



Verbale n. 4

Verbale del Consiglio del Dipartimento di 26 marzo 2025

Il giorno **26 marzo 2025** alle ore 10,00 si è riunito il Consiglio del Dipartimento di Architettura, per discutere il seguente O.d.G.:

1) Comunicazioni

2) Approvazioni verbali precedenti

3) Amministrazione

3.1 Contratti e convenzioni

3.2 Procedure di valutazione comparativa e conferenze

3.3 Designazione coordinatore attività *post lauream*

3.4 Richiesta patrocinio Roma Capitale per il Convegno: Giubileo del Mattatoio 1975-2025

4) Didattica

4.1 Offerta formativa 2024-25 (disattivazioni corsi opzionali)

4.2 Procedure di selezione per incarichi di didattica integrativa per il supporto all'insegnamento secondo semestre a.a. 2024-2025: assegnazioni a ratifica (Bando 6)

4.3 Procedure per l'attribuzione di incarichi di tutorato per attività di supporto alla didattica studenti (Bando 4): assegnazione;

4.4 Conferenze in ambito didattico

4.5 Accordi di mobilità studentesca

4.6 Offerta formativa PEF 2024-2025

4.7 CLA – Attività formative linguistiche a.a. 2025-2026

4.8 Cultori della materia

4.9 Pratiche studenti

4.10 Master

4.10.1 Attivazioni Summer School a.a. 2024-2025

4.10.2 Attivazioni Master a.a. 2025-2026

4.10.3 Contratti per attività didattica a.a. 2024-2025

5) Ricerca

5.1 Assegni

5.1.1 Nulla osta assegnisti

5.1.2 Relazioni assegnisti e rinnovi

5.2 Progetti di ricerca presentati alla firma del Magnifico Rettore da ratificare

5.3 Dottorato

5.3.1 Nulla osta dottorandi per incarichi retribuiti

OMISSIS

Presenti: 43
Assenti giustificati: 13
Assenti ingiustificati: 15
Totale: 71

Essendo stato raggiunto il numero legale, il Direttore, Prof. Giovanni Formica, dichiara aperta la seduta alle ore 10.25

Presiede la riunione il Direttore, Prof. Giovanni Formica, il segretario verbalizzante è la dott.ssa Sara Salvatori

OMISSIS

3) Amministrazione

3.1. Contratti e convenzioni

Il Direttore sottopone all'attenzione del Consiglio i seguenti contratti e convenzioni:

-Protocollo di Intesa con il Comune di Nazzano, avente ad oggetto la realizzazione di iniziative culturali che coinvolgano la popolazione e promuovano la conoscenza e la valorizzazione del patrimonio costituito dalla Riserva naturale e dalla centrale idroelettrica di Nazzano. Per la realizzazione delle attività previste dal Protocollo di Intesa, il DIPAR si impegna a sostenere le attività di ricerca e a favorire la divulgazione e la diffusione dei risultati; a organizzare conferenze e seminari nazionali e internazionali illustrativi delle attività di ricerca svolte; a sostenere l'organizzazione di Focus Group, seminari, workshop, summer school, master, conferenze; ad attivare stage e tirocini didattici rivolti a studenti, laureandi e laureati, dottorandi e volti all'approfondimento di aspetti tecnico-scientifici. Per lo svolgimento delle attività previste dal presente Protocollo non è previsto alcun corrispettivo o rimborso per le spese sostenute da entrambe le parti, salvo quanto eventualmente previsto da accordi operativi successivi. Il Protocollo ha una durata di 3 anni dalla sottoscrizione. Il Responsabile scientifico è il Prof. Giovanni Caudo.

Il Consiglio approva all'unanimità il Protocollo di Intesa.

La presente parte del verbale viene letta e approvata seduta stante.

-Protocollo di Intesa con il Dipartimento di Architettura e Design (DAD) del Politecnico di Torino e la Società RENOVALO S.p.A. avente ad oggetto la collaborazione reciproca nelle attività di formazione e di ricerca, nelle tematiche di interesse comune delle Parti tra cui: progetti di formazione del personale di RENOVALO; progetti per la promozione di dottorati di ricerca nel campo della Progettazione Tecnologica e Ambientale (CEAR-08/C); progetti per la definizione di network di rapporti a livello internazionale e nell'organizzazione di eventi istituzionali di promozione della cultura scientifico-tecnologica ed imprenditoriale a livello locale; progetti per iniziative di sinergia tra il network italiano ed internazionale di RENOVALO, del PoliTO DAD e di Roma Tre D.ARCH.; progetti per l'individuazione di nuovi modelli e strategie che consentano di rafforzare il legame con il territorio; periodi di studio, tirocini e seminari; scambi di informazioni, documentazione e pubblicazioni scientifiche; scambi di studenti attraverso tirocini pratici di varia durata presso le aziende. La formalizzazione di tali attività sarà oggetto di successivi accordi operativi che definiranno nel dettaglio gli aspetti amministrativi economici ed organizzativi. La durata del protocollo è di 24 mesi dalla data della sua sottoscrizione. Il Responsabile scientifico è il prof. Adolfo F.L. BARATTA.

Il Consiglio approva all'unanimità il Protocollo di Intesa.

La presente parte del verbale viene letta e approvata seduta stante.

-Protocollo di Intesa con il Comune di Tuoro sul Trasimeno avente ad oggetto una collaborazione per la redazione del piano di sviluppo del centro storico di Tuoro sul Trasimeno finalizzato alla valorizzazione della pietra serena di Tuoro e dell'artigianato locale, in particolare il merletto di Irlanda. Il DIPAR si impegna a

redigere una relazione strategica e un masterplan generale con evidenziate le aree di intervento. Per lo svolgimento delle attività di ricerca previste nel Protocollo di Intesa sarà riconosciuto al DIPAR un contributo pari di 500,00 € (Cinquecento/00 euro). La durata dell'accordo è di 30 giorni dalla sottoscrizione del Protocollo di Intesa. Il Responsabile scientifico è il Prof. Luigi Franciosini.

Il Consiglio approva all'unanimità il Protocollo di Intesa.
La presente parte del verbale viene letta e approvata seduta stante.

-Convenzione di Ricerca con ARCA (Agenzia Regionale per la Casa e l'Abitare) Capitanata, avente ad oggetto lo sviluppo da parte del Dipartimento della ricerca dal titolo "*Strategie di intervento sul patrimonio residenziale pubblico di ARCA Capitanata*". in particolare, il Dipartimento svilupperà le attività di definizione di strategie di intervento, di azioni di sistema e di indicatori quali-quantitativi per la gestione, manutenzione e valorizzazione del patrimonio di edilizia residenziale pubblica che terrà conto di obiettivi specifici che consentano di indirizzare gli interventi sul patrimonio in oggetto verso la transizione ecologica e digitale, verso una società inclusiva e verso l'equità sociale. Le modalità attuative saranno oggetto di specifici accordi operativi che specificheranno, gli aspetti di natura tecnico scientifica, organizzativa, gestionale e finanziaria e riguardanti l'utilizzo e la proprietà dei risultati della collaborazione stessa, nonché specifici aspetti relativi alla sicurezza. Arca Capitanata si impegna a corrispondere al DIPAR un importo di € 35000 (oltre IVA) per ognuna delle prossime due annualità per lo svolgimento delle attività di ricerca. Tale somma è individuata quale somma necessaria a impiegare 1 unità di ricerca dell'Università degli Studi Roma Tre per anno (impegno economico di circa 24.000 euro l'anno). La durata della convenzione è fissata in 2 anni dalla sua sottoscrizione e potrà essere oggetto di rinnovo. Il Responsabile scientifico è il Prof. Adolfo F. L. Baratta.

Il Consiglio approva all'unanimità la Convenzione.
La presente parte del verbale viene letta e approvata seduta stante.

-Proposta di un Patto di collaborazione da inviare al Municipio XI e che coinvolge, oltre al DIPAR per mezzo del progetto Laboratorio di Città Corviale anche altri soggetti, tra cui: Comunità X APS (opera nel quartiere di Corviale a Roma con iniziative sociali, culturali e artistiche); Associazione Stamperia Tevere (nasce nel 2002 dall'idea di Alessandro Fornaci (Vantiber) di creare uno luogo indipendente per la sperimentazione, lo sviluppo e la divulgazione della grafica incisa originale); Piacca (HAUS BRUT HAUS) APS (ha riqualificato gli spazi abbandonati della Trancia H a Corviale, intervenendo con cura su impianti interni ed esterni); I.C. Fratelli Cervi - Scuola primaria di Via Mazzacurati; ASL Roma 3 - Dipartimento di Salute Mentale, UOSD Residenzialità in Salute Mentale e UOC XI e XII Municipio. La proposta di Patto di collaborazione ha come obiettivo l'animazione e la valorizzazione del nuovo centro culturale temporaneo, denominato "Piazzetta in Movimento" sita tra Via Poggio Verde 389 e Via Marino Mazzacurati 23 attraverso iniziative artistico-culturali e di animazione sociale. Tale proposta di collaborazione intende coinvolgere il Municipio XI in quanto esso funge da principale riferimento istituzionale tra il quartiere e lo spazio pubblico oggetto dell'intervento. La sua sede, che si affaccia direttamente sull'area interessata, rappresenta un elemento di forza per la proposta, rafforzando il legame tra amministrazione, organizzazioni locali e territorio. I soggetti firmatari del patto si impegnano rispettivamente a svolgere attività congiunte di varia natura afferenti alle seguenti linee di intervento: produzione culturale, cura abbellimento ed uso, costruzione e consolidamento di una comunità educante. Il Responsabile scientifico è il Prof. Giovanni Caudò.

Il Consiglio approva all'unanimità la proposta di Patto di collaborazione.
La presente parte del verbale viene letta e approvata seduta stante.

