

STUDIO E CATALOGAZIONE DEI DOCUMENTI STORICI DELL'ARCHIVIO ATER ROMA", ACCORDO DI COLLABORAZIONE SCIENTIFICA CON ATER ROMA AZIENDA TERRITORIALE PER L'EDILIZIA PUBBLICA DEL COMUNE DI ROMA

tipologia: Ricerca svolta in convenzione con Enti pubblici e altre Istituzioni

descrizione: La ricerca prevede le seguenti attività/fasi:

- spoglio e studio del materiale archivistico;
- redazione dell'inventario del materiale conservato nell'Archivio Storico ATER;
- riproduzione del materiale archivistico;
- catalogazione del materiale archivistico;
- consulenza scientifica a mostre e pubblicazioni.

durata: 06.2019 – 06.2021

responsabile scientifico di progetto: Stabile Francesca Romana

responsabile scientifico locale:

docenti e ricercatori partecipanti: Porretta Paola, coordinatore scientifico

Enti/Istituzioni in convenzione: ATER ROMA, Azienda territoriale per l'Edilizia pubblica del Comune di Roma

settore ERC: SH1_5; SH5_8

prodotti scientifici:

Nell'ambito della convenzione con l'ATER sono state organizzate, nel febbraio 2020, una serie di iniziative per celebrare il Centenario della fondazione della borgata giardino Garbatella (18 febbraio 2020):

-GARBATELLA 1920-2020""": le origini del quartiere attraverso i documenti dell'Archivio Storico dell'ATER, a cura di ATER Roma (coordinatrice Nicoletta Stasio), con la consulenza scientifica di Francesca Romana Stabile, Elisabetta Pallottino, Paola Porretta.

-Web App, ""VENTI TAPPE PER GARBATELLA 20/20""", itinerario storico attraverso alcuni dei lotti più rappresentativi del quartiere.

-GARBATELLA 20/20 - La città e la memoria"". La mostra nasce da un laboratorio didattico del Dipartimento di Architettura di Roma Tre, organizzato dai corsi di Restauro dell'ultimo anno di laurea magistrale (docenti: Francesca Romana Stabile, Elisabetta Pallottino, Paola Porretta). Il Laboratorio, che si è svolto tra marzo e settembre 2019, ha coinvolto più di 100 studenti, dottorandi, laureandi e alcuni giovani dottori di ricerca e si è avvalso della straordinaria partecipazione dell'artista Pietro Ruffo, con il quale è stata sperimentata per la prima volta una didattica integrata tra arte e architettura. La mostra è stata patrocinata da Regione Lazio, DiSCo Lazio, Municipio Roma VIII. Sono in corso di elaborazione una serie di pubblicazioni monografiche sui diversi lotti storici della Garbatella.

sito web di approfondimento:

parole chiave: Case popolari; Roma; patrimonio culturale

keywords: *council housing; Rome; cultural heritage*