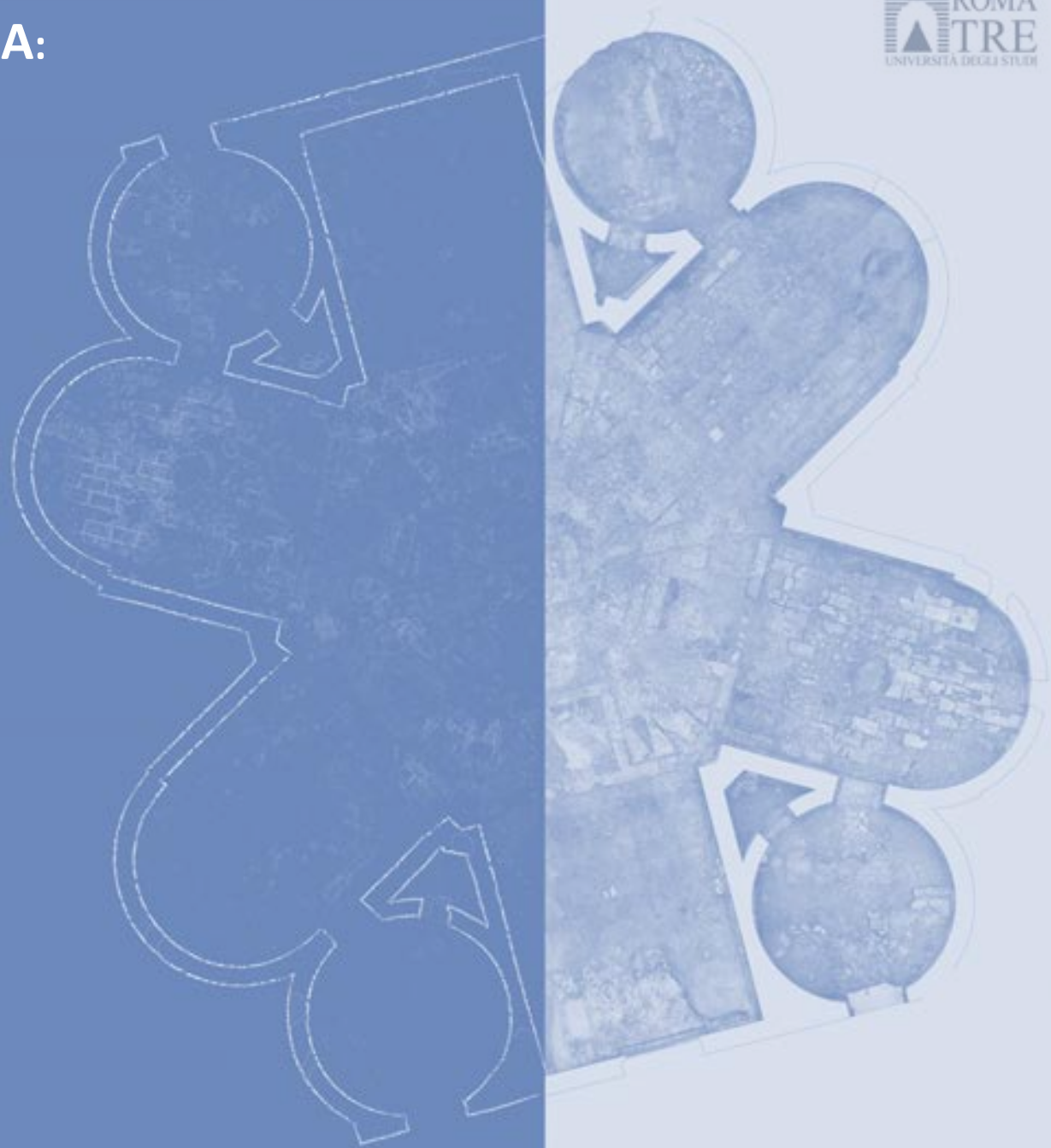


ARCHITETTURA ANTICA:

