**SOLO** Università Roma Tre, anche se con borse finanziate da altri)
- ] b. Dottorato CONVENZIONATO/CONSORZIATO con altri Atenei Italiani e/o Enti di ricerca (con **sede amministrativa** presso l'Università Roma Tre)
- ] c. Dottorato CONVENZIONATO/CONSORZIATO con altri Atenei Italiani e/o Enti di ricerca (con **sede amministrativa** presso ALTRO ATENEO)
- ] d. Dottorato CONVENZIONATO/CONSORZIATO con Università estere e/o Imprese (con **sede amministrativa** presso Roma Tre)

(Selezionare SOLO UNA delle opzioni)

**COORDINATORE DEL COLLEGIO DEI DOCENTI**

**COGNOME E NOME      QUAL.      ATENEO      DIPARTIMENTO**

<b>PALLOTTINO ELISABETTA</b>	<b>PO</b>	<b>ROMA TRE</b>	<b>ARCHITETTURA</b>
------------------------------	-----------	-----------------	---------------------

Nel caso in cui si proponga l'istituzione di un corso di tipo b., c. o d.:

**ATENEI/ENTI convenzionandi/consorziandi**

1	
2	

**PREVISIONE DI DISPONIBILITÀ FINANZIARIE PROPRIE**  
**(borse dipartimentali e/o finanziate da enti esterni)**

**N.B.:** **NON** menzionare in questo campo eventuali borse (finanziate ad es da progetti europei) già nominativamente assegnate attraverso apposite procedure di selezione  
Le suddette posizioni devono essere indicate nella tabella successiva

(le borse che qui si espongono **dovranno** essere assegnate sulla base degli esiti del concorso)

**1** **DIPARTIMENTO**

(specificare la tipologia (dipartimentale o proveniente da fonti esterne - in quest'ultimo caso indicare il nome dell'ente  
- - - - aggiungere altre righe con il tasto TAB se necessario-----)

**PREVISIONE DI POSTI RISERVATI A BORSISTI ESTERI**

(posizioni **senza** borse di dottorato assegnate sulla base degli esiti del concorso)

*PROGETTO EUROPEO/ACCORDI INTERNAZIONALI*

(specificare la tipologia (assegnista Marie Curie/borsista ERC ed i riferimenti specifici: identificativo progetto, etc.....  
- - - - aggiungere altre righe con il tasto TAB se necessario-----)

## INDICAZIONE DELLA PERCENTUALE DI POSTI SENZA BORSA RISPETTO AL NUMERO TOTALE DI POSTI MESSI A CONCORSO

**N.B.:** indicare la percentuale: (DA 0 A 25 secondo quanto previsto dalle linee guida per l'accreditamento)

%

*IL DIRETTORE DEL DIPARTIMENTO*

---

DIPARTIMENTO DI \_\_\_ARCHITETTURA

**COMUNICAZIONE SINTETICA**  
per l'accreditamento e l'attivazione di corsi di  
dottorato  
**PER IL CICLO XXXV (A.A. 2019/2020)**

***I REQUISITI DI ACCREDITAMENTO DEI CORSI DI DOTTORATO sono prescritti dal D.M. 45 8 febbraio 2013 e precisati dalle Linee Guida Ministeriali***

***LE MODALITÀ PER L'ISTITUZIONE DEI CORSI DI DOTTORATO sono disciplinate dal Regolamento di Ateneo (in particolare l'art. 3), consultabile all'indirizzo <http://oc.uniroma3.it/intranet/ALTRI-REGO1/Regolament2/Regolamento-dei-corsi-di-dottorato-di-ricerca.pdf>***

**SCADENZA PER LA TRASMISSIONE DELLA RICHIESTA: 18/03/2019**

Al presente modulo devono essere allegati:

1) delibera Consiglio di Dipartimento	(OBBLIGATORIA per le richieste di accreditamento e attivazione dei corsi di ogni tipo)
2) regolamento organizzativo del corso	(OBBLIGATORIO per le richieste di accreditamento e attivazione dei corsi di ogni tipo)
3) elenco membri Collegio dei Docenti <b><i>N.B.: il Collegio deve rispettare i requisiti di qualificazione scientifica indicati nelle linee guida per l'accreditamento (A.4)</i></b>	(OBBLIGATORIO per le richieste di accreditamento e attivazione dei corsi di ogni tipo)
4) (CONV.) lett. intenti / convenzione	(OBBLIGATORIA per le richieste di accreditamento e attivazione dei <u>sol</u> i corsi <u>in convenzione con altri Atenei o Enti</u> )
5) (BORSE) lett. intenti / convenzione	(OBBLIGATORIA per le richieste di accreditamento e attivazione dei <u>sol</u> i corsi <u>con borse finanziate da altri Atenei o Enti</u> )

**DENOMINAZIONE**  
**CORSO DI DOTTORATO DI RICERCA IN**

**PAESAGGI DELLA CITTÀ CONTEMPORANEA. POLITICHE, TECNICHE E STUDI VISUALI**

**TIPOLOGIA DEL CORSO**

- X** a. Dottorato AUTONOMO (**SOLO** Università Roma Tre, anche se con borse finanziate da altri)
- ] b. Dottorato CONVENZIONATO/CONSORZIATO con altri Atenei Italiani e/o Enti di ricerca (con **sede amministrativa** presso l'Università Roma Tre)
- ] c. Dottorato CONVENZIONATO/CONSORZIATO con altri Atenei Italiani e/o Enti di ricerca (con **sede amministrativa** presso ALTRO ATENEO)
- ] d. Dottorato CONVENZIONATO/CONSORZIATO con Università estere e/o Imprese (con **sede amministrativa** presso Roma Tre)

(Selezionare SOLO UNA delle opzioni)

**COORDINATORE DEL COLLEGIO DEI DOCENTI**

**COGNOME E NOME      QUAL.      ATENEO      DIPARTIMENTO**

DESIDERI PAOLO	PO	ROMA TRE	ARCHITETTURA
----------------	----	----------	--------------

Nel caso in cui si proponga l'istituzione di un corso di tipo b., c. o d.:

**ATENEI/ENTI convenzionandi/consorziandi**

1	
2	

**PREVISIONE DI DISPONIBILITÀ FINANZIARIE PROPRIE**  
**(borse dipartimentali e/o finanziate da enti esterni)**

**N.B.:** **NON** menzionare in questo campo eventuali borse (finanziate ad es da progetti europei) già nominativamente assegnate attraverso apposite procedure di selezione  
Le suddette posizioni devono essere indicate nella tabella successiva

(le borse che qui si espongono **dovranno** essere assegnate sulla base degli esiti del concorso)

1 **DIPARTIMENTO**

(specificare la tipologia (dipartimentale o proveniente da fonti esterne - in quest'ultimo caso indicare il nome dell'ente  
- - - aggiungere altre righe con il tasto TAB se necessario----- )

**PREVISIONE DI POSTI RISERVATI A BORSISTI ESTERI**

(posizioni **senza** borse di dottorato assegnate sulla base degli esiti del concorso)

2 **Assegnisti di ricerca vincitori del bando di cui al progetto "HERILAND - Cultural HERItage and the planning of European LANDscapes" (Marie Skłodowska-Curie Actions MSCA-Innovative Training Networks ITN — GA 813883)**



(specificare la tipologia (assegnista Marie Curie/borsista ERC ed i riferimenti specifici: identificativo progetto, etc.....  
- - - - aggiungere altre righe con il tasto TAB se necessario-----)