-Accordo di collaborazione scientifico didattica con Sogin-Società Gestione Impianti Nucleari avente ad oggetto la realizzazione di spazi di condivisione tra le Parti, volti allo sviluppo delle competenze nell'ambito della mission istituzionale di Sogin che, tra le altre cose, prevede la valorizzazione dei siti di sua competenza, promuovendo le adeguate ricadute sul territorio, sia dal punto di vista di sviluppo industriale ed economico, sia sociale sia ambientale. Il DIPAR e Sogin per lo sviluppo delle attività previste dall'accordo collaboreranno per: l'organizzazione di workshop, seminari e altri interventi didattici congiunti; l'organizzazione di visite didattiche ai siti Sogin da parte degli studenti e dei ricercatori del Dipartimento; la realizzazione di attività di ricerca congiunte, inclusi lavori di archivio, progetti fotografici e interviste; la realizzazione di mostre e/o di altre attività di disseminazione; la partecipazione gratuita di dipendenti Sogin a eventi formativi e iniziative culturali (seminari, convegni etc.) organizzati dal Dipartimento. L'accordo prevede che ciascuna Parte sosterrà

esclusivamente gli oneri economici di propria competenza necessari a dare attuazione alle iniziative di cooperazione del presente Accordo e non è prevista alcuna forma di corrispettivo da una Parte in favore dell'altra. L'Accordo ha una durata di 12 mesi dalla sua sottoscrizione e potrà essere rinnovato per ulteriori 12 mesi. Il Responsabile scientifico è la Prof. Federica Fava.

Il Consiglio approva all'unanimità la proposta di collaborazione scientifico didattica.
La presente parte del verbale viene letta e approvata seduta stante.

-Accordo per prestazione di ricerca tecnico scientifica con l'Unione Terre di Pianura. In particolare, l'Unione ha ottenuto il finanziamento del progetto "Spazi in rete" per il quale le sono stati destinati € 50000; attraverso questo progetto si intendono definire criteri e parametri per determinare le prestazioni attuali e potenziali delle aree destinate a verde e servizi del PUG (Piano Urbanistico Generale) in corso di redazione, tenuto conto di quanto emerge dal dibattito nazionale. Oggetto della collaborazione sarà una ricerca tecnico scientifica volta a tradurre le azioni di rigenerazione, previste dal progetto, in indicazioni generalizzabili e riferite a luoghi e situazioni ricorrenti nella Strategia per la qualità urbana ed ecologico-ambientale del PUG. La durata dell'accordo è fissata in 3 mesi eventualmente prorogabili previo accordo scritto. Per svolgere le attività del presente accordo il Dipartimento dovrà avvalersi di propri mezzi e strumenti. Il corrispettivo totale per l'accordo è di € 5.000, oltre IVA. Il Responsabile scientifico è il dott. Mauro Baioni.

Il Consiglio approva all'unanimità l'accordo.
La presente parte del verbale viene letta e approvata seduta stante.

-Convenzione attuativa nell'ambito del Protocollo di Intesa PROT. N. RI/8581 del 15 marzo 2023 con la Sovrintendenza Capitolina avente ad oggetto una collaborazione scientifica sul tema di studio e di progettazione nell'ambito dell'insegnamento universitario post laurea: Studio, rilievo, progetto di restauro e valorizzazione, piano di utilizzo e gestione di alcuni edifici annessi al Campo Boario del Mattatoio di Testaccio. In particolare, saranno oggetto di studio gli edifici individuati nel Piano di utilizzazione dell'ex Mattatoio con le lettere 28a e 28c e delle aree limitrofe. Le attività riguarderanno: Rilievo dello stato attuale delle piante e dei prospetti dei due edifici, con l'uso di drone e laser scanner con restituzione digitale; Rilievo dei materiali, dello stato di degrado e del quadro; Indicazione degli interventi finalizzati al recupero architettonico, strutturale e funzionale; Progetto delle nuove funzioni. La convenzione ha una durata di 12 mesi e potrà essere rinnovata per ulteriori 12 mesi. La convenzione è a titolo gratuito. I Responsabili scientifici sono il Prof. Michele Zampilli e la prof.ssa Francesca Geremia.

Il Consiglio approva all'unanimità la proposta di convenzione attuativa.
La presente parte del verbale viene letta e approvata seduta stante.

-Contratto con la Parte Terza (Subcontractor) con Fondazione Giangiacomo Feltrinelli; nell'ambito del Progetto n° 43343022 'PEDFORALL - Energising Neighbourhoods Through Fair Strategies', finanziato nell'ambito del Programma Join Programming Initiatives- JPI dell'Unione Europea è stata individuata la Fondazione Giangiacomo Feltrinelli la quale è chiamata a curare i "Dissemination Events" per diffondere i risultati del progetto alle parti interessate del quartiere e della città e al pubblico in generale. Le principali attività previste dal task si articolano nel coordinamento e la cura di eventi internazionali (D7.3) per presentare il progetto e fornire risultati preliminari e definitivi; nella cura della partecipazione dei partner del progetto al lancio del JPI PED e agli eventi di disseminazione chiave, incluso quello finale, ovvero il Final Festival aperto a istituzioni, accademici, aziende energetiche e società civile, uno dei più grandi eventi europei sulle città sostenibili. E' previsto un rimborso pari a Euro 20.000 per l'attività della Parte Terza. Il contratto ha la seguente durata: 1 aprile 2025 – 31 luglio 2026. Il Responsabile scientifico è il Prof. Marco Ranzato.
Il Consiglio approva all'unanimità il contratto con la Parte Terza (Subcontractor).
La presente parte del verbale viene letta e approvata seduta stante.

-Consuntivo convenzione con Soprintendenza speciale Archeologia Belle Arti e Paesaggio di Roma per lo svolgimento del Progetto di Ricerca con tecnologie strumentali, per il rilievo, l'analisi e la realizzazione di rappresentazioni grafiche CAD, digitali e VR, del complesso di Santa Pudenziana in Roma. Responsabile

scientifico prof. Daniele Calisi.

Il Consiglio approva all'unanimità il consuntivo.

La presente parte del verbale viene letta e approvata seduta stante.

3.2 Procedure di valutazione comparativa e conferenze

Il Direttore mette in approvazione le seguenti richieste di valutazioni comparative:

Prof. Arnaldo Casalotti: N.1 incarico di natura professionale avente per oggetto Analisi strutturale di aggregati murari del centro storico di Leonessa nell'ambito del progetto PRIN PNRR 2022 – MURATORI (Multiscale and mUltidisciplinAry Approach for hisTORical centres ResIlIence). mesi 3, importo 4000,00 (quattromila/00), fondi Multiscale and mUltidisciplinAry Approach for hisTORical centres ResIlIence - MURATORI (PRIN 2022 PNRR- M4C2 - I1.1 - Settore ERC PE8 - P2022339JP - CUP F53D23009550001 – finanziato dall'Unione Europea – NextGenerationEU).

Il direttore pone in votazione la richiesta di procedura di valutazione comparativa, ricordando che tale procedura verrà espletata solo in caso di esito negativo di successiva ricognizione interna.

Prof.ssa Giovanna Spadafora : N.1 incarico di natura professionale avente per oggetto attività di redazione di linee guida e modellazione digitale, nell'ambito della Convenzione per la Progettazione e Prototipazione di un sistema di simulazione digitale "Htwin", finalizzata alla realizzazione di un modello BIM riferito alla componente strutturale del Palazzo Barberini, da realizzarsi in accordo e secondo le direttive di integrazione con le altre componenti di progetto fornite dal gruppo di lavoro HTWIN , mesi 8, importo 15000,00 (quindicimila/00), fondi Progettazione e Prototipazione di un sistema di simulazione digitale HTWIN.

Il direttore pone in votazione la richiesta di procedura di valutazione comparativa, ricordando che tale procedura verrà espletata solo in caso di esito negativo di successiva ricognizione interna

Il Consiglio approva all'unanimità

La presente parte del verbale viene letta e approvata seduta stante

Il Direttore mette in approvazione le seguenti richieste di conferenze:

Il Direttore informa che, dopo aver valutato diversi curricula di esperti del settore, la dott.ssa María Margarita Segarra Lagunesha invitato l'Arch. **Dolores Martínez Orralde** tenere una conferenza didattica sul tema “

La Ricostruzione del patrimonio danneggiato dai terremoti del 7 e del 19 settembre 2019: il patrimonio artistico”, nell'ambito del del Seminario “*La ricostruzione post-sismica del patrimonio: Italia e Messico, metodi e interventi a confronto*”, a conclusione del lavoro svolto come Missione di collaborazione per il restauro del patrimonio danneggiato dai terremoti del 7 e del 19 settembre 2017 in Messico. in considerazione della specifica professionalità acquisita in quella materia, come vicedirettore generale del Patrimonio Artistico immobile, La conferenza si svolgerà il 12 maggio 2025.

All'Arch. **Dolores Martínez Orralde** è riconosciuto un importo pari al rimborso delle spese sostenute, anticipate in nome e per conto del Dipartimento di Architettura

Il Direttore informa che, dopo aver valutato diversi curricula di esperti del settore, la dott.ssa María Margarita Segarra Lagunes ha invitato l'Arch. **Marco Aurelio Maza Hernandez** a tenere una conferenza didattica sul tema “

La Ricostruzione del patrimonio danneggiato dai terremoti del 7 e del 19 settembre 2019: il Programma Nazionale di Ricostruzione”, nell'ambito del Seminario “*La ricostruzione post-sismica del patrimonio: Italia e Messico, metodi e interventi a confronto*”, a conclusione del lavoro svolto come Missione di collaborazione per il restauro del patrimonio danneggiato dai terremoti del 7 e del 19 settembre 2017 in Messico. in considerazione della specifica professionalità acquisita in quella materia, come direttore del suddetto PNR, La conferenza si svolgerà il 12 maggio 2025.

All'Arch. **Marco Aurelio Maza Hernandez** è riconosciuto un importo pari al rimborso delle spese sostenute, anticipate in nome e per conto del Dipartimento di Architettura

Il Direttore informa che, dopo aver valutato diversi curricula di esperti del settore, la dott.ssa María Margarita Segarra Lagunes ha invitato l'Arch.

Valeria Valero Pié a tenere una conferenza didattica sul tema “*Il recupero del patrimonio culturale danneggiato dai terremoti del 7 e del 19 settembre 2017: i monumenti storico-architettonici,*”, nell’ambito del Seminario “*“La ricostruzione post-sismica del patrimonio: Italia e Messico, metodi e interventi a confronto”, a conclusione del lavoro svolto come Missione di collaborazione per il restauro del patrimonio danneggiato dai terremoti del 7 e del 19 settembre 2017 in Messico.*” in considerazione della specifica professionalità acquisita in quella materia, come Coordinatrice Nazionale dei Monumenti Storici dell’INAH R. La conferenza si svolgerà il 12 maggio 2025.