TEORIE, TIPI E TECNICHE

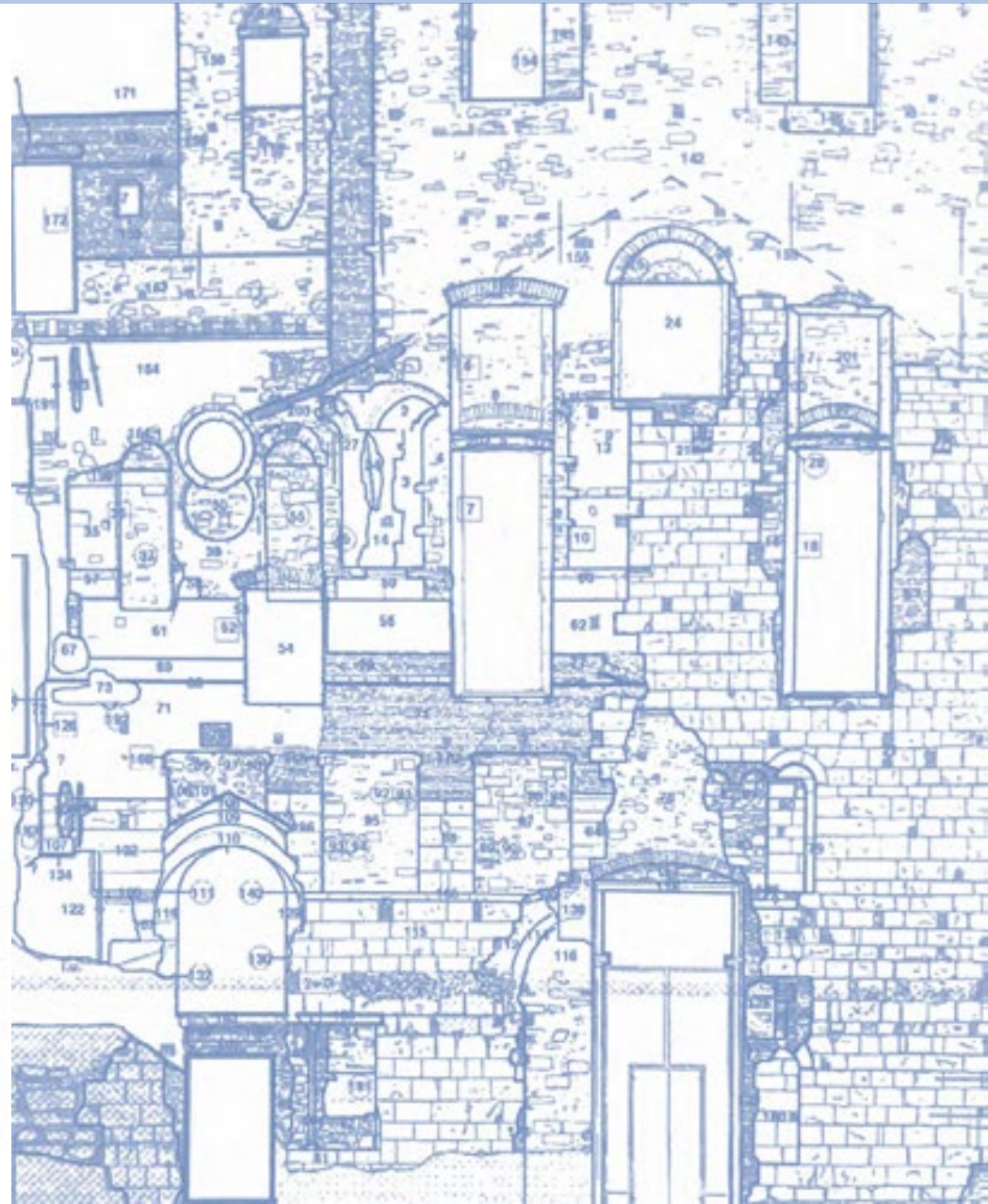
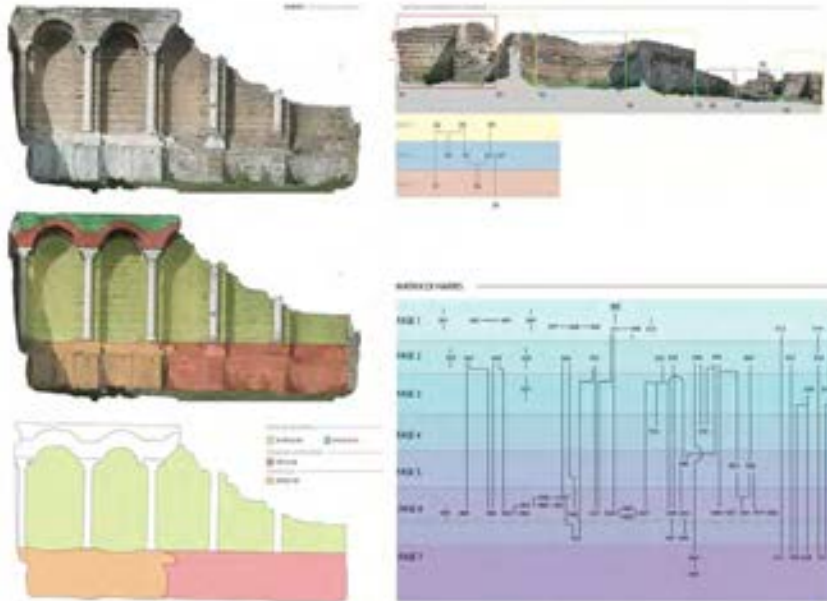
a.a. 2023/24