## INDICAZIONE DELLA PERCENTUALE DI POSTI SENZA BORSA RISPETTO AL NUMERO TOTALE DI POSTI MESSI A CONCORSO

**N.B.:** indicare la percentuale: (DA 0 A 25 secondo quanto previsto dalle linee guida per l'accreditamento)

%

IL DIRETTORE DEL DIPARTIMENTO

\_\_\_\_\_

# DOCENTI DIPARTIMENTO ARCHITETTURA ROMA TRE

## Offerta formativa a.a. 2019/2020

110604 - Corso di Laurea in Scienze dell'Architettura DM 270						Importi Contratti Insegnamenti	Supporti alla didattica
CODICE AD	Primo anno				2018-2019	2019-2020	
	<i>primo semestre</i>						
21001990	<b>Laboratorio di progettazione architettonica 1A</b>			6 di 14 cfu			2100
	<b>(parte introduttiva) (6 cfu)</b>						
	Osservazione e analisi dell'architettura Caratteri tipologici e morfologici Forma e spazi	ICAR/14 - TAF B	4		Dall'Olio	Palmieri	
	Struttura e architettura	ICAR/08 - ICAR/09 - TAF C	2		Formica	Gabriele	
21001990	<b>Laboratorio di progettazione architettonica 1B</b>			6 di 14 cfu			2100
	<b>(parte introduttiva) (6 cfu)</b>						
	Osservazione e analisi dell'architettura Caratteri tipologici e morfologici Forma e spazi	ICAR/14 - TAF B	4		Burrascano	Burrascano	
	Struttura e architettura	ICAR/08 - ICAR/09 - TAF C	2		Santini	Bergami	
21001990	<b>Laboratorio di progettazione architettonica 1C</b>			6 di 14 cfu			2100
	<b>(parte introduttiva) (6 cfu)</b>						
	Osservazione e analisi dell'architettura Caratteri tipologici e morfologici Forma e spazi	ICAR/14 - TAF B	4		Farina	RtD	
	Struttura e architettura	ICAR/08 - ICAR/09 - TAF C	2		Salerno	Salerno	
21001991	<b>Istituzioni di Matematiche 1A</b>	MAT/07 - TAF A		8 cfu	Falcolini	Falcolini	850
21001991	<b>Istituzioni di Matematiche 1B</b>	MAT/07 - TAF A		8 cfu	Magrone	Magrone	850
21001992	<b>Fondamenti di Geometria Descrittiva A</b>	ICAR/17 - TAF A		8 cfu	Spadafora	Spadafora	1100
21001992	<b>Fondamenti di Geometria Descrittiva B</b>	ICAR/17 - TAF A		8 cfu	Canciani	Canciani	1100
21001993	<b>Storia dell'Architettura 1 A</b>	ICAR/18 - TAF A		8 cfu	Ortolani/Mattei	Mattei	850
21001993	<b>Storia dell'Architettura 1 B</b>	ICAR/18 - TAF A		8 cfu	Ortolani	Ortolani	850
	<b>secondo semestre</b>						
21001990	<b>Laboratorio di progettazione architettonica 1A</b>			8 di 14 cfu			
	<b>(parte applicativa) (8 cfu)</b>						
	Esercizio progettuale	ICAR/14 - TAF B	8		Dall'Olio	Palmieri	
21001990	<b>Laboratorio di progettazione architettonica 1B</b>			8 di 14 cfu			
	<b>(parte applicativa) (8 cfu)</b>						
	Esercizio progettuale	ICAR/14 - TAF B	8		Burrascano	Burrascano	
21001990	<b>Laboratorio di progettazione architettonica 1C</b>			8 di 14 cfu			
	<b>(parte applicativa) (8 cfu)</b>						
	Esercizio progettuale	ICAR/14 - TAF B	8		Farina	RtD	
21001994	<b>Materiali ed elementi costruttivi A</b>	ICAR/12 - TAF B		8 cfu	Baratta	Baratta	850
21001994	<b>Materiali ed elementi costruttivi B</b>	ICAR/12 - TAF B		8 cfu	Raimondi	Raimondi	850
21001995	<b>Disegno dell'Architettura A</b>			8 cfu			1100
	Disegno dell'Architettura (6 cfu)	ICAR/17 - TAF C	6		Bedoni	Farroni	
	Rappresentazione digitale (2 cfu)	ICAR/17 - TAF C	2		Mancini	Contratto	1000
21001995	<b>Disegno dell'Architettura B</b>			8 cfu			1100
	Disegno dell'Architettura (6 cfu)	ICAR/17 - TAF C	6		Cianci	Cianci	
	Rappresentazione digitale (2 cfu)	ICAR/17 - TAF C	2		Calisi	Calisi	
21001996	<b>Fondamenti di Fisica A</b>	FIS/01 - TAF A		6 cfu	Bruni (Affid. altro Dipt.)	Altro dipartimento	800
21001996	<b>Fondamenti di Fisica B</b>	FIS/01 - TAF A		6 cfu	Sodo (Affid. altro Dipt.)	Altro dipartimento	800
	<b>Secondo anno</b>						
	<b>primo semestre</b>						
21001997	<b>Laboratorio di progettazione architettonica 2A</b>	ICAR/14 - TAF B		8 cfu	Longobardi	Longobardi	1500
21001997	<b>Laboratorio di progettazione architettonica 2B</b>	ICAR/14 - TAF B		8 cfu	Panizza	Converso	1500
21001997	<b>Laboratorio di progettazione architettonica 2C</b>	ICAR/14 - TAF B		8 cfu	Beccu	Beccu	1500

