

I GONZAGA FUORI MANTOVA

tipologia: ricerca svolta in collaborazione con Atenei ed Enti di ricerca

descrizione: Il progetto è dedicato all'indagine delle opere architettoniche commissionate dai Gonzaga fuori Mantova. Gli obiettivi sono la rivalutazione del profilo artistico di alcuni esponenti della dinastia e l'avvio di una riflessione sui modi con cui il mecenatismo della famiglia si è manifestato in ambito differente rispetto a quello della corte mantovana. I contributi in programma indagano opere architettoniche costruite o progettate in diversi centri italiani, le relazioni culturali e artistiche tra gli esponenti della famiglia mantovana e i rappresentanti dell'aristocrazia di altre corti, il ruolo di alcune categorie di committenti – come vescovi e cardinali – nella pratica dell'architettura, i progetti promossi dai Gonzaga documentati grazie ad alcuni disegni.

durata: 01.2020 – 12.2020

responsabile scientifico del progetto: Mattei Francesca

responsabile scientifico locale:

docenti e ricercatori partecipanti: Garofalo Emanuela

partner: Università degli Studi di Palermo - Dipartimento di architettura

settore ERC: SH5

prodotti scientifici:

-Giornata di Studi: I Gonzaga fuori Mantova. Architettura e committenza (Accademia di San Luca, 7 novembre 2019)
Volume miscelaneo: I Gonzaga fuori Mantova. Architettura e committenza, a cura di E. Garofalo, F. Mattei, in preparazione

sito web di approfondimento:

parole chiave: Famiglia Gonzaga; Rinascimento; committenza architettonica

keywords: *Gonzaga's Family; Renaissance; architectural patronage*