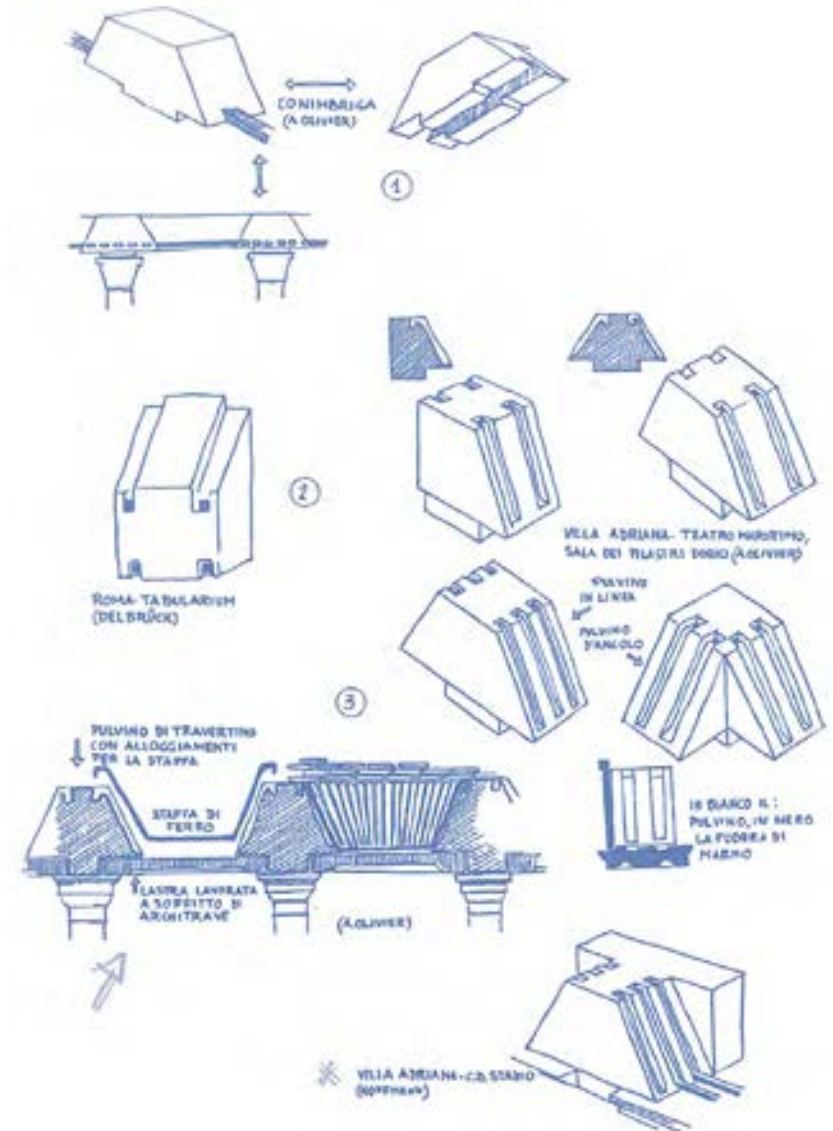
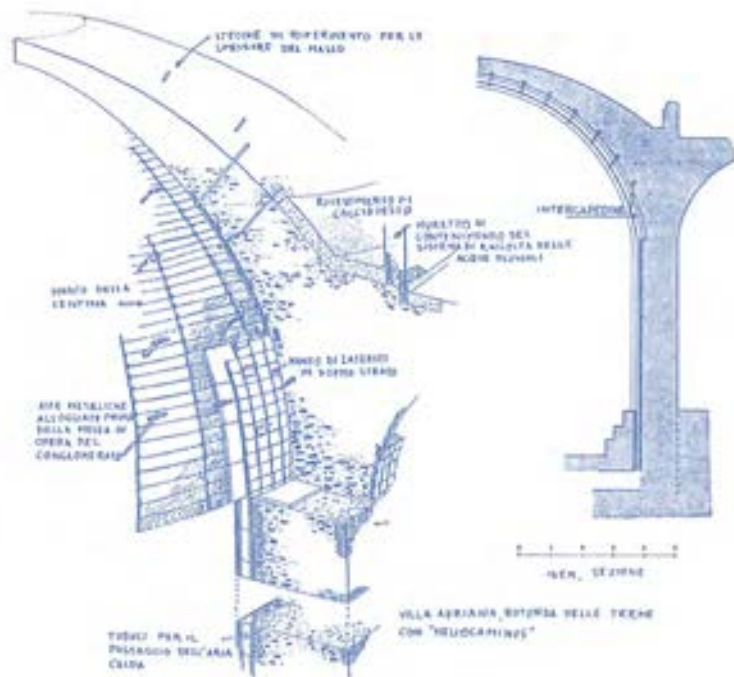
Prof.ssa Flavia BENFANTE

Prof. Saverio STURM

Il corso ha come finalità la formazione della capacità di **lettura, analisi e comprensione** dei manufatti antichi, anche allo stato di rudere, attraverso le competenze che sono proprie dell'architetto.



Intende sviluppare l'attitudine a leggere il costruito nei suoi caratteri costruttivi e nelle sue componenti strutturali e formali e affinare la capacità di esprimere graficamente tale analisi critica.