21001998	Istituzioni di matematiche 2A	MAT/07 - TAF C		4 cfu	Tedeschini Lalli	Tedeschini Lalli		700
21001998	Istituzioni di matematiche 2B	MAT/07 - TAF C		4 cfu	Munday	Contratto	2000	700
21001999	Fondamenti di meccanica delle strutture A	ICAR/08 - TAF B		8 cfu	Formica	Formica		850
21001999	Fondamenti di meccanica delle strutture B	ICAR/08 - TAF B		8 cfu	Gabriele	Varano		850
21002000	Territorio, ambiente e paesaggio: contesti e strumenti A			12 cfu				950
	Urbanistica (6 cfu)	ICAR/21 - TAF B			Filpa	Filpa		
	Urbanistica (2 cfu)	ICAR/21 - TAF C			Cerasoli	Filpa		
21002000	Territorio, ambiente e paesaggio: contesti e strumenti B			12 cfu				950
	Urbanistica (6 cfu)	ICAR/21 - TAF B			Ombuen	Ombuen		
	Urbanistica (2 cfu)	ICAR/21 - TAF C			Cerasoli	Ombuen		

	<i>secondo semestre</i>							
21002001	Laboratorio di costruzione dell'architettura A	ICAR/12 - TAF B		8 cfu	Bellingeri	Bellingeri		1500
21002001	Laboratorio di costruzione dell'architettura B	ICAR/12 - TAF B		8 cfu	Marrone	Marrone		1500
21002001	Laboratorio di costruzione dell'architettura C	ICAR/12 - TAF B		8 cfu	Tonelli	Tonelli		1500
21002002	Fondamenti Fisica tecnica A	ING-IND/11 - TAF A		6 cfu	Frascarolo	Frascarolo		800
21002002	Fondamenti Fisica tecnica B	ING-IND/11 - TAF A		6 cfu	Fontana	Fontana		800
21002003	Storia dell'architettura 2A	ICAR/18 - TAF A		8 cfu	Sturm	Gargano		850
21002003	Storia dell'architettura 2B	ICAR/18 - TAF A		8 cfu	Gargano	Sturm		850
21002000	Territorio, ambiente e paesaggio: contesti e strumenti A			12 cfu				
	Paesaggio (4 cfu)	ICAR/15 - TAF C			Metta	Metta		
21002000	Territorio, ambiente e paesaggio: contesti e strumenti B			12 cfu				
	Paesaggio (4 cfu)	ICAR/15 - TAF C			Olivetti	Contratto	2000	

