

CITTÀ IN SCENA 2023 - FESTIVAL DELLA RIGENERAZIONE URBANA

tipo di attività: partecipazione ad incontri del Festival

proponente / referente: prof.ssa Elisabetta Pallottino e prof. Giovanni Longobardi

posti disponibili: -

competenze richieste: nessuna

modalità di selezione: -

Anno di corso per cui l'attività è consigliata: Il seminario è aperto a studenti e studentesse della laurea triennale e magistrale

crediti formativi universitari attribuiti ai partecipanti: 2 cfu per la partecipazione a 4 mezze giornate di incontri

periodo e numero complessivo di ore: 50 ore; il seminario si svolgerà dal 13 al 17 dicembre 2023

luogo: Auditorium Parco della Musica – MaXXI – Casa del Cinema

contributo richiesto: nessuno

riscontro richiesto ai partecipanti: per l'acquisizione dei cfu alle/ai partecipanti è richiesta l'elaborazione di una relazione di 4.000 battute da inviare a elisabetta.pallottino@uniroma3.it e giovanni.longobardi@uniroma3.it

descrizione dell'attività: la rigenerazione urbana è ormai al centro delle politiche pubbliche e di molte iniziative private, adottate con lo scopo di ridefinire il disegno urbano, gli spazi pubblici, il riuso e la valorizzazione del patrimonio dismesso o abbandonato.

Città in Scena, Festival della Rigenerazione Urbana, ideato e prodotto da Fondazione Musica per Roma, ANCE Associazione Nazionale dei Costruttori Edili e Associazione Mecenate 90, vuole inserirsi in questo solco, esaltando e valorizzando la capacità progettuale delle città italiane, in particolare quelle intermedie.

Al centro iniziative realizzate, in corso o in cantiere, che hanno come obiettivo la rigenerazione di luoghi e spazi per nuove funzioni coerenti con la rinascita urbana e sociale, e che in particolare, ma non esclusivamente, utilizzano la cultura come leva delle trasformazioni.

Quattro giorni di incontri, presentazioni, dibattiti, confronti, proiezioni, spettacoli per valorizzare il lavoro svolto nelle città ed offrire uno sguardo ampio sui processi di rigenerazione urbana in Italia e all'estero.

Saranno presenti al Festival grandi figure di fama internazionale quali Joao Nunes, Josep Bohigas, Manuel Gausa, Dan Budik, Giuseppe Scaglione, Patrizia Di Monte e Carles Llop che illustreranno importanti progetti guida sulla rigenerazione urbana.

Presenti al Festival con collegamenti da remoto anche Jeanette Sordi e James Corner.

Alcune specifiche:

1. Si possono scegliere le 4 mezze giornate (anche 2 giornate intere) in base alle vostre esigenze (culturali, logistiche, ecc.).
2. Non è necessaria l'iscrizione, tutti gli incontri del Festival sono ad ingresso libero, è possibile scaricare il voucher di accesso alle singole sessioni online sul sito www.ticketone.it. I voucher sono disponibili anche presso la biglietteria dell'Auditorium Parco della Musica, con orario continuato dalle ore 11.00 alle ore 19.00. Presso il Desk Crediti Formativi nella biglietteria centrale dell'Auditorium sarà possibile compilare il registro con le presenze, verrà rilasciato l'attestato di partecipazione giornaliera al festival e allegato il voucher di ingresso.
3. Alla relazione che sarà consegnata al prof. Longobardi o alla prof.ssa Pallottino è necessario allegare copia degli attestati di partecipazione.
4. La relazione può riguardare, tra gli argomenti seguiti, l'approfondimento di uno o una rassegna di tutti