Inizio lezioni: 4 marzo
Fine lezioni: 8 giugno

ORARIO

| | | | |
|---------|---------------|-----|--------------------------------------|
| Martedì | 16:00 – 18:00 | 2 h | • Lezioni frontali |
| Venerdì | 14:00 – 16:00 | 2 h | |
| Sabato | 8:30 – 12:40 | 4 h | • Visite • Mostre • Conferenze |

VISITE



VISITE



VISITE



MOSTRE E MUSEI





CONFERENZE



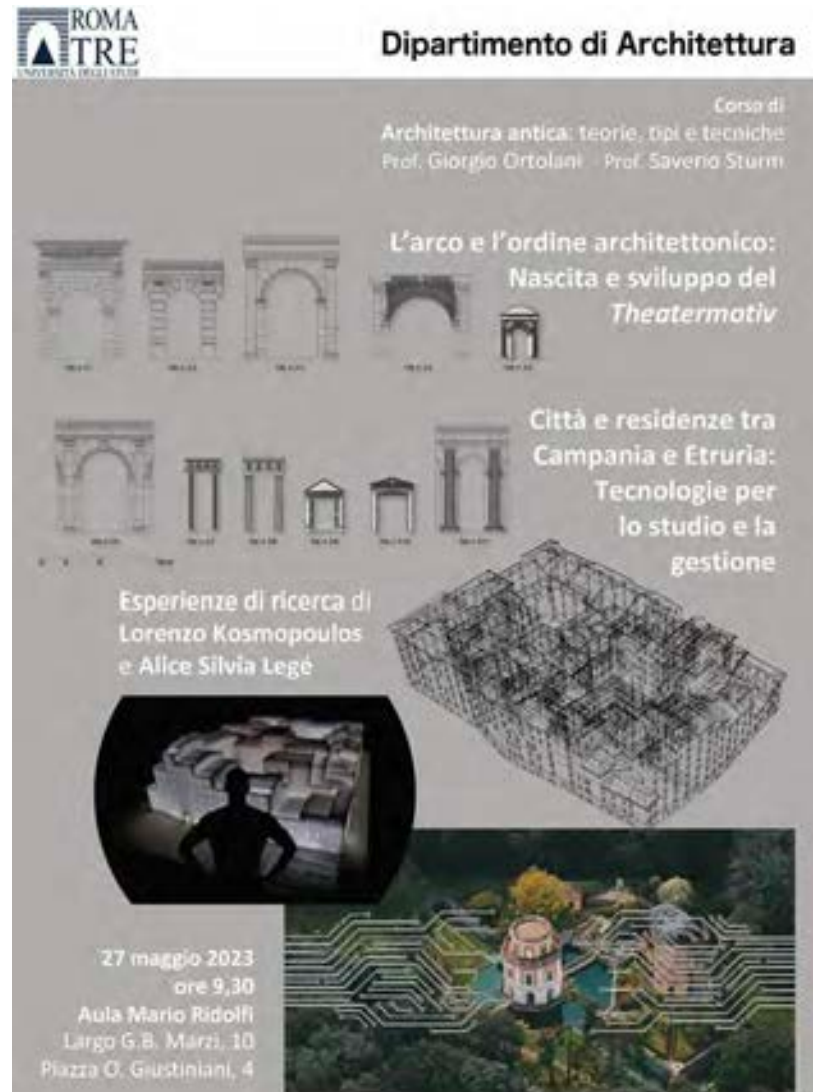
ROMA TRE
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI

Dipartimento di Architettura
 Corso: *Architettura antica: teorie, tipi e tecniche*
 proff. G. Ortolani e S. Sturm

La Reggia di Caserta
 Una testimonianza tra antico, presente e futuro

conferenza a cura di
 Alice S. Legé, Ph.D.

Venerdì 20 maggio 2022, ore 11
 Aula Nervi

ROMA TRE
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI

Dipartimento di Architettura

Corso di
 Architettura antica: teorie, tipi e tecniche
 Prof. Giorgio Ortolani - Prof. Saverio Sturm

L'arco e l'ordine architettonico:
 Nascita e sviluppo del
Theatermotiv

Città e residenze tra
 Campania e Etruria:
 Tecnologie per
 lo studio e la
 gestione