All’Arch. **Valeria Valero Pié** è riconosciuto un importo pari al rimborso delle spese sostenute, anticipate in nome e per conto del Dipartimento di Architettura

Il Direttore informa che, dopo aver valutato diversi curricula di esperti del settore, la prof.ssa Giovanna Spadafora ha invitato il dott. **Yidier Riquelme Cordoba** a tenere n. 3 conferenze didattiche sul tema “*Levantamiento digital y fotogrametria arquitectonica*”, presso Facultad de Construcciones de la Universidad de Oriente, Santiago de Cuba. Le conferenze si svolgeranno nel periodo che va dal 31 marzo al 4 aprile 2025. Al dott. **Yidier Riquelme Cordoba** è riconosciuto un importo pari € **600,00** (seicento/00).

Il Direttore informa che, dopo aver valutato diversi curricula di esperti del settore, la prof.ssa Giovanna Spadafora ha invitato la dott.ssa **Yilién Cabrera Martín** a tenere n. 3 conferenze didattiche sul tema “*Architettura in legno a Cuba*”, da tenersi online. Le conferenze si svolgeranno nel periodo che va dal 31 marzo al 4 aprile 2025. Alla dott.ssa **Yilién Cabrera Martín** è riconosciuto un importo pari € **600,00** (seicento/00).

Il Consiglio approva all’unanimità

La presente parte del verbale viene letta e approvata seduta stante

3.3 Designazione coordinatore attività *post lauream*

Il Direttore informa il Consiglio che in base a quanto previsto agli artt. 6 e 11 del Regolamento di funzionamento del Dipartimento di Architettura, ha richiesto ai coordinatori dei collegi di dottorato, di ricerca, e ai Direttori dei corsi di Master, perfezionamento e aggiornamento attivi presso il Dipartimento di indicare il Coordinatore/Coordinatrice delle attività *post lauream*. Il nome indicato è la Prof.ssa Maria Grazia Cianci. Il Coordinatore dura in carica tre anni.

Il Consiglio designa la prof.ssa Maria Grazia Cianci.

La presente parte del verbale viene letta e approvata seduta stante

3.4 Richiesta patrocinio Roma Capitale per il Convegno: Giubileo del Mattatoio 1975-2025

Il Direttore sottopone all’attenzione del Consiglio la richiesta presentata a Roma Capitale per la concessione del patrocinio per il convegno Giubileo del Mattatoio 1975-2025. L’iniziativa consiste in un convegno che ripercorre la storia e l’evoluzione di un luogo caratterizzato da una forte vocazione artigianale fin dall’epoca romana, oggi oggetto di un intervento di rigenerazione che ne ha trasformato gli spazi in un centro dedicato alla cultura e alla formazione. Attraverso il contributo di esperti in ambito architettonico, urbanistico e sociale, il convegno analizzerà il ruolo dell’architettura come motore di trasformazione responsabile, capace di rispondere alle sfide contemporanea, tra cui l’emergenza climatica, sociale, economica ed abitativa. L’evento si propone come un’occasione di confronto tra istituzioni, professionisti e cittadini per promuovere un modello di sviluppo sostenibile e inclusivo per la città di Roma.

L’iniziativa non ha finalità di lucro e si svolgerà in data 11 aprile dalle ore 15:00 alle ore 20:00 presso l’Aula Libera e rientra nell’ambito del Festival dell’Architettura 2025, coordinatrice Prof.ssa Chiara Tonelli. Visti i tempi stringenti per l’invio dei moduli per la richiesta di patrocinio al Comune di Roma e per l’invito a

partecipare al convegno al Sindaco di Roma, Dott. Roberto Gualtieri, il Direttore ha inoltrato la richiesta di patrocinio in data 10 marzo 2025. Il direttore richiede dunque al Consiglio l'approvazione della richiesta di patrocinio a ratifica.

Il Consiglio approva all'unanimità a ratifica la richiesta di patrocinio.
La presente parte del verbale viene letta e approvata seduta stante

4 Didattica

4.1 Offerta formativa 2024-25 (disattivazioni corsi opzionali)

Il Direttore informa il Consiglio che verranno disattivati i seguenti corsi opzionali, già programmati per il secondo semestre:

- Laboratorio sperimentale Progettazione-Restauro CEAR-09/A | 4 cfu - CEAR-11/B | 4 cfu;
- Temi di restauro architettonico in ambito europeo ed extraeuropeo CEAR-11/B | 4 cfu.

Il Consiglio prende atto.

4.2 Procedure di selezione per incarichi di didattica integrativa per il supporto all'insegnamento secondo semestre a.a. 2024-2025: assegnazioni a ratifica (Bando 6)

Il Direttore comunica che in data 4 marzo u.s. è scaduto il Bando n. 6 per il conferimento di incarichi di didattica integrativa all'insegnamento A.A. 2024/2025 – Dipartimento di Architettura.

Di seguito le candidature pervenute:

- n. 1 incarico integrativo per il supporto all'insegnamento del corso Fondamenti di fisica tecnica - canale I (titolare: dott. Emanuele De Lieto Vollaro): ing. Yuri Piastra
- n. 1 incarico integrativo per il supporto all'insegnamento del Laboratorio di restauro urbano (titolare: prof. Michele Zampilli): arch. Piero Casacchia.

Gli uffici dell'Area Didattica di Dipartimento hanno effettuato la verifica dei requisiti di ammissibilità delle domande pervenute.

Il Direttore ricorda che in base all'art. 3 del presente Bando (*Qualora per la selezione del candidato per l'attività d'insegnamento messa a bando sia presentata un'unica domanda di partecipazione, questa sarà valutata direttamente dal Consiglio del Dipartimento*), le posizioni bandite possono essere assegnate direttamente dal Consiglio di Dipartimento.

Non essendo stato possibile convocare un Consiglio di Dipartimento nei tempi utili alla scadenza per la firma del contratto da parte dei vincitori alla selezione (14.03.2025), il Direttore ha dichiarato

- l'ing. Yuri Piastra vincitore del contratto di incarico di didattica integrativa all'insegnamento del corso Fondamenti di fisica tecnica - canale I
- l'arch. Piero Casacchia vincitore del contratto di incarico di didattica integrativa all'insegnamento del Laboratorio di restauro urbano

Il Direttore chiede al Consiglio la ratifica della decisione (all. n. 1).

Il Consiglio approva all'unanimità.

La presente parte del verbale viene letta e approvata seduta stante

4.3 Procedure per l'attribuzione di incarichi di tutorato per attività di supporto alla didattica studenti (Bando 4): assegnazione;

Il Direttore ricorda al Consiglio che il 4 marzo 2025 è scaduto il termine per la presentazione delle domande per il conferimento di incarichi di tutorato per attività di supporto alla didattica da parte di studenti – Bando 4 aa 2024-2025.

Il Direttore dà lettura delle assegnazioni (all. n.2).

Il Consiglio approva all'unanimità.

La presente parte del verbale viene letta e approvata seduta stante

4.4 Conferenze in ambito didattico

Conferenze retribuite

La dott.ssa Federica Fava, nell'ambito del corso di Transitional Landscapes. Heritage making and mindscape in time of global change, ha invitato la dott.ssa **Sonja Lakić** a tenere la conferenza didattica sul tema "*Housing from below*". La conferenza si terrà il 28 marzo 2025 presso il Dipartimento di Architettura. L'invito è motivato dalla specifica professionalità acquisita in materia di pratiche creative e di cura in ambito architettonico/urbano. Per la dott.ssa Sonja Lakić si prevede un rimborso spese.

Il Consiglio approva a ratifica all'unanimità.

La presente parte del verbale viene letta e approvata seduta stante

Il prof. Saverio Sturm, nell'ambito del corso di Storia dell'Architettura 2 – canale II, ha invitato la dott.ssa **Serena Bisogno** a tenere la conferenza didattica sul tema "*Paesaggi tardobarocchi e rococò tra Napoli e l'Europa*". La conferenza si svolgerà il giorno 8 aprile 2025 presso il Dipartimento di Architettura. L'invito è motivato dalla specifica professionalità acquisita in materia di Storia dell'Architettura del Settecento in Italia e in Europa. Per la suddetta prestazione è riconosciuto un compenso lordo comprensivo di oneri e tasse carico ente di € 180.

Il Consiglio approva all'unanimità.

La presente parte del verbale viene letta e approvata seduta stante

Il prof. Saverio Sturm, nell'ambito del corso di Storia dell'Architettura 2 – canale II, ha invitato la dott.ssa **Serena Bisogno** a tenere la conferenza didattica sul tema "*Paesaggi del movimento moderno: da Perret a Le Corbusier*". La conferenza si svolgerà il giorno 15 maggio 2025 presso il Dipartimento di Architettura. L'invito è motivato dalla specifica professionalità acquisita in materia di Storia dell'Architettura del Settecento in Italia e in Europa. Per la suddetta prestazione è riconosciuto un compenso lordo comprensivo di oneri e tasse carico ente di € 180.

Il Consiglio approva all'unanimità.

La presente parte del verbale viene letta e approvata seduta stante

La prof.ssa Marida Talamona, nell'ambito del corso di Storia dell'Architettura contemporanea – canale I, ha invitato il prof. **Marco Biraghi** a tenere la conferenza didattica sul tema "*Rem Koolhaas e le avanguardie*". La conferenza si è svolta il 16 gennaio 2025 presso il Dipartimento di Architettura. L'invito è motivato dalla specifica professionalità acquisita in materia di Storia dell'architettura del Novecento. Per il prof. Marco Biraghi si prevede un rimborso spese.

Il Consiglio approva all'unanimità.

La presente parte del verbale viene letta e approvata seduta stante

La dott.ssa Paola Carla Verde, nell'ambito del corso di Storia dell'Architettura 2 – canale I ha invitato il prof. **Francesco Paolo Fiore** a tenere la conferenza didattica sul tema "*Gli ordini architettonici nell'architettura di Domenico Fontana*". La conferenza si è svolta l'11 marzo 2025 presso il Dipartimento di Architettura. L'invito è motivato dalla specifica professionalità acquisita in materia di Storia dell'Architettura. Per la suddetta prestazione è riconosciuto un compenso lordo comprensivo di oneri e tasse carico ente di € 200.

Il Consiglio approva a ratifica all'unanimità.

La presente parte del verbale viene letta e approvata seduta stante

La dott.ssa Paola Carla Verde, nell'ambito del corso di Storia dell'Architettura 2 – canale I ha invitato il dott. **Marco C. Iuliano** a tenere la conferenza didattica sul tema “*Le Corbusier e gli Aalto, 1918-28: architettura, arti visive e avanguardia*”. La conferenza si svolgerà il giorno 10 aprile 2025 presso il Dipartimento di Architettura. L'invito è motivato dalla specifica professionalità acquisita in materia di Storia e teoria dell'Architettura. Per la suddetta prestazione è riconosciuto un compenso lordo comprensivo di oneri e tasse carico ente di € 200.