	<b>Terzo anno</b>							
	<i>primo semestre</i>							
21002005	Laboratorio di Urbanistica A	ICAR/21 - TAF B		8 cfu	Palazzo	Contratto	4000	1500
21002005	Laboratorio di Urbanistica B	ICAR/21 - TAF B		8 cfu	Nucci	Nucci		1500
21002005	Laboratorio di Urbanistica C	ICAR/21 - TAF B		8 cfu	Caudo	Caudo		1500
21002004	Laboratorio di Restauro A			12 cfu				1800
	Restauro (6 cfu)	ICAR/19 - TAF B	6		Segarra	Segarra		
	Strumenti e metodi del restauro (2 cfu) (a lab. Riuniti)	ICAR/19 - TAF B	2		Zampilli	Zampilli		
	Rilievo (4 cfu)	ICAR/17 - TAF A	4		Farroni	Contratto	2000	
21002004	Laboratorio di Restauro B			12 cfu				1800
	Restauro (6 cfu)	ICAR/19 - TAF B	6		Feiffer	Feiffer		
	Strumenti e metodi del restauro (2 cfu) (a lab. Riuniti)	ICAR/19 - TAF B	2		Zampilli	Zampilli		
	Rilievo (4 cfu)	ICAR/17 - TAF A	4		Calisi	Cianci		
21002004	Laboratorio di Restauro C			12 cfu				1800
	Restauro (6 cfu)	ICAR/19 - TAF B	6		Geremia	Geremia		
	Strumenti e metodi del restauro (2 cfu) (a lab. Riuniti)	ICAR/19 - TAF B	2		Zampilli	Zampilli		
	Rilievo (4 cfu)	ICAR/17 - TAF A	4		Spadafora	Spadafora		
21002006	Tecnica delle costruzioni A	ICAR/09 - TAF B		8 cfu	Santini	Santini		850
21002006	Tecnica delle costruzioni B	ICAR/09 - TAF B		8 cfu	Albanesi	Albanesi		850
	<i>secondo semestre</i>							
21002007	Laboratorio di Progettazione architettonica 3 A			14 cfu				2100
	Progettazione architettonica (8 cfu)	ICAR/14 - TAF B	8		Franciosini	Franciosini		
	Tecnologia (2 cfu)	ICAR/12 - TAF B	2		Calcagnini	Contratto	1000	
	Estimo (4 cfu) (a lab. riuniti)	ICAR/22 - TAF B	4		Finucci	Finucci		
21002007	Laboratorio di Progettazione architettonica 3 B			14 cfu				2100
	Progettazione architettonica (8 cfu)	ICAR/14 - TAF B	8		Palmieri	Dall'Olio		
	Tecnologia (2 cfu)	ICAR/12 - TAF B	2		Orsini	Contratto	1000	
	Estimo (4 cfu) (a lab. riuniti)	ICAR/22 - TAF B	4		Finucci	Finucci		
21002007	Laboratorio di Progettazione architettonica 3 C			14 cfu				2100
	Progettazione architettonica (8 cfu)	ICAR/14 - TAF B	8		Prati	Cellini (AQ)	4000	
	Tecnologia (2 cfu)	ICAR/12 - TAF B	2		Civiero	Contratto	1000	
	Estimo (4 cfu) (a lab. riuniti)	ICAR/22 - TAF B	4		Finucci	Finucci		

