

MANIFESTO DEGLI STUDI 2023/2024

Laurea Triennale Scienze dell'Architettura

Primo anno - Primo semestre

Fondamenti di composizione architettonica – 4 di 12 cfu

canale I

Parte introduttiva (4 cfu) – Valerio Palmieri

canale II

Parte introduttiva (4 cfu) – Marco Burrascano

canale III

Parte introduttiva (4 cfu) – Francesco Menegatti

Istituzioni di matematiche 1 – 6 cfu

canale I – Corrado Falcolini

canale II – Fabio Briscese

Fondamenti di geometria descrittiva – 8 cfu

canale I – Antonio Camassa

canale II – Marco Canciani

Storia dell'architettura 1 – 8 cfu

canale I – Francesca Mattei

canale II – contratto

Primo anno - Secondo semestre

Fondamenti di composizione architettonica – 8 di 12 cfu

canale I

Parte applicativa (8 cfu) – Valerio Palmieri

canale II

Parte applicativa (8 cfu) – Marco Burrascano

canale III

Parte applicativa (8 cfu) – Francesco Menegatti

Materiali ed elementi costruttivi – 8 cfu

canale I – Adolfo F.L. Baratta

canale II – Laura Calcagnini

Disegno dell'architettura – 8 cfu

canale I

Disegno dell'architettura (6 cfu) – Laura Farroni

Rappresentazione digitale (2 cfu) – Matteo F. Mancini

canale II

Disegno dell'architettura (6 cfu) – Maria Grazia Cianci

Rappresentazione digitale (2 cfu) – Daniele Calisi

Fondamenti di fisica – 4 cfu

canale I – Fabio Bruni

canale II – Armida Sodo

MANIFESTO DEGLI STUDI 2023/2024

Laurea Triennale Scienze dell'Architettura

Secondo anno – Primo semestre

Laboratorio di progettazione architettonica 2 – 8 cfu

canale I – Carlotta Torricelli
canale II – Stefano Converso
canale III – Milena Farina

Territorio, ambiente e paesaggio: contesti e strumenti – 8 di 12 cfu

canale I
Urbanistica (6 cfu) – Andrea Filpa
Urbanistica (2 cfu) – Simone Ombuen
canale II
Urbanistica (6 cfu) – Lucia Nucci
Urbanistica (2 cfu) – Lucia Nucci

Fondamenti di meccanica delle strutture – 8 cfu

canale I – Giovanni Formica
canale II – Valerio Varano

Istituzioni di matematiche 2 – 4 cfu

canale I – Paola Magrone
canale II - Corrado Falcolini (3 cfu) - Fabio Briscese (1 cfu)

Secondo anno – Secondo semestre

Laboratorio di costruzione dell'architettura – 8 cfu

canale I – Paola Marrone
canale II – Alberto Raimondi
canale III – Paolo Civiero

Fondamenti di fisica tecnica – 6 cfu

canale I – Emanuele De Lieto Vollaro
canale II – Lucia Fontana

Storia dell'architettura 2 – 8 cfu

canale I – contratto
canale II – Saverio Sturm

Territorio, ambiente e paesaggio: contesti e strumenti – 4 di 12 cfu

canale I
Paesaggio (4 cfu) – Annalisa Metta
canale II
Paesaggio (4 cfu) – Alessandro Gabbianelli

MANIFESTO DEGLI STUDI 2023/2024

Laurea Triennale Scienze dell'Architettura

Terzo anno – Primo semestre

Laboratorio di urbanistica – 8 cfu

canale I – Simone Ombuen

canale II – Mauro Baioni

canale III – Mario Cerasoli

Laboratorio di restauro – 12 cfu

canale I

Restauro (6 cfu) – Michele Zampilli

Strumenti e metodi del restauro (2 cfu – a lab. Riuniti canali I e III) – Francesca Romana Stabile

Rilievo (4 cfu) – Matteo Flavio Mancini

canale II

Restauro (6 cfu) – Cesare Feiffer

Strumenti e metodi del restauro (2 cfu) – Cesare Feiffer

Rilievo (4 cfu) – Maria Grazia Cianci

canale III

Restauro (6 cfu) – Francesca Geremia

Strumenti e metodi del restauro (2 cfu – a lab. Riuniti canali I e III) – Francesca Romana Stabile