Il Consiglio approva all'unanimità.

La presente parte del verbale viene letta e approvata seduta stante

Conferenze Gratuite

Il prof. Daniele Calisi, nell'ambito del corso Rappresentazione Digitale Avanzata, ha invitato il dott. **Matteo Flavio Mancini** a tenere la conferenza didattica sul tema “*Modellazione parametrica algoritmica*”. La conferenza si svolgerà il giorno 11 aprile 2025 presso il Dipartimento di Architettura. L'invito è motivato dalla specifica professionalità acquisita in materia di Modellazione tridimensionale e parametrica. Per la suddetta prestazione non è previsto alcun compenso.

Il Consiglio approva all'unanimità.

La presente parte del verbale viene letta e approvata seduta stante

Il prof. Daniele Calisi, nell'ambito del corso Rappresentazione Digitale Avanzata, ha invitato il dott. **Matteo Flavio Mancini** a tenere la conferenza didattica sul tema “*Modellazione 3d con Grasshopper*”. La conferenza si svolgerà il giorno 2 maggio 2025 presso il Dipartimento di Architettura. L'invito è motivato dalla specifica professionalità acquisita in materia di Modellazione tridimensionale e parametrica. Per la suddetta prestazione non è previsto alcun compenso.

Il Consiglio approva all'unanimità.

La presente parte del verbale viene letta e approvata seduta stante

La dott.ssa Paola Carla Verde, nell'ambito del corso Storia dell'Architettura 2 – canale I, ha invitato la prof.ssa **Ornella De Simone** a tenere la conferenza didattica sul tema “*Da terme romane a chiesa cristiana, di giubileo in giubileo la trasformazione del complesso di Santa Maria degli Angeli*”. La conferenza si è svolta il giorno 21 marzo 2025 presso il Dipartimento di Architettura. L'invito è motivato dalla specifica professionalità acquisita in materia di Architettura e Storia dell'arte moderna e contemporanea. Per la suddetta prestazione non è previsto alcun compenso.

Il Consiglio approva all'unanimità.

La presente parte del verbale viene letta e approvata seduta stante

4.5 Accordi di mobilità studentesca

Il Direttore sottopone al Consiglio la stipula dell'Accordo internazionale di mobilità studentesca con UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO – FACULDADE DE ARQUITETURA E URBANISMO E DE DESIGN (FAU-USP) (All. n. 3), con la responsabilità scientifica della prof.ssa Francesca Mattei.

Il Consiglio approva all'unanimità.

La presente parte del verbale viene letta e approvata seduta stante

4.6 Offerta formativa PEF 2024-2025

Classe di concorso A008

Il Direttore ricorda al Consiglio che nella seduta del 15/01/2025 è stata deliberata l'attivazione (rinnovo) del percorso formativo della classe A008 - DISCIPLINE GEOMETRICHE, ARCHITETTURA, DESIGN D'ARREDAMENTO E SCENOTECNICA dei PEF60 – PEF30 all. 2 – PEF30 all. 4 – PEF36 – PEF30 art. 13 (ex DPCM 4 agosto 2023), per l'a.a. 2024-2025 e propone, in accordo con il Direttore del Percorso prof.ssa Maria Grazia Cianci, la seguente assegnazione didattica:

1. Metodi e modelli per il progetto di architettura - ICAR/12 - 4 cfu (24 ore) - Laura Calcagnini
2. Disegno - ICAR/17 - 3 cfu (18 ore) - Maria Grazia Cianci (1 cfu), docente a contratto (2 cfu)
3. Rappresentazione geometrica - ICAR/17 - 3 cfu (18 ore) - Daniele Calisi
4. Discipline del progetto - ICAR/14 - 4 cfu (24 ore) - Marco Burrascano (2 cfu), Valerio Palmieri (1 cfu), Carlotta Torricelli (1 cfu)
5. Strumenti, metodi e fonti per la storia dell'architettura - ICAR/18 - 2 cfu (12 ore) – Mauro Mussolin

Per tutti i docenti incaricati l'impegno è da intendersi oltre il regolare carico didattico.

Inoltre, propone che la Commissione per la valutazione dei titoli dei candidati sia composta da:

Maria Grazia Cianci (Direttore)

Laura Calcagnini (Docente di riferimento)

Sara Bertucci (Segreteria Didattica)

Nella stessa seduta del Consiglio del 15/01/2025 è stata deliberata anche la proposta di accreditamento del percorso formativo delle classi A017 – DISEGNO E STORIA DELL'ARTE (in collaborazione con il Dipartimento di Studi Umanistici) e A037 - SCIENZE E TECNOLOGIE DELLE COSTRUZIONI, TECNOLOGIE E TECNICHE DI RAPPRESENTAZIONE GRAFICA dei PEF60 – PEF30 all. 2 – PEF30 all. 4 – PEF36 – PEF30 art. 13 (ex DPCM 4 agosto 2023), per l'a.a. 2024-2025, con conseguente accreditamento da parte del Ministero; pertanto, in accordo con il Direttore dei Percorsi prof.ssa Maria Grazia Cianci, vengono proposte le seguenti assegnazioni didattiche:

Classe di concorso A017 (percorso interdipartimentale con Studi Umanistici – organizzazione a carico del Dipt. di Architettura)

Tra i 16 cfu disciplinari, 8 cfu sono a carico del Dipartimento di Architettura e 8 cfu a carico del Dipartimento di Studi Umanistici.

Architettura:

1. Rappresentazione geometrica ICAR/17 - 3 cfu (18 ore) - Daniele Calisi
2. Disegno ICAR/17 – 3 cfu (18 ore) - Maria Grazia Cianci (1 cfu), docente a contratto (2 cfu)
3. Storia dell'architettura e della città ICAR/18 - 2 cfu (12 ore) – Francesca Mattei

Per tutti i docenti incaricati l'impegno è da intendersi oltre il regolare carico didattico.

Studi Umanistici:

1. Didattica della storia dell'arte antica - 1 cfu
2. Didattica della storia dell'arte medievale – 2 cfu
3. Didattica della storia dell'arte moderna – 2 cfu
4. Didattica della storia dell'arte contemporanea – 2 cfu
5. Educazione al patrimonio e didattica del museo e del territorio – 1 cfu

Inoltre, il Direttore propone che la Commissione per la valutazione dei titoli dei candidati sia composta da:

Maria Grazia Cianci (Direttore)

Francesca Mattei (Docente di riferimento)

Sara Bertucci (Segreteria Didattica)

Classe di concorso A037

1. Rappresentazione geometrica ICAR/17 - 2 cfu (12 ore) - Daniele Calisi
2. Disegno ICAR/17 – 2 cfu (12 ore) - Maria Grazia Cianci (1 cfu), docente a contratto (1 cfu)
3. Tecnologia dell'architettura ICAR/12 - 4 cfu (24 ore) – Adolfo Baratta (2 cfu), Laura Calcagnini (2 cfu)
4. Composizione architettonica ICAR/14 – 2 cfu (12 ore) – Marco Burrascano (1 cfu), Carlotta Torricelli (1 cfu)

5. Scienza delle costruzioni ICAR/08 – 3 cfu (18 ore) – Valerio Varano
6. Fisica Tecnica ING-IND/11 – 1 cfu (6 ore) – Lucia Fontana
7. Topografia ARCH-01/F – 2 cfu (12 ore) Valerio Gagliardi (Dipartimento di Ingegneria Civile, Informatica e Tecnologie Aeronautiche)

Per tutti i docenti incaricati l'impegno è da intendersi oltre il regolare carico didattico.

Inoltre, il Direttore propone che la Commissione per la valutazione dei titoli dei candidati sia composta da:
Maria Grazia Cianci (Direttore)
Marco Burrascano (Docente di riferimento)
Sara Bertucci (Segreteria Didattica)

Classe di concorso A054 (percorso interdipartimentale con Studi Umanistici – organizzazione a carico del Dipt. di Studi Umanistici)

Tra i 16 cfu disciplinari, 8 cfu sono a carico del Dipartimento di Architettura e 8 cfu a carico del Dipartimento di Studi Umanistici.

Architettura:

1. Culture del patrimonio architettonico ICAR/19 – 2 cfu (12 ore) – Francesca Romana Stabile
2. Disegno e rappresentazione ICAR/17 - 2 cfu (12 ore) – Docente a contratto
3. Storia dell'architettura ICAR/18 - 2 cfu (12 ore) – Francesca Mattei (1 cfu), Paola Carla Verde (1 cfu)
4. Storia della città ICAR/18 - 2 cfu (12 ore) – Paola Carla Verde

Per tutti i docenti incaricati l'impegno è da intendersi oltre il regolare carico didattico.

Studi Umanistici:

6. Didattica della storia dell'arte antica - 1 cfu
7. Didattica della storia dell'arte medievale – 2 cfu
8. Didattica della storia dell'arte moderna – 2 cfu
9. Didattica della storia dell'arte contemporanea – 2 cfu
10. Educazione al patrimonio e didattica del museo e del territorio – 1 cfu

Il Consiglio approva all'unanimità.

La presente parte del verbale viene letta e approvata seduta stante

4.7 CLA – Attività formative linguistiche a.a. 2025-2026

Il Direttore informa il Consiglio che vanno comunicate al CLA le specifiche esigenze destinate agli studenti del CdS in Scienze dell'architettura per il prossimo anno accademico. Le esigenze sono precisate nella tabella allegata (All. n. 4) in cui si riassume quanto presente nel Regolamento didattico del CdS in Scienze dell'architettura (art. 6): 4 cfu obbligatori relativi alla conoscenza di una lingua europea (francese, inglese, spagnolo, tedesco) per la quale sia certificato il livello intermedio B2. Il CdS è a numero programmato con una capienza complessiva di 224 studenti (di cui 10 stranieri extraUE non residenti in Italia e 4 cinesi Marco Polo). Gli studenti, ottemperato l'obbligo dei 4 cfu come attività linguistica, possono conseguire ulteriori 4 cfu con altra lingua (livello minimo B1), ovvero 2 cfu per approfondimento della prima lingua con livello superiore al B2.

Il Direttore mette in approvazione la proposta

Il Consiglio approva all'unanimità.

