

SEMINARI DI STUDIO RINASCIMENTO PLURALE

tipo di attività: seminario

proponente / referente: prof.ssa Francesca Mattei

posti disponibili: max 15 studenti

competenze richieste: nessuna

modalità di selezione: ordine di iscrizione

Anno di corso per cui l'attività è consigliata: Il seminario è aperto a studenti e studentesse della laurea triennale e magistrale

crediti formativi universitari attribuiti ai partecipanti: 1 cfu

periodo e numero complessivo di ore: 25 ore; il seminario si svolgerà in due mattinate (venerdì 12 gennaio 2024 e sabato 13 gennaio 2024), per un totale di 8 ore. Le altre 17 ore saranno equamente distribuite tra la lettura della bibliografia, utile alla preparazione preliminare al seminario, e la realizzazione dell'elaborato finale, la cui consegna è necessaria per il conseguimento del cfu.

luogo: Roma, Ex Mattatoio aula Moretti (venerdì 12 gennaio 2024) e aula Musmeci (sabato 13 gennaio 2024)

contributo richiesto: nessuno

riscontro richiesto ai partecipanti: alle/ai partecipanti è richiesta l'elaborazione di un itinerario architettonico, concepito come una visita didattica a Roma rivolta a studenti e studentesse delle scuole di Architettura. L'itinerario – pensato per un percorso della durata di 3 ore – deve includere edifici di epoca rinascimentale scelti dallo studente/essa e deve essere illustrato mediante una presentazione PowerPoint, corredata dalle fotografie degli edifici e da schede contenenti una spiegazione sintetica dei monumenti/edifici selezionati. La presentazione costituisce l'elaborato finale, necessario per la registrazione dei cfu, e va inviata (formato pdf) alla dottoressa Giorgia Aureli (giorgia.aureli@uniroma3.it).

descrizione dell'attività: l'attività formativa ambisce a fornire agli studenti e alle studentesse strumenti teorici e analitici per la conoscenza della storia dell'architettura del Rinascimento, combinando lo studio individuale con la pianificazione di un'attività pratica. Attraverso otto interventi, il seminario offre un excursus teorico dedicato a due temi altamente rappresentativi - il disegno nel Rinascimento e i palazzi della prima età moderna – che costituiranno le premesse per la realizzazione dell'elaborato finale.

L'iscrizione può essere effettuata dal 1 dicembre 2023 al 22 dicembre 2023 inviando una email alla dottoressa Giorgia Aureli (giorgia.aureli@uniroma3.it).

La bibliografia sarà fornita ai partecipanti selezionati alla chiusura delle iscrizioni. È previsto un incontro, dedicato alla spiegazione delle modalità di preparazione dell'elaborato finale. L'incontro si svolgerà giovedì 11 gennaio alle ore 12.30 in aula Ersoch.