Rilievo (4 cfu) – contratto

Tecnica delle costruzioni – 8 cfu

canale I – Cristoforo Demartino

canale II – Tommaso Albanesi

Terzo anno – Secondo semestre

Laboratorio di progettazione architettonica 3 – 14 cfu

canale I

Progettazione architettonica (8 cfu) – Luca Montuori

Tecnologia (2 cfu) – Ilaria Montella

Estimo (4 cfu di cui 2 a lab. riuniti) – Fabrizio Finucci

canale II

Progettazione architettonica (8 cfu) – Lorenzo Dall'Olio

Tecnologia (2 cfu) – Paolo Civiero

Estimo (4 cfu di cui 2 a lab. riuniti) – Fabrizio Finucci

canale III

Progettazione architettonica (8 cfu) – Michele Furnari

Tecnologia (2 cfu) – contratto

Estimo (4 cfu di cui a lab. riuniti) – Fabrizio Finucci

MANIFESTO DEGLI STUDI 2023/2024

Laurea Triennale Scienze dell'Architettura

Discipline a scelta – Primo semestre

BIM – Tecniche parametriche di progettazione (4 cfu)

Stefano Converso

CAD/CAE Fondamenti di meccanica computazionale delle strutture (4 cfu)

Giovanni Formica

Cultura e storia del patrimonio (6 cfu)

Elisabetta Pallottino

Diagnostica delle costruzioni antiche e moderne (4 cfu)

Silvia Santini

Elementi di composizione urbana (4 cfu – solo 3° anno LT)

Marco Burrascano

I Sistemi Informativi Geografici (GIS) per la pianificazione territoriale e ambientale (4 cfu)

Stefano Magaudda

Progettazione inclusiva (4 cfu)

Adolfo F.L. Baratta

Roma e il Rinascimento (4 cfu)

Francesca Mattei

Storia della costruzione dell'architettura (4 cfu)

contratto

Studi urbani, spazio e comunità (8 cfu)

Giovanni Caudo

Discipline a scelta – Secondo semestre

Agenda 2030 delle Nazioni Unite per lo sviluppo sostenibile: costruire e abitare le città di domani (4 cfu)

Chiara Tonelli

Civic arts (6 cfu - EN)

Francesco Careri

Complementi di progettazione strutturale – strutture di legno (4 cfu)

Maurizio Follesa

Effetti dinamici dell'architettura (4 cfu)

Fabio Bruni (2 cfu) – Ginevra Salerno (2cfu)

Heritage (6 cfu – EN)

Francesca Geremia

Laboratorio di osservazioni e interazioni paesaggistiche (6 cfu)

Annalisa Metta (3 cfu) – Marco Ranzato (3 cfu)

Laboratorio sperimentale di progettazione-restauro

(8 cfu – solo 3° anno LT)

Francesco Cellini (4 cfu) – Maria M. Segarra Lagunes (4 cfu)

Macchine per disegnare: il disegno storico rivisitato parametricamente (4 cfu)

Paola Magrone (2 cfu) – Laura Farroni (2 cfu)

Progettare e costruire in sicurezza (8 cfu)

contratto

Rappresentazione digitale avanzata (4 cfu)

Daniele Calisi (2 cfu) – Matteo Flavio Mancini (2 cfu)

Roma-Madrid. Casa e città (6 cfu)

Milena Farina (2 cfu) – Valerio Palmieri (2 cfu)

Andres Canovas Alcaraz (1 cfu) – Sergio Martin Blas (1 cfu)

Sentimental Topography (6 cfu – EN)

Carlotta Torricelli

Storia dell'architettura italiana del '900 (4 cfu)

Marida Talamona (2 cfu) – contratto (2 cfu)

Storia e metodi di analisi dell'architettura (4 cfu)

Maddalena Scimemi

Transitional landscapes. Heritage making and mindscape in time of global change (6 cfu – EN)

Federica Fava

Urban Morphology (6 cfu - EN)

Giuseppe Strappa