La presente parte del verbale viene letta e approvata seduta stante

4.8 Cultori della materia

Il Direttore informa il Consiglio che è pervenuta la richiesta del prof. Alessandro Gabbianelli, docente corso Territorio Ambiente Paesaggio (modulo Paesaggio) e del Laboratorio di progettazione architettonica 3M (modulo Progettazione degli spazi aperti) di nominare la dott.ssa. Marta Rabazo cultrice della materia Architettura del paesaggio (CEAR-09B) per il triennio 2024-2027 (all. n. 5).

Il Direttore informa il Consiglio che è pervenuta la richiesta del prof. Francesco Menegatti, titolare del corso Fondamenti di composizione architettonica 1 – canale III, di nominare i dott. Alberto Micieli e Valeria Defilippis cultori della materia Composizione architettonica e urbana (CEAR/09A) per il triennio 2024-2027 (all. n. 6 e 7).

Il Direttore informa il Consiglio che è pervenuta la richiesta del prof. Luigi Franciosini, titolare del corso Laboratorio di progettazione architettonica 1M, di nominare i dott. Valeria Allochis, Leonardo Botta e Simone Francescangeli cultori della materia Progettazione architettonica (CEAR/09A) per il triennio 2024-2027 (all. n. 7,8 e 9).

Il Consiglio approva all'unanimità.

La presente parte del verbale viene letta e approvata seduta stante

4.9 Pratiche studenti

Passaggio di corso

Cutini Lavinia

La studentessa Lavinia Cutini, vincitrice del test d'accesso al CdS in Scienze dell'Architettura a.a. 2024-2025, ha chiesto il passaggio dal CdS Lingue e letterature per la comunicazione internazionale. Alla studentessa viene riconosciuto, come disciplina a scelta, l'esame di Storia delle relazioni internazionali (6 cfu, voto 22/30) sostenuto nella precedente carriera.

Riconoscimento esami

Narcisi Ludovica

La studentessa Ludovica Narcisi, immatricolata al CdS in Architettura – Progettazione Urbana nell'a.a. 2024-2025, ha chiesto il riconoscimento dell'esame di Teoria della progettazione contemporanea (4 cfu voto 27/30), sostenuto nel precedente CdS in Scienze dell'Architettura del Politecnico di Torino.

Riconoscimento corsi singoli

A ratifica del prot 440/pos. V/4 inviato il 25.02.2025, alle studentesse: Adele Carducci, Gaia Danieli e Ludovica Mencarelli viene riconosciuto l'esame di (21010154) Spazio pubblico e cambiamento climatico, sostenuto come corso singolo nell'a.a. 2023-2024.

Cavalletti Francesco Saverio

21002035 Storia dell'architettura contemporanea 21/30

Esame sostenuto	Esame riconosciuto	voto
21002037 Matematica – curve e superfici 4 cfu	21010273 Geometrie e modelli parametrici 4 cfu	28/30

Eichberg Laura

21010183 Istituzioni di matematiche 1 22/30

21001994 Materiali ed elementi costruttivi 27/30

Onorati Francesco

21001993 Storia dell'architettura 1 24/30
 21010181 Fondamenti di composizione architettonica 1 23/30

Ottaviani Gianmarco

21002033 Tecniche di rappresentazione 27/30

Esame sostenuto	Esame riconosciuto	voto
Progettazione strutturale 1M 8 cfu	21010036 Laboratorio di progettazione strutturale 1 M 8cfu	29/30

21010037 Laboratorio di progettazione strutturale 2 M 8cfu 24/30

Reintegro carriera per decadenza

Parisella Paolo

Lo studente Paolo Parisella, iscritto al corso di Laurea in Architettura v.o., ha presentato istanza di reintegro carriera per decadenza. Gli viene riconosciuto quanto segue:

Attività o insegnamento/i sostenuto/i	Riconosciuto/i per	cfu	voto
Laboratorio Di Progettazione architettonica 1	21001990 Laboratorio di progettazione architettonica	14	30/30
Materiali Ed Elementi Costruttivi	21001994 Materiali ed elementi costruttivi	8	25/30
Storia dell'architettura - Fondamenti	21001993 Storia dell'architettura 1	8	30/lode
Istituzioni Di Matematiche 1	21001991 Istituzioni di Matematiche 1	8	21/30
Fondamenti E Applicazioni Di Geometria Descrittiva	21001992 Fondamenti di geometria descrittiva	8	30/30
Disegno Dell'architettura	21001995 Disegno dell'architettura	8	30/lode
Fisica	21001996 Fondamenti di fisica	6	25/30
Idoneità Lingua – Inglese	20202021/24/22/23 Lingua straniera (inglese, tedesco, francese, spagnolo)	4	Idoneo
Istituzioni Di Matematiche 2	21001998 Istituzioni di Matematiche 2	4	30/lode
Laboratorio di costruzione dell'architettura 1	21002001 Laboratorio di costruzione dell'architettura	8	27/30
Laboratorio di progettazione architettonica 2	21001997 Laboratorio di Progettazione Architettonica 2	8	30/30
Statica	21001999 Fondamenti di meccanica delle strutture	8	27/30
Storia dell'architettura moderna	21002003 Storia dell'architettura 2	8	30/lode
Fondamenti di urbanistica (27/30) + Riqualificazione urbana (28/30)	21002000 Territorio ambiente e paesaggio: contesti e strumenti	12	27/30
Laboratorio di progettazione architettonica 3	21002007 Laboratorio di progettazione architettonica 3	14	30/lode
Laboratorio di urbanistica	21002005 Laboratorio di urbanistica	8	28/30

Scienza delle costruzioni	21002006 Tecnica delle costruzioni	8	20/30
Lingua francese	21002008 Altre attività formative	4	Idoneo
Architettura degli interni	Disciplina a scelta	4	28/30
Disegno industriale	Disciplina a scelta	4	27/30
Tecnologia del progetto	Disciplina a scelta	4	30/30

Lo studente è ammesso al 3° anno.

La pratica di reintegro sarà ratificata nella seduta di Consiglio di Dipartimento di marzo 2025.

Il Consiglio approva all'unanimità.

La presente parte del verbale viene letta e approvata seduta stante

4.10 Master

4.10.1 Attivazioni Summer School a.a. 2024-2025

Il Direttore pone all'approvazione del Consiglio l'attivazione per l'a.a. 2024/2025 della Summer School Fotografia architettura città, proposta dal Prof. Giovanni Longobardi (all. n. 10.).

La Summer School Fotografia architettura città, proposta dal Prof. Giovanni Longobardi, in convenzione con l'Archivio Gabriele Basilico, intende approfondire il contributo decisivo della fotografia nella documentazione e nella interpretazione dello spazio abitato contemporaneo. Su tale ampia accezione convergono gli sguardi di più discipline, dal progetto di architettura agli studi urbani e del paesaggio, a quelli storico-artistici, alle scienze sociali e antropologiche. A partire da un'analisi del ruolo storico della fotografia nell'interpretazione e nella comunicazione della dimensione culturale della città e nella decodifica dei paesaggi antropizzati, il programma integra teoria e pratica, sapere e saper fare, attraverso sessioni sul campo mirate allo sviluppo di un proprio progetto fotografico.

4.10.2 Attivazioni Master a.a. 2025-2026

Il Direttore ricorda che è in scadenza il termine per le proposte di attivazione dei corsi post lauream 2025-2026.

Sono state presentate le seguenti richieste di attivazione:

Master di II livello:

1. biennale Culture del patrimonio. Conoscenza, tutela, valorizzazione, gestione (Direttori Prof.ssa Giovanna Capitelli e Prof.ssa Paola Porretta) (all. n. 11)

Essendo il Master interdipartimentale con il Dipartimento di Studi Umanistici sono state nominate Direttrici del Master la Prof.ssa Giovanna Capitelli e la Prof.ssa Paola Porretta, una per ogni Dipartimento coinvolto.

Il Direttore segnala che sono stati inseriti nel Consiglio del Master la Prof.ssa Emeri Farinetti e il Prof. Mauro Vincenzo Fontana.

Il Consiglio è chiamato anche ad approvare la composizione del Consiglio del Master, in sovrannumero rispetto a quanto previsto dal Regolamento dei corsi di master, di perfezionamento e di aggiornamento di Ateneo, che è formato da 23 membri, motivata dalla particolare struttura interdipartimentale e interdisciplinare del Master biennale.

Il Direttore segnala inoltre che è stato modificato il costo del Master, la prima annualità passa da 3.700€ a 4.000€ e la seconda annualità passa da 2.100€ a 2.400€.

2. Restauro architettonico e culture del patrimonio (Direttori Prof.ssa Francesca Geremia e Prof.ssa Francesca Romana Stabile) (all. n. 12)

Il Direttore informa che alla direzione del Master subentrano al Prof. Michele Zampilli la Prof.ssa Francesca Geremia e la Prof.ssa Francesca Romana Stabile, sarà responsabile dei fondi la Prof.ssa Francesca Romana Stabile.

3. biennale “ARPA Architettura e Rappresentazione del Paesaggio e dell’Ambiente - Architecture and Representation of Environment and Landscape” (Direttore Prof.ssa Maria Grazia Cianci); (all. n. 13)

Il Direttore segnala che nella prima annualità del Master sono state diminuite le ore e i relativi crediti formativi del corso di “Architettura del paesaggio e degli spazi aperti” che passa da 16 ore e 2 cfu a 8 ore e 1 cfu; sono state aumentate le ore e i relativi crediti formativi del corso di “Fotografia del paesaggio – teoria e pratica” che passa da 32 ore e 4 cfu a 40 ore e 5 cfu; sono state aumentate le ore e i relativi crediti formativi del “Workshop di progettazione” che passa da 40 ore e 5 cfu a 72 ore e 9 cfu.

Il Direttore segnala che sempre nella prima annualità del Master il corso di “Ecologia urbana” è stato sostituito dal corso di “Ecologia dell’ambiente costruito” della durata di 24 ore e 3 cfu; il corso di “Giardini storici e paesaggi patrimoniali”, è stato sostituito dal corso di “Paesaggi patrimoniali in Spagna” della durata di 8 ore e 1 cfu; il corso di “Restauro dei giardini” è stato sostituito dal corso di “Storia e restauro dei giardini storici” della durata di 24 ore e 3 cfu; infine è stato eliminato il corso di “Paesaggi urbani”.

