

INVENTARIO POST-INDUSTRIALE. RIABITARE L'EX-MATTATOIO DI ROMA

Tipo di attività: ricerca

proponente/referente: Martina Pietropaoli, assegnista di ricerca

posti disponibili: minimo 1 – max 20

competenze richieste: propensione al dialogo

anno di corso per cui l'attività è consigliata: qualsiasi anno di corso, triennale o magistrale

modalità di selezione: ordine di iscrizione

crediti formativi universitari attribuiti ai partecipanti: 1 cfu

periodo e numero complessivo di ore: il progetto consiste in 9 incontri della durata di 4 ore; la partecipazione a 3 seminari e 3 sopralluoghi consente di conseguire 1 cfu

luogo: Dipartimento di Architettura, Roma Tre (luoghi dell'ex-Mattatoio – Testaccio) / NABA, Nuova Accademia di Belle Arti (Via Ostiense, 92)

contributo richiesto: gratuito

riscontro richiesto ai partecipanti: partecipazione

descrizione dell'attività: Inventario post-industriale è una ricerca che sperimenta strumenti metodologici interdisciplinari per osservare alcuni spazi significativi della città contemporanea. L'attività pratica del laboratorio consiste nella progettazione e realizzazione di un atlante fotografico corale dei luoghi e delle "cose" dell'ex-Mattatoio di Testaccio, a Roma. Gli studenti del Biennio Specialistico in Arti Visive e Studi Curatoriali del campus NABA a Roma si occuperanno della selezione e dell'elaborazione delle immagini, della curatela artistica, e del progetto grafico, fino all'ideazione e sviluppo del formato editoriale finale; gli studenti di Roma Tre (coinvolti facoltativamente anche nella campagna fotografica) potranno partecipare alla selezione, approfondendo le questioni teoriche legate alla ricerca, e all'elaborazione dei contenuti testuali specifici a supporto e integrazione della documentazione fotografica di un inventario, fino alla pubblicazione di un atlante. L'esercizio sul campo è preceduto e accompagnato da letture e discussioni seminariali in aula coordinate da Martina Pietropaoli e Giuseppe Fanizza.