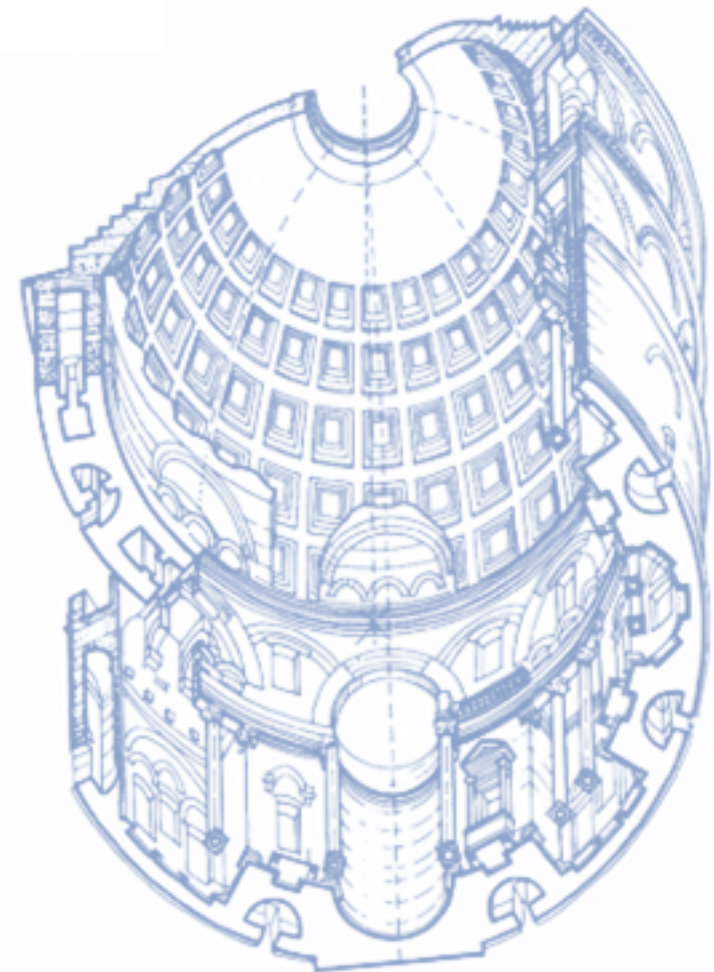
Esperienze di ricerca di
 Lorenzo Kosmopoulos
 e Alice Silvia Legé

27 maggio 2023
 ore 9,30
 Aula Mario Ridolfi
 Largo G.B. Marzi, 10
 Piazza O. Giustiniani, 4

LEZIONI TEORICHE

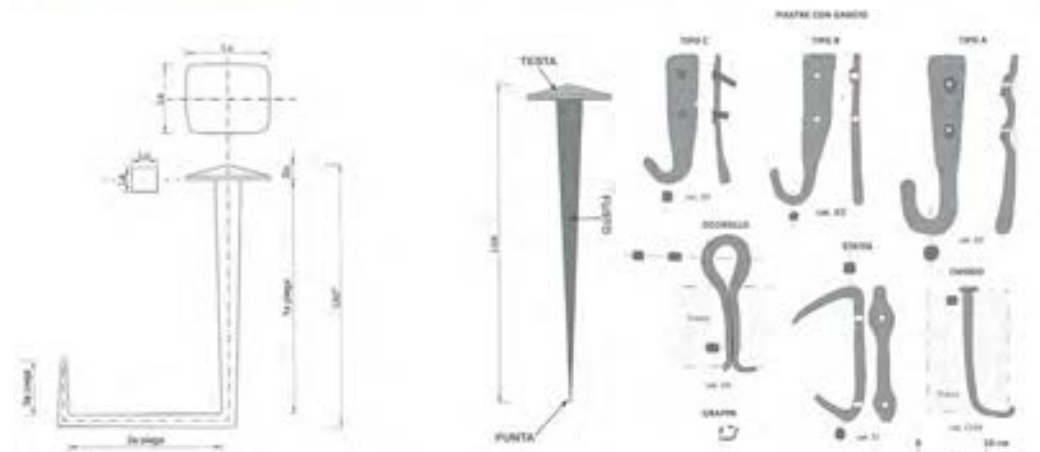
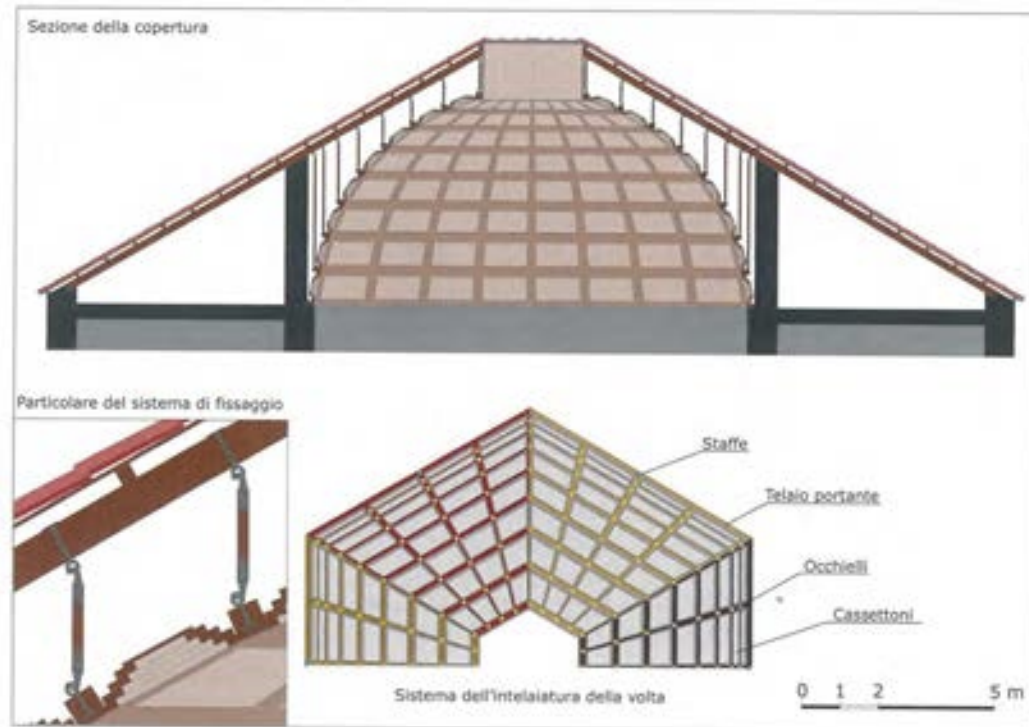
TECNICHE