Il Direttore segnala inoltre che nella seconda annualità il modulo di “Metodologie per la progettazione sostenibile dell’ambiente costruito” è stato sostituito dal modulo “Intelligenza artificiale per la conoscenza del territorio” della durata di 32 ore e 4 cfu e che sono state aumentata la durata e i relativi crediti formativi del modulo “Amministrazione, gestione e valorizzazione del patrimonio ambientale” che passa da 36 ore e 4 cfu a 48 ore e 6 cfu.

4. Open – Architettura e rappresentazione del paesaggio (Direttore prof.ssa Maria Grazia Cianci); (all. n. 14)

Essendo il Master di II livello “OPEN. Architettura e rappresentazione del paesaggio” la prima annualità del Master biennale di II livello “ARPA Architettura e Rappresentazione del Paesaggio e dell’Ambiente - Architecture and Representation of Environment and Landscape”, in deroga al Regolamento dei Corsi di Master, Corsi di Perfezionamento e di Aggiornamento (art. 4 comma 2) la Prof.ssa Maria Grazia Cianci è Direttore di entrambi i Master.

Il Direttore segnala che sono state diminuite le ore e i relativi crediti formativi del corso di “Architettura del paesaggio e degli spazi aperti” che passa da 16 ore e 2 cfu a 8 ore e 1 cfu; sono state aumentate le ore e i relativi crediti formativi del corso di “Fotografia del paesaggio – teoria e pratica” che passa da 32 ore e 4 cfu a 40 ore e 5 cfu; sono state aumentate le ore e i relativi crediti formativi del “Workshop di progettazione” che passa da 40 ore e 5 cfu a 72 ore e 9 cfu.

Il Direttore segnala inoltre che il corso di “Ecologia urbana” è stato sostituito dal corso di “Ecologia dell’ambiente costruito” della durata di 24 ore e 3 cfu; il corso di “Giardini storici e paesaggi patrimoniali”, è stato sostituito dal corso di “Paesaggi patrimoniali in Spagna” della durata di 8 ore e 1 cfu; il corso di “Restauro dei giardini” è stato sostituito dal corso di “Storia e restauro dei giardini storici” della durata di 24 ore e 3 cfu; infine è stato eliminato il corso di “Paesaggi urbani”.

5. Heritage Making and Adaptive Reuse MHMAR (Direttore Prof. Giovanni Caudo) (all. n.15)

Il Direttore segnala che il Consiglio è chiamato anche ad approvare la composizione del Consiglio del Master, in sovrannumero rispetto a quanto previsto dal Regolamento dei corsi di master, di perfezionamento e di aggiornamento di Ateneo, essendo formato da 13 membri, motivata dalla particolare struttura interdisciplinare del Master e dagli accordi attivi con Enti e Aziende specialistiche del settore.

6. interdipartimentale Studi del territorio – Environmental humanities (Direttori prof. Francesco Careri, Dario Gentili, Daniela Angelucci) il Master è gestito dal Dipartimento FILCOSPE; (all. n.16)

Corso Alta Formazione:

7. Accessibilità Ambientale (Direttore Prof. Adolfo Francesco Lucio Baratta) (all. n.17)

Il Direttore segnala che, essendo in convenzione con il Politecnico di Torino, Sapienza Università di Roma, l'Università degli Studi di Firenze, l'Università degli Studi di Ferrara, l'Università degli Studi di Udine, l'Università IUAV di Venezia, il Consiglio del Corso è rappresentato da un membro per ogni Ateneo contitolare della Convenzione.

Il Direttore segnala inoltre che è variato il numero di ore e di crediti, passando da 64 ore a 72 e da 8 CFU a 9, in quanto sono stati aggiunti i seguenti corsi ognuno della durata di 2 ore:

- Analisi critica della normativa relativa all'accessibilità,
- L'accessibilità dei vettori dei mezzi di trasporto,
- Le esperienze di PEBA,
- Parco inclusivo Schuster a Roma.

Il Direttore segnala infine che è variato anche l'importo della tassa di iscrizione che passa da 450 € a 500 €

Il Direttore infine comunica al Consiglio che l'Ateneo ha sottoscritto il protocollo d'intesa con il Dipartimento della Funzione Pubblica – piano strategico unico formativo per il rafforzamento delle conoscenze e competenze del personale in servizio nelle pubbliche amministrazioni – per la partecipazione all'iniziativa del Ministro per la Pubblica Amministrazione “PA 110 e lode”.

Nell'ambito del protocollo, l'Ateneo permette per l'a.a. 2025-2026 l'iscrizione a condizioni agevolate per il personale della pubblica amministrazione interessato, anche ai Master di I e di II livello.

In base al protocollo ogni Corso può decidere liberamente sull'agevolazione da offrire, si è però deciso, visti gli importi delle tasse di iscrizione, di applicare a tutti i Master del nostro Dipartimento la stessa percentuale di riduzione. Pertanto, nel caso in cui il Ministero confermerà la congruità dei temi dei Master con le necessità delle PA, sarà possibile l'iscrizione in sovrannumero del personale della pubblica amministrazione che potrà usufruire di una riduzione del 15% sul totale delle tasse di iscrizione ai Master.

4.10.3 Contratti per attività didattica a.a. 2024-2025

Il Direttore informa il Consiglio che sono state attivate alcune conferenze di cui si chiede l'approvazione del Consiglio.

Il Direttore informa che, dopo aver valutato diversi curricula di esperti del settore, il Direttore, su richiesta del Direttore del Master il Prof. Michele Zampilli, ha invitato l'Ing. Giovanni Cangì a svolgere attività di docenza sulle tematiche del recupero strutturale nell'ambito del Laboratorio di Progettazione architettonica del Master internazionale di II livello in “Restauro architettonico e culture del patrimonio”. L'attività si svolgerà da marzo 2025 a dicembre 2025. Per l'Ing. Giovanni Cangì si

prevede un “gettone di presenza” pari a € 600,00, incluso ogni onere di natura previdenziale e fiscale a carico del committente. L'importo graverà esclusivamente sui fondi del Master di II livello in “Restauro architettonico e culture del patrimonio”.

Il Direttore ricorda che nel Consiglio del 18 febbraio 2025 era stata approvata la conferenza didattica sul tema “La sicurezza antincendi negli edifici sottoposti a tutela” dell’Ing. Luca Nassi e dell’Ing. Stefano Marsella, nell’ambito del Master internazionale di II livello in “Restauro architettonico e culture del patrimonio”, il Direttore del Master, il Prof. Michele Zampilli ha comunicato che per sopraggiunti problemi l’Ing. Luca Nassi e l’Ing. Stefano Marsella sono stati sostituiti dall’Ing. Gianni Biggi. La conferenza si è svolta il 20 marzo 2025. Per l’Ing. Gianni Biggi, per il maggiore impegno, si prevede un “gettone di presenza” pari a € 200,00, incluso ogni onere di natura previdenziale e fiscale a carico del committente. L'importo graverà esclusivamente sui fondi del Master di II livello in “Restauro architettonico e culture del patrimonio”.

Il Direttore ricorda che nel Consiglio del 29 gennaio 2025 è stato approvato il contratto per il Prof. Andrea Ugolini a tenere una conferenza didattica sul tema “Il bisbiglio dei ricordi indefiniti. Progetto paesaggistico e conservazione attiva dei luoghi archeologici”, nell’ambito del Master biennale di II livello in “Culture del patrimonio. Conoscenza, tutela, valorizzazione, gestione”. La conferenza si è svolta il 7 marzo 2025. Il Direttore informa che il Prof. Andrea Ugolini ha richiesto anziché il pagamento del compenso il rimborso delle spese sostenute. L'importo graverà esclusivamente sui fondi del Master biennale di II li-vello in “Culture del patrimonio. Conoscenza, tutela, valorizzazione, gestione”.

Il Direttore ricorda che nel Consiglio del 29 gennaio 2025 è stato approvato il contratto per la Prof.ssa Tessa Matteini a tenere una conferenza didattica sul tema “Il bisbiglio dei ricordi indefiniti. Progetto paesaggistico e conservazione attiva dei luoghi archeologici”, nell’ambito del Master biennale di II livello in “Culture del patrimonio. Conoscenza, tutela, valorizzazione, gestione”. La conferenza si è svolta il 7 marzo 2025. Il Direttore informa che la Prof.ssa Tessa Matteini ha richiesto, anziché il pagamento del compenso, il rimborso delle spese sostenute. L'importo graverà esclusivamente sui fondi del Master biennale di II li-vello in “Culture del patrimonio. Conoscenza, tutela, valorizzazione, gestione”.

Il Direttore informa che, dopo aver valutato diversi curricula di esperti del settore, il Direttore, su richiesta del Direttore del Master, la Prof.ssa Maria Grazia Cianci, ha invitato il Dott. Stefano Cioffi a tenere una conferenza didattica sul tema “Workshop di fotografia”. La conferenza si svolgerà il giorno il giorno 27 marzo 2025, il giorno 3 aprile 2025 e il giorno 4 aprile 2025. Per il Dott. Stefano Cioffi si prevede un “gettone di presenza” pari a € 450,00, incluso ogni onere di natura previdenziale e fiscale a carico del committente. L'importo graverà esclusivamente sui fondi del Master di II livello “OPEN. Architettura e rappresentazione del paesaggio”.

Il Direttore informa che, dopo aver valutato diversi curricula di esperti del settore, il Direttore, su richiesta del Direttore del Master, la Prof.ssa Maria Grazia Cianci, ha invitato la Dott.ssa Daphne Tesei a tenere una conferenza didattica sul tema “Postproduzione fotografica”. La conferenza si svolgerà il giorno 27 marzo 2025 e il giorno 3 aprile 2025. Per la Dott.ssa Daphne Tesei si prevede un “gettone di presenza” pari a € 400,00, incluso ogni onere di natura previdenziale e fiscale a carico del committente. L'importo graverà esclusivamente sui fondi del Master di II livello “OPEN. Architettura e rappresentazione del paesaggio”.

Il Direttore informa che, dopo aver valutato diversi curricula di esperti del settore, il Direttore, su richiesta del Direttore del Master, la Prof.ssa Maria Grazia Cianci, ha invitato la Dott.ssa Flavia Bartoli a tenere una conferenza didattica sul tema “Botanica sistematica applicata alla progettazione urbana ed extra-urbana”. La conferenza si svolgerà il giorno 27 marzo 2025, il giorno 28 marzo 2025 e il giorno 11 aprile 2025. Per la Dott.ssa Flavia Bartoli si prevede un “gettone di presenza” pari a € 500,00, incluso ogni onere di natura previdenziale e fiscale a carico del committente. L'importo graverà

esclusivamente sui fondi del Master di II livello “OPEN. Architettura e rappresentazione del paesaggio”.