110651 - Corso di Laurea Magistrale in Architettura - Progettazione Architettonica DM 270									
<b>Primo anno</b>									
<i>primo semestre</i>									
21002030	<b>Laboratorio di progettazione architettonica 1M A</b>			10 cfu				1800	
	Progettazione architettonica (8 cfu)	ICAR/14 - TAF B	8		Franciosini	Cordeschi			
	Fisica tecnica e impianti (2 cfu)	ING-IND/11 - TAF B	2		De Lieto Vollaro	RtD			
21002030	<b>Laboratorio di progettazione architettonica 1M B</b>			10 cfu				1800	
	Progettazione architettonica (8 cfu)	ICAR/14 - TAF B	8		Desideri	Desideri			
	Fisica tecnica e impianti (2 cfu)	ING-IND/11 - TAF B	2		Fontana	Fontana			
21002030	<b>Laboratorio di progettazione architettonica 1M C</b>			10 cfu					
	Progettazione architettonica (8 cfu)	ICAR/14 - TAF B	8		Cordeschi				
	Fisica tecnica e impianti (2 cfu)	ING-IND/11 - TAF B	2		Candidi				
21002031	<b>Progettazione strutturale 1M A</b>			8 cfu				750	
	Scienza delle costruzioni	ICAR/08 - TAF B	6		Brancaleoni	Gabriele			
	Fondamenti di Geotecnica (2 cfu)	ICAR/07 - TAF C	2		Brancaleoni	Gabriele			
21002031	<b>Progettazione strutturale 1M B</b>			8 cfu				750	
	Scienza delle costruzioni	ICAR/08 - TAF B	6		Salerno	Salerno			
	Fondamenti di Geotecnica (2 cfu)	ICAR/07 - TAF C	2		Salerno	Salerno			
21002032	<b>Tecnologia dell'architettura A</b>	ICAR/12 - TAF B (4) ICAR/12 - TAF C (2)		6 cfu	Bellingeri	Bellingeri		700	
21002032	<b>Tecnologia dell'architettura B</b>	ICAR/12 - TAF B (4) ICAR/12 - TAF C (2)		6 cfu	Tonelli	Tonelli		700	
21002033	<b>Tecniche di rappresentazione A</b>	ICAR/17 - TAF B (4) ICAR/17 - TAF C (2)		6 cfu	Grutter	Calisi		900	
21002033	<b>Tecniche di rappresentazione B</b>	ICAR/17 - TAF B (4) ICAR/17 - TAF C (2)		6 cfu	Farroni	Farroni		900	
<i>secondo semestre</i>									
21002034	<b>Laboratorio di progettazione architettonica 2M A</b>			18 cfu				2100	
	Progettazione architettonica (6 cfu)	ICAR/14 - TAF B	6		Longobardi	Longobardi			
	Tecnologia dell'architettura (4 cfu)	ICAR/12 - TAF B	4		Baratta	Baratta			
	Fisica tecnica e impianti (4 cfu)	ING-IND/11 - TAF B	4		De Lieto Vollaro	RtD			
	Estimo (4 cfu) (a lab. riuniti)	ICAR/22 - TAF B	4		Nigris	Contratto	2000		
21002034	<b>Laboratorio di progettazione architettonica 2M B</b>			18 cfu				2100	
	Progettazione architettonica (6 cfu)	ICAR/14 - TAF B	6		Furnari	Furnari			
	Tecnologia dell'architettura (4 cfu)	ICAR/12 - TAF B	4		Marrone	Marrone			
	Fisica tecnica e impianti (4 cfu)	ING-IND/11 - TAF B	4		Fontana	Fontana			
	Estimo (4 cfu) (a lab. riuniti)	ICAR/22 - TAF B	4		Nigris	Contratto			
21002034	<b>Laboratorio di progettazione architettonica 2M C</b>			18 cfu					
	Progettazione architettonica (6 cfu)	ICAR/14 - TAF B	6		Converso				
	Tecnologia dell'architettura (4 cfu)	ICAR/12 - TAF B	4		Raimondi				
	Fisica tecnica e impianti (4 cfu)	ING-IND/11 - TAF B	4		Candidi				
	Estimo (4 cfu) (a lab. riuniti)	ICAR/22 - TAF B	4		Nigris				
21002035	<b>Storia dell'architettura contemporanea A</b>	ICAR/18 - TAF B		8 cfu	Talamona	Talamona		750	
21002035	<b>Storia dell'architettura contemporanea B</b>	ICAR/18 - TAF B		8 cfu	Scimemi	Scimemi		750	
<b>Matematica - Corso fondamentale tra:</b>									
				4 cfu					
21002036	Matematica - Geometrie e modelli	MAT/07 - TAF C	4		Tedeschini Lalli	Tedeschini Lalli		600	
21002037	Matematica - Curve e superfici	MAT/07 - TAF C	4		Falcolini	Falcolini		600	
si segue la suddivisione degli studenti per cognome, risp. (E-Z), (A-D)									
<b>Secondo anno</b>									
<i>primo semestre</i>									
21002038	<b>Laboratorio di progettazione architettonica 3M A</b>			18 cfu				2100	
	Progettazione architettonica (8 cfu)	ICAR/14 - TAF B	8		Furnari	Franciosini			
	Urbanistica (4 cfu)	ICAR/21 - TAF B	4		Rizzo	Palazzo			
	Progettazione spazi aperti (2 cfu)	ICAR/15 - TAF C	2		Manfredi	Contratto	1000		
	Economia urbana (4 cfu) (a lab. riuniti)	SECS-P/06 - TAF B	4		Pierucci (Altro Dip.)	Altro dipartimento			
21002038	<b>Laboratorio di progettazione architettonica 3M B</b>			18 cfu				2100	
	Progettazione architettonica (8 cfu)	ICAR/14 - TAF B	8		Palmieri	Furnari			
	Urbanistica (4 cfu)	ICAR/21 - TAF B	4		Crisostomi	Contratto	2000		
	Progettazione spazi aperti (2 cfu)	ICAR/15 - TAF C	2		Camilletti	Contratto	1000		
	Economia urbana (4 cfu) (a lab. riuniti)	SECS-P/06 - TAF B	4		Pierucci (Altro Dip.)	Altro dipartimento			
21002038	<b>Laboratorio di progettazione architettonica 3M C</b>			18 cfu					

