

Seminari di studio Rinascimento plurale

a cura di Francesca Mattei, Alina Aggujaro, Giorgia Aureli

Dipartimento di Architettura | Ex Mattatoio Largo G.B. Marzi 10, 00153, Roma Metro linea B, fermata Piramide, bus 719

Venerdì 12 gennaio, ore 9-13 | Aula Moretti

Disegnare Roma. Strumenti, immaginario, cultura antiquaria.

Giulia Ceriani Sebregondi (UniCampania) Strumenti e metodi di rilievo del Cinquecento Greta Faraone (Sapienza, Roma) Il portico di Pompeo. Rilievo e rappresentazione tra Antonio da Sangallo il Giovane e Baldassarre Peruzzi

Mauro Mussolin (Roma Tre) Michelangelo: disegni e modelli

Tatjana Bartsch (Bibliotheca Hertziana) Immaginario e antiquaria nei disegni di Maarten van Heemskerck

Sabato 13 gennaio, ore 9-13 | Aula Musmeci

I palazzi del Rinascimento. Committenza e modelli.

Giorgia Aureli (Roma Tre) Alle origini del palazzo rinascimentale romano. L'architettura dei palazzi di Urbino tra secondo Quattrocento e primo Cinquecento Roberta Martinis (SUPSI Mendrisio) I due Bramante Edoardo Rossetti (SUPSI Mendrisio) I palazzi dei committenti lombardi a Roma Alina Aggujaro (IED, Roma) L'arrivo di Bramante a Roma e l'architettura di palazzo Castellesi



Maarten van Heemskerck, Capitello. Colosseo, 1532-1536.

Staatliche Museen zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz, Kupferstichkabinett, 79D2a, f. 28r