Il Direttore chiede l’approvazione a ratifica

Il Direttore informa che, dopo aver valutato diversi curricula di esperti del settore, il Direttore, su richiesta del Direttore del Master, la Prof.ssa Maria Grazia Cianci, ha invitato l’Arch. Emanuela Paglia a tenere una conferenza didattica sul tema “Maestre del paesaggio”. La conferenza si svolgerà il giorno 10 aprile 2025 e il giorno 11 aprile 2025. Per l’Arch. Emanuela Paglia si prevede un “gettone di presenza” pari a € 320,00, incluso ogni onere di natura previdenziale e fiscale a carico del committente. L’importo graverà esclusivamente sui fondi del Master di II livello “OPEN. Architettura e rappresentazione del paesaggio”.

Il Direttore informa che, dopo aver valutato diversi curricula di esperti del settore, il Direttore, su richiesta del Direttore del Master, la Prof.ssa Maria Grazia Cianci, ha invitato l’Ing. Carlo Battisti a svolgere attività didattica sul tema “Living Building Challenge. Un percorso visionario per un futuro rigenerativo”. La conferenza si svolgerà il 3 aprile 2025, 4 aprile 2025 e 5 aprile 2025. Per l’Ing. Carlo Battisti si prevede un “gettone di presenza” pari a € 600,00, incluso ogni onere di natura previdenziale e fiscale a carico del committente. L’importo graverà esclusivamente sui fondi del Master biennale di II livello “ARPA. Architettura e Rappresentazione del Paesaggio e dell’Ambiente”.

Il Direttore informa che, dopo aver valutato diversi curricula di esperti del settore, il Direttore, su richiesta del Direttore del Master, la Prof.ssa Maria Grazia Cianci, ha invitato l’Arch. Valerio Barberis a svolgere attività didattica sul tema “Prato Forest City”. La conferenza si svolgerà il 4 aprile 2025. Per l’Arch. Valerio Barberis si prevede un “gettone di presenza” pari a € 100,00, incluso ogni onere di natura previdenziale e fiscale a carico del committente. L’importo graverà esclusivamente sui fondi del Master biennale di II livello “ARPA. Architettura e Rappresentazione del Paesaggio e dell’Ambiente”.

Il Direttore informa che, dopo aver valutato diversi curricula di esperti del settore, il Direttore, su richiesta del Direttore del Master, la Prof.ssa Maria Grazia Cianci, ha invitato l’Arch. Alberto Rosario Fiorillo a svolgere attività didattica sul tema “Il progetto GRAB”. La conferenza si svolgerà il 4 aprile 2025. Per l’Arch. Alberto Rosario Fiorillo si prevede un “gettone di presenza” pari a € 100,00, incluso ogni onere di natura previdenziale e fiscale a carico del committente. L’importo graverà esclusivamente sui fondi del Master biennale di II livello “ARPA. Architettura e Rappresentazione del Paesaggio e dell’Ambiente”.

Il Direttore informa che, dopo aver valutato diversi curricula di esperti del settore, il Direttore, su richiesta del Direttore del Master, la Prof.ssa Maria Grazia Cianci, ha invitato l’Arch. Alessandro Stracqualursi a svolgere attività didattica sul tema “La gestione delle risorse idriche nell’approccio “Regenerative Design”. La conferenza si svolgerà il 10 aprile 2025. Per l’Arch. Alessandro Stracqualursi si prevede un “gettone di presenza” pari a € 100,00, incluso ogni onere di natura previdenziale e fiscale a carico del committente. L’importo graverà esclusivamente sui fondi del Master biennale di II livello “ARPA. Architettura e Rappresentazione del Paesaggio e dell’Ambiente”.

Il Direttore informa che, dopo aver valutato diversi curricula di esperti del settore, il Direttore, su richiesta del Direttore del Master, la Prof.ssa Maria Grazia Cianci, ha invitato l’Ing. Francesca Mauro a svolgere attività didattica sul tema “Le autorizzazioni ambientali VIA-VAS e AIA”. La conferenza si svolgerà il 10 aprile 2025. Per l’Ing. Francesca Mauro si prevede un “gettone di presenza” pari a € 100,00, incluso ogni onere di natura previdenziale e fiscale a carico del committente. L’importo graverà esclusivamente sui fondi del Master biennale di II livello “ARPA. Architettura e Rappresentazione del Paesaggio e dell’Ambiente”.

Il Direttore informa che, dopo aver valutato diversi curricula di esperti del settore, il Direttore, su richiesta del Direttore del Master, la Prof.ssa Maria Grazia Cianci, ha invitato l'Arch. Marco Delli Paoli a svolgere attività didattica sul tema "Ruolo e prospettive delle tecnologie e soluzioni "nature-based" e sul tema "Tecnologie e soluzioni "Nature-based" per le comunità urbane e l'ambiente: casi studio". Le conferenze si svolgeranno il 10 aprile 2025 e 11 aprile 2025. Per l'Arch. Marco Delli Paoli si prevede un "gettone di presenza" pari a € 400,00, incluso ogni onere di natura previdenziale e fiscale a carico del committente. L'importo graverà esclusivamente sui fondi del Master biennale di II livello "ARPA. Architettura e Rappresentazione del Paesaggio e dell'Ambiente".

Il Direttore informa che, dopo aver valutato diversi curricula di esperti del settore, il Direttore, su richiesta del Direttore del Master, la Prof.ssa Maria Grazia Cianci, ha invitato la Prof.ssa Bruna Pollio a svolgere attività didattica sul tema "Flora e vegetazione tra natura, campagna e città. Elementi di Sistematica botanica" e sul tema "Dinamica della vegetazione: Vegetazione Naturale Potenziale (VNP) ed adattamento all'andamento climatico nell'attuale interglaciale". Le conferenze si svolgeranno il 9 maggio 2025 e il 23 maggio 2025. Per la Prof.ssa Bruna Pollio si prevede un "gettone di presenza" pari a € 200,00, incluso ogni onere di natura previdenziale e fiscale a carico del committente. L'importo graverà esclusivamente sui fondi del Master biennale di II livello "ARPA. Architettura e Rappresentazione del Paesaggio e dell'Ambiente".

Il Direttore informa che, dopo aver valutato diversi curricula di esperti del settore, il Direttore, su richiesta del Direttore del Master, la Prof.ssa Maria Grazia Cianci, ha invitato il Dott. Corrado Battisti a svolgere attività didattica sul tema "Tecniche di Problem solving in ecologia applicata alla pianificazione territoriale gestione di ecosistemi e conservazione della biodiversità". La conferenza si svolgerà il 15 maggio 2025. Per il Dott. Corrado Battisti si prevede un "gettone di presenza" pari a € 200,00, incluso ogni onere di natura previdenziale e fiscale a carico del committente. L'importo graverà esclusivamente sui fondi del Master biennale di II livello "ARPA. Architettura e Rappresentazione del Paesaggio e dell'Ambiente".

Il Direttore informa che, dopo aver valutato diversi curricula di esperti del settore, il Direttore, su richiesta del Direttore del Master, la Prof.ssa Maria Grazia Cianci, ha invitato il Dott. Ludovico Vannicelli Casoni a svolgere attività didattica sul tema "Strategie e azioni per la tutela della biodiversità e del paesaggio e per l'incremento della resilienza del territorio: reti ecologiche, servizi ecosistemici e riforestazione urbana nella Città metropolitana di Roma Capitale". La conferenza si svolgerà il 16 maggio 2025. Per il Dott. Ludovico Vannicelli Casoni si prevede un "gettone di presenza" pari a € 100,00, incluso ogni onere di natura previdenziale e fiscale a carico del committente. L'importo graverà esclusivamente sui fondi del Master biennale di II livello "ARPA. Architettura e Rappresentazione del Paesaggio e dell'Ambiente".

Il Direttore informa che, dopo aver valutato diversi curricula di esperti del settore, il Direttore, su richiesta del Direttore del Master, la Prof.ssa Maria Grazia Cianci, ha invitato la Prof.ssa Valentina Savo a svolgere attività didattica sul tema "Aspetti ecologici e strategie di governance per la progettazione e il recupero di aree per il contrasto ai cambiamenti climatici". La conferenza si svolgerà il 16 maggio 2025. Per la Prof.ssa Valentina Savo si prevede un "gettone di presenza" pari a € 100,00, incluso ogni onere di natura previdenziale e fiscale a carico del committente. L'importo graverà esclusivamente sui fondi del Master biennale di II livello "ARPA. Architettura e Rappresentazione del Paesaggio e dell'Ambiente".

Il Direttore informa che, dopo aver valutato diversi curricula di esperti del settore, il Direttore, su richiesta del Direttore del Master, la Prof.ssa Maria Grazia Cianci, ha invitato la Prof.ssa Giulia Albani Rocchetti a svolgere attività didattica sul tema "Strategie per la biodiversità nelle aree urbane e periurbane: il ruolo delle aree protette naturali e culturali". La conferenza si svolgerà il 22 maggio 2025. Per la Prof.ssa Giulia Albani Rocchetti si prevede un "gettone di presenza" pari a € 200,00, incluso ogni onere di natura previdenziale e fiscale a carico del committente. L'importo graverà

esclusivamente sui fondi del Master biennale di II livello “ARPA. Architettura e Rappresentazione del Paesaggio e dell’Ambiente”.

Il Direttore informa che, dopo aver valutato diversi curricula di esperti del settore, il Direttore, su richiesta del Direttore del Master, la Prof.ssa Maria Grazia Cianci, ha invitato il Prof. Luca Salvati a svolgere attività didattica sul tema “Sviluppo economico, crescita urbana e cambiamento climatico: l'importanza del paesaggio”. La conferenza si svolgerà il 22 maggio 2025. Per il Prof. Luca Salvati si prevede un “gettone di presenza” pari a € 200,00, incluso ogni onere di natura previdenziale e fiscale a carico del committente. L'importo graverà esclusivamente sui fondi del Master biennale di II livello “ARPA. Architettura e Rappresentazione del Paesaggio e dell’Ambiente”.