- Leggere le murature antiche: strutture greche in pietra squadrata e strutture murarie romane.
- Le coperture e i sistemi spingenti: archi, volte e cupole.
- Materiali ed elementi di finitura: pietre e marmi antichi dalla cava al reimpiego.
- Il progetto dell'illuminazione nell'architettura antica.



LEZIONI TEORICHE

TECNICHE



LEZIONI TEORICHE

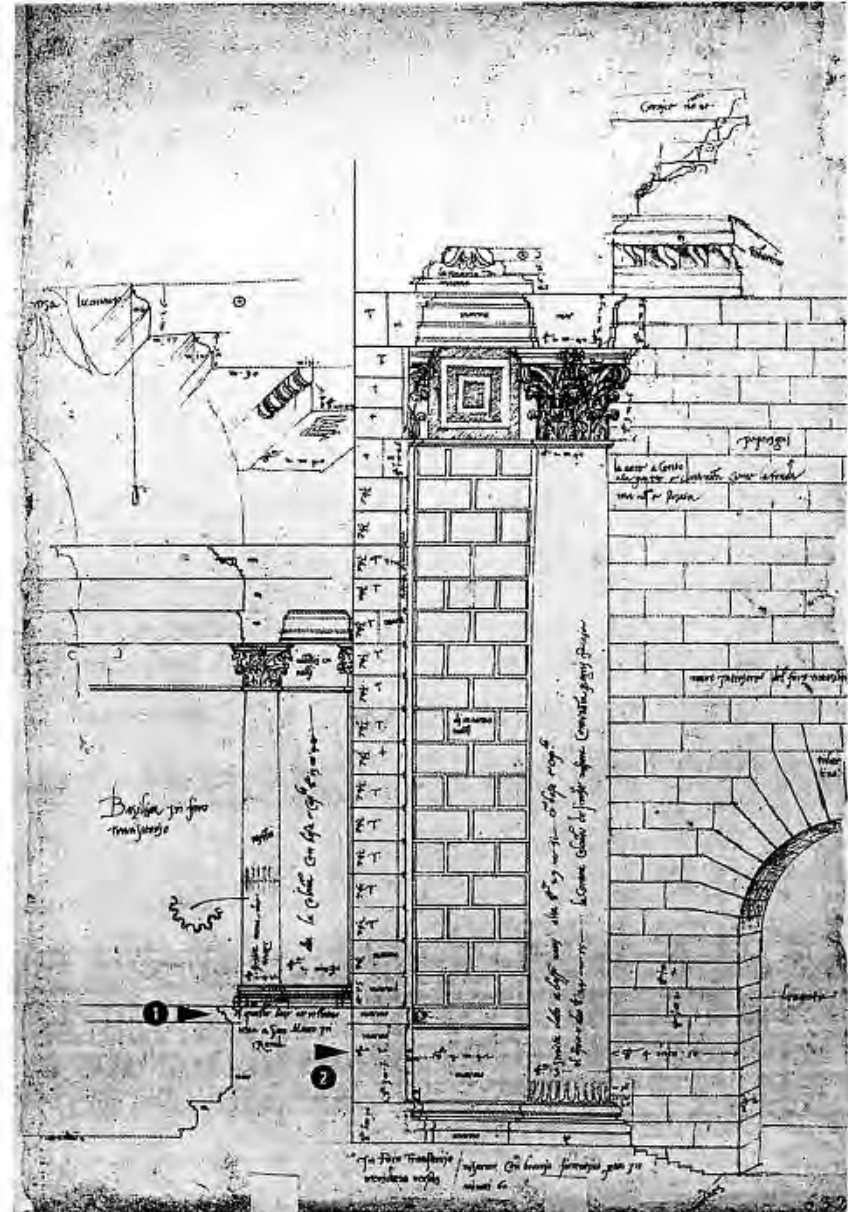
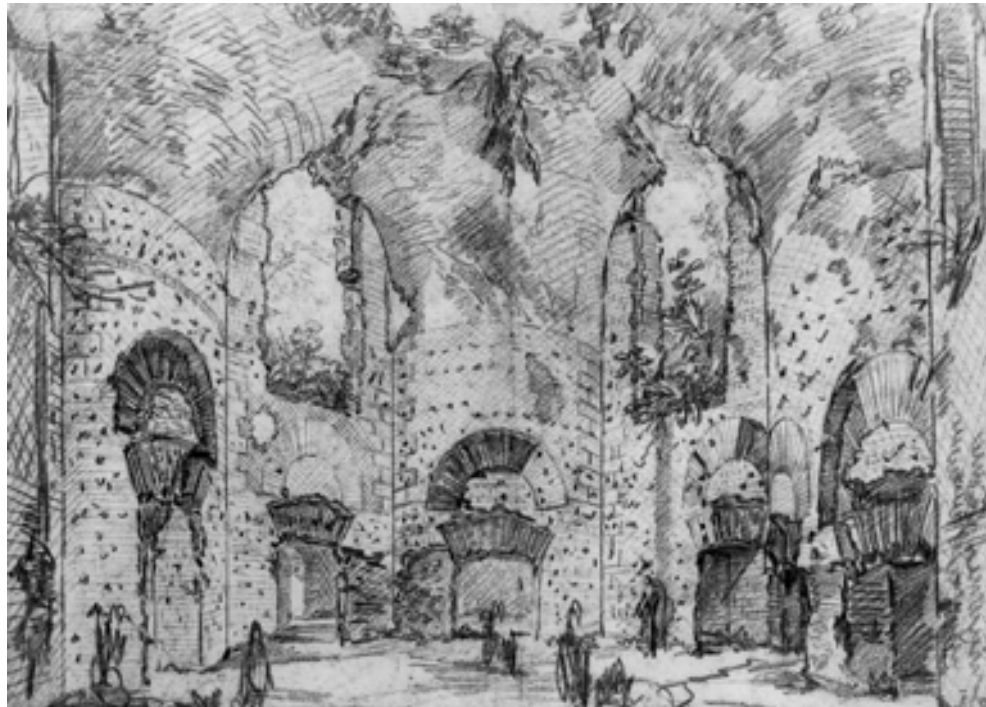
TEORIE