	Progettazione architettonica (8 cfu)	ICAR/14 - TAF B	8		Prati		
	Urbanistica (4 cfu)	ICAR/21 - TAF B	4		Palazzo		
	Progettazione spazi aperti (2 cfu)	ICAR/15 - TAF C	2		Cinti		
	Economia urbana (4 cfu) (a lab. riuniti)	SECS-P/06 - TAF B	4		Pierucci (Altro Dip.)		
21002039	Laboratorio di progettazione strutturale 2M A	ICAR/09 - TAF B		8 cfu	Nuti	Nuti	1500
21002039	Laboratorio di progettazione strutturale 2M B	ICAR/09 - TAF B		8 cfu	Lavorato	Lavorato	1500
	<i>secondo semestre</i>						
21002040	Progetto del restauro architettonico A	ICAR/19 - TAF B		6 cfu	Porretta	Porretta	700
21002040	Progetto del restauro architettonico B	ICAR/19 - TAF B		6 cfu	Stabile	Stabile	700
	Laboratorio di tesi			10 cfu			

<b>110652 - Corso di Laurea magistrale in Architettura – Progettazione Urbana DM 270</b>							
	<b>Primo anno</b>						
	<i>primo semestre</i>						
21002060	<b>Il progetto dello spazio urbano</b>			8 cfu			800
	Progettazione (6 cfu)	ICAR/14-TAF B	6		Cellini (AQ)	Burrascano	
	Urbanistica (2 cfu)	ICAR/21-TAF B	2		Nucci	Nucci	
21002061	<b>La struttura della città</b>			12 cfu			800
	Tecnica del restauro architettonico (4 cfu)	ICAR/19-TAF B	4		Geremia	Geremia	
	Disegno (4 cfu)	ICAR/17-TAF B	4		Cianci	Cianci	
	Strutture (4 cfu)	ICAR/08 -TAF B	4		Rizzi	Varano	
21002062	<b>Storia della città e del territorio</b>	ICAR/18 - TAF B		8 cfu	Gargano	Gargano	500
	<i>secondo semestre</i>						
21002063	<b>Laboratorio di urbanistica</b>			16 cfu			1150
	Urbanistica (8 cfu)	ICAR/21-TAF B	8		Cerasoli	Cerasoli	
	Diritto (4 cfu)	IUS/10-TAF B	4		Urbani (AQ)	Urbani (AQ)	2000
	Metodi matematici e statistici	MAT/06-TAF C	4		Pierini	Contratto	2000
21002064	<b>Progetto degli spazi aperti</b>			10 cfu			1000
	Architettura del paesaggio (6 cfu)	ICAR/15-TAF C	6		Metta	Metta	
	Ecologia vegetale (BIO/03) (2 cfu)	BIO/03-TAF C	2		Pollio	Contratto	1000
	Rappresentazione del paesaggio (2 cfu)	ICAR/17-TAF B	2		Calisi	Calisi	
21002065	<b>Tecnica</b>	ICAR/09 - TAF C		4 cfu	Bergami	Bergami	400
	<b>Secondo anno</b>						
	<i>primo semestre</i>						
21002066	<b>Laboratorio di progettazione architettonica e urbana</b>			12 cfu			1000
	Progettazione architettonica (8 cfu)	ICAR/14-TAF B	8		Careri	Careri	
	Estimo (4 cfu)	ICAR/22-TAF B	4		Finucci	Finucci	
21002067	<b>Città e ambiente</b>			10 cfu			1000
	Tecnologia dell'architettura (6 cfu)	ICAR/12-TAF B	6		Martincigh	Contratto	3000
	Fisica tecnica (4 cfu)	ING-IND/11 - TAF B	4		Candidi	Contratto	2000
21002068	<b>Politiche urbane e territoriali</b>	ICAR/21-TAF B		6 cfu	Palazzo	Palazzo	450
	<i>secondo semestre</i>						
21002069	<b>Innovazioni nel governo del territorio</b>			6 cfu			450
	Rigenerazione urbana (4 cfu)	ICAR/21-TAF B	4		Ombuen	Ombuen	
	Sostenibilità e adattamento climatico (2 cfu)	ICAR/21-TAF B	2		Ombuen	Ombuen	
	Laboratorio di tesi			10 cfu			