- Morfologia e sintassi del linguaggio degli ordini architettonici.
- Vitruvio. Come leggere e contestualizzare il *De Architectura*
- La ricezione dell'Antico nell'architettura moderna



LEZIONI TEORICHE

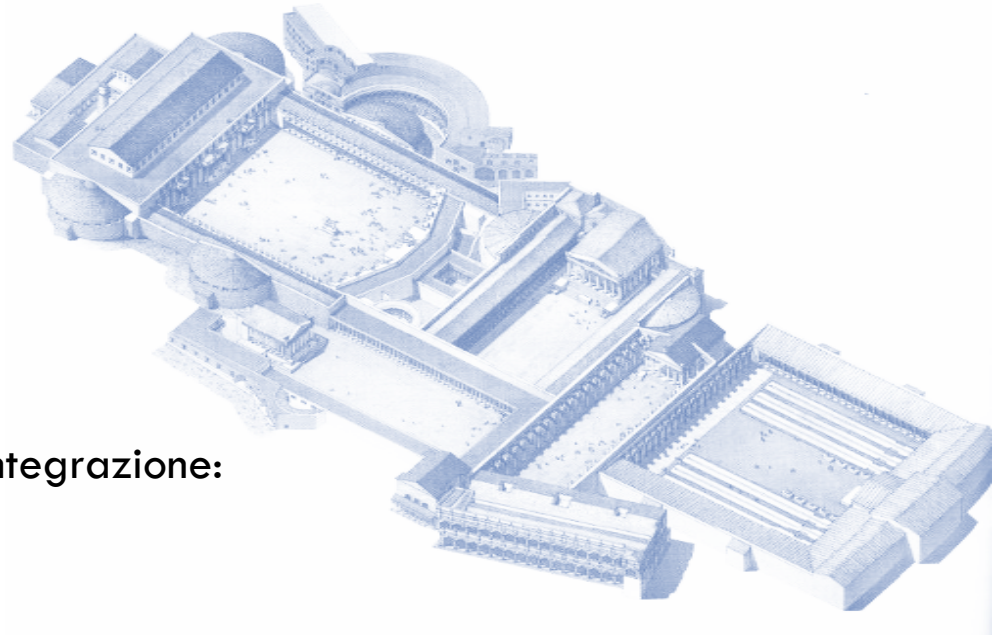
TEORIE



LEZIONI TEORICHE

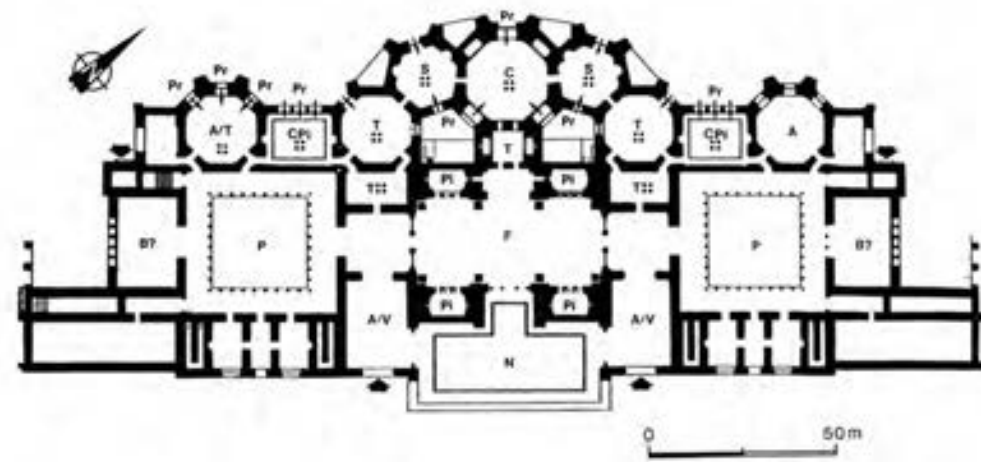
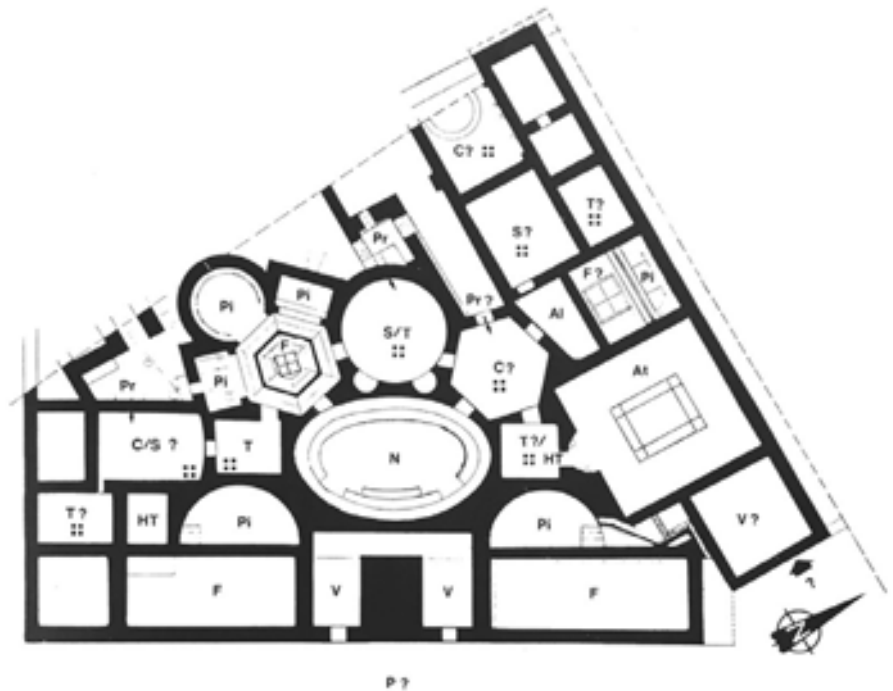
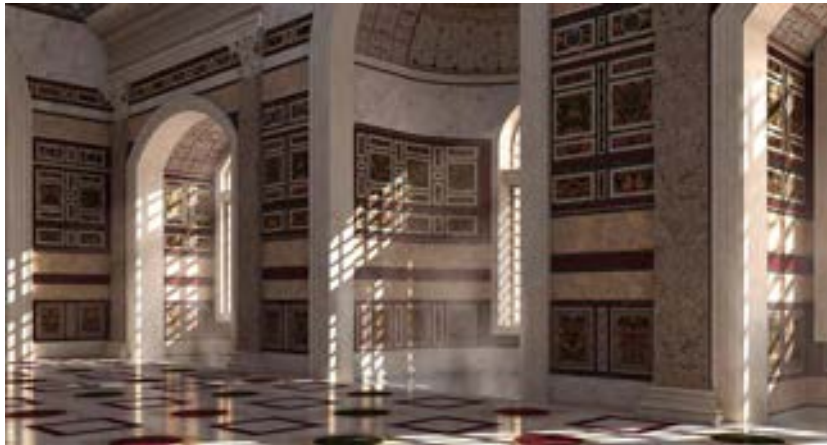
TIPI

- L'architettura del potere:
i Fori imperiali a Roma.
- L'architettura del consenso e dell'integrazione:
gli edifici per lo spettacolo.
- L'uso dell'acqua nell'architettura:
le terme e i ninfei.



LEZIONI TEORICHE

TIPI



LEZIONI TEORICHE

TIPI

- L'architettura abitativa urbana: la *domus* e l'*insula*.
- L'architettura abitativa extraurbana: la villa.
- Le residenze imperiali.
- Villa Adriana: sperimentazioni architettoniche e *ars topiaria*.



LEZIONI TEORICHE

TIPI



ESAMI

La valutazione potrà svolgersi attraverso:

- L'esposizione di temi trattati nel corso delle lezioni svolte nel programma
- Il riconoscimento e commento di una o più immagini relative agli edifici descritti a lezione
- Una eventuale presentazione grafica di elaborati prodotti durante il corso

Grazie!