Il Direttore informa che, dopo aver valutato diversi curricula di esperti del settore, il Direttore, su richiesta del Direttore del Master, la Prof.ssa Maria Grazia Cianci, ha invitato l’Arch. Sara Sacerdote a svolgere attività didattica sul tema “Gestione degli alberi in ambiente urbano, salute e sicurezza”. La conferenza si svolgerà il 23 maggio 2025. Per l’Arch. Sara Sacerdote si prevede un “gettone di presenza” pari a € 100,00, incluso ogni onere di natura previdenziale e fiscale a carico del committente. L'importo graverà esclusivamente sui fondi del Master biennale di II livello “ARPA. Architettura e Rappresentazione del Paesaggio e dell’Ambiente”.

Il Direttore informa che, dopo aver valutato diversi curricula di esperti del settore, il Direttore del Master, la Prof.ssa Paola Porretta, ha invitato il Prof. Mario Fiorillo a tenere una conferenza didattica sul tema “L’inquadramento giuridico del patrimonio culturale dal 1975 a oggi. Lo Statuto costituzionale dei beni culturali”. La conferenza si svolgerà il 11 aprile 2025. Per il Prof. Mario Fiorillo si prevede un “gettone di presenza” pari a € 200,00, incluso ogni onere di natura previdenziale e fiscale a carico del committente. L'importo graverà esclusivamente sui fondi del Master biennale di II livello in “Culture del patrimonio. Conoscenza, tutela, valorizzazione, gestione”.

Il Direttore informa che, dopo aver valutato diversi curricula di esperti del settore, il Direttore del Master, la Prof.ssa Paola Porretta, ha invitato la Dott.ssa Marta Ferrara a tenere una conferenza didattica sul tema “L’inquadramento giuridico del patrimonio culturale dal 1975 a oggi. Tutela e valorizzazione nel Codice dei beni culturali”. La conferenza si svolgerà il 11 aprile 2025. Per la Dott.ssa Marta Ferrara si prevede un “gettone di presenza” pari a € 200,00, incluso ogni onere di natura previdenziale e fiscale a carico del committente. L'importo graverà esclusivamente sui fondi del Master biennale di II livello in “Culture del patrimonio. Conoscenza, tutela, valorizzazione, gestione”.

Il Direttore informa che, dopo aver valutato diversi curricula di esperti del settore, il Direttore del Master, la Prof.ssa Paola Porretta, ha invitato la Dott.ssa Floriana Rizzetto a tenere una conferenza didattica sul tema “L’inquadramento giuridico del patrimonio culturale dal 1975 a oggi. L’art.9 della Costituzione, paesaggio e ambiente”. La conferenza si svolgerà il 11 aprile 2025. Per la dott.ssa Floriana Rizzetto si prevede un “gettone di presenza” pari a € 200,00, incluso ogni onere di natura previdenziale e fiscale a carico del committente. L'importo graverà esclusivamente sui fondi del Master biennale di II livello in “Culture del patrimonio. Conoscenza, tutela, valorizzazione, gestione”.

Il Direttore informa che, dopo aver valutato diversi curricula di esperti del settore, il Direttore del Master, la Prof.ssa Paola Porretta, ha invitato la Dott.ssa Maria Laura Maddalena a tenere una conferenza didattica sul tema “L’inquadramento giuridico del patrimonio culturale dal 1975 a oggi. La tutela del paesaggio”. La conferenza si svolgerà il 11 aprile 2025. Per la Dott.ssa Maria Laura Maddalena si prevede un “gettone di presenza” pari a € 200,00, incluso ogni onere di natura previdenziale e fiscale a carico del committente. L'importo graverà esclusivamente sui fondi del Master biennale di II livello in “Culture del patrimonio. Conoscenza, tutela, valorizzazione, gestione”.

Il Direttore informa che, dopo aver valutato diversi curricula di esperti del settore, il Direttore del Master, la Prof.ssa Paola Porretta, ha invitato la Dott.ssa Annalisa Cicerchia a tenere una conferenza didattica sul tema “Pianificare, monitorare, valutare: evidenze e misure per la gestione delle attività

culturali ", nell'ambito del Master biennale di II livello in "Culture del patrimonio. Conoscenza, tutela, valorizzazione, gestione". La conferenza si svolgerà il 9 maggio 2025. Per la Dott.ssa Annalisa Cicerchia si prevede un "gettone di presenza" pari a € 200,00, incluso ogni onere di natura previdenziale e fiscale a carico del committente. L'importo graverà esclusivamente sui fondi del Master biennale di II livello in "Culture del patrimonio. Conoscenza, tutela, valorizzazione, gestione".

Il Direttore informa che, dopo aver valutato diversi curricula di esperti del settore, il Direttore del Master, la Prof.ssa Paola Porretta, ha invitato il Prof. Pietro Valentino a tenere una conferenza didattica sul tema "Obiettivi di valorizzazione e modelli di gestione", nell'ambito del Master biennale di II livello in "Culture del patrimonio. Conoscenza, tutela, valorizzazione, gestione". La conferenza si svolgerà il 9 maggio 2025. Per il Prof. Pietro Valentino si prevede un "gettone di presenza" pari a € 200,00, incluso ogni onere di natura previdenziale e fiscale a carico del committente. L'importo graverà esclusivamente sui fondi del Master biennale di II livello in "Culture del patrimonio. Conoscenza, tutela, valorizzazione, gestione".

Il Direttore informa che, dopo aver valutato diversi curricula di esperti del settore, il Direttore del Master, la Prof.ssa Paola Porretta, ha invitato la Prof.ssa Angela D'Orazio a tenere una conferenza didattica sul tema "Pianificazione del territorio per lo sviluppo sostenibile ", nell'ambito del Master biennale di II livello in "Culture del patrimonio. Conoscenza, tutela, valorizzazione, gestione". La conferenza si svolgerà il 10 maggio 2025. Per la Prof.ssa Angela D'Orazio si prevede un "gettone di presenza" pari a € 200,00, incluso ogni onere di natura previdenziale e fiscale a carico del committente. L'importo graverà esclusivamente sui fondi del Master biennale di II livello in "Culture del patrimonio. Conoscenza, tutela, valorizzazione, gestione".

Il Direttore informa che, dopo aver valutato diversi curricula di esperti del settore, il Direttore del Master, la Prof.ssa Paola Porretta, ha invitato il Dott. Pietro Petrarola a tenere una conferenza didattica sul tema "Patrimonio culturale: temi emergenti nel primo quarto del XXI secolo", nell'ambito del Master biennale di II livello in "Culture del patrimonio. Conoscenza, tutela, valorizzazione, gestione". La conferenza si svolgerà il 17 maggio 2025. Per il Dott. Pietro Petrarola si prevede un "gettone di presenza" pari a € 200,00, incluso ogni onere di natura previdenziale e fiscale a carico del committente. L'importo graverà esclusivamente sui fondi del Master biennale di II livello in "Culture del patrimonio. Conoscenza, tutela, valorizzazione, gestione".

Il Direttore informa che, dopo aver valutato diversi curricula di esperti del settore, il Direttore del Master, la Prof.ssa Paola Porretta, ha invitato il Prof. Giuliano Volpe a tenere una conferenza didattica sul tema "Le prospettive di Faro", nell'ambito del Master biennale di II livello in "Culture del patrimonio. Conoscenza, tutela, valorizzazione, gestione". La conferenza si svolgerà il 23 maggio 2025. Per il Prof. Giuliano Volpe si prevede un "gettone di presenza" pari a € 200,00, incluso ogni onere di natura previdenziale e fiscale a carico del committente. L'importo graverà esclusivamente sui fondi del Master biennale di II livello in "Culture del patrimonio. Conoscenza, tutela, valorizzazione, gestione".

Il Direttore informa che, dopo aver valutato diversi curricula di esperti del settore, il Direttore del Master, la Prof.ssa Paola Porretta, ha invitato la Dott.ssa Alessia Schiavi a tenere una conferenza didattica sul tema "Best practice. L'organizzazione di un evento espositivo tra esigenze di tutela e valorizzazione", nell'ambito del Master biennale di II livello in "Culture del patrimonio. Conoscenza, tutela, valorizzazione, gestione". La conferenza si svolgerà il 23 maggio 2025. Per la Dott.ssa Alessia si prevede un "gettone di presenza" pari a € 200,00, incluso ogni onere di natura previdenziale e fiscale a carico del committente. L'importo graverà esclusivamente sui fondi del Master biennale di II livello in "Culture del patrimonio. Conoscenza, tutela, valorizzazione, gestione".

Il Direttore informa che, dopo aver valutato diversi curricula di esperti del settore, il Direttore del Master, la Prof.ssa Paola Porretta, ha invitato il Dott. Arduino (Fabio) Viola a tenere una conferenza didattica sul tema "Le culture del XXI secolo", nell'ambito del Master biennale di II livello in "Culture

del patrimonio. Conoscenza, tutela, valorizzazione, gestione”. La conferenza si svolgerà il 24 maggio 2025. Per il Dott. Arduino (Fabio) Viola si prevede un “gettone di presenza” pari a € 200,00, incluso ogni onere di natura previdenziale e fiscale a carico del committente. L'importo graverà esclusivamente sui fondi del Master biennale di II livello in “Culture del patrimonio. Conoscenza, tutela, valorizzazione, gestione”.

Il Direttore informa che, dopo aver valutato diversi curricula di esperti del settore, il Direttore del Master, la Prof.ssa Paola Porretta, ha invitato il Dott. Ledo Prado a tenere una conferenza didattica sul tema “La città del futuro: rigenerazione urbana e comunità”, nell’ambito del Master biennale di II livello in “Culture del patrimonio. Conoscenza, tutela, valorizzazione, gestione”. La conferenza si svolgerà il 31 maggio 2025. Per il Dott. Ledo Prado si prevede un “gettone di presenza” pari a € 200,00, incluso ogni onere di natura previdenziale e fiscale a carico del committente. L'importo graverà esclusivamente sui fondi del Master biennale di II livello in “Culture del patrimonio. Conoscenza, tutela, valorizzazione, gestione”.

Il Consiglio approva all’unanimità

La presente parte del verbale viene letta e approvata seduta stante.

5. Ricerca

5.1 Assegni

5.1.1 Nulla osta assegnisti

Il Direttore comunica che sono pervenute le richieste di autorizzazione da parte dei seguenti assegnisti:

- **Matteo Flavio Mancini**

- ad assumere e/o mantenere nel periodo coincidente con l’assegno di ricerca un incarico avente a oggetto: un contratto di Insegnamento in "Rappresentazione digitale" (Disegno dell'architettura I - A.A. 2024/25), che decorrerà dal 01/03/2025 al 30/09/2025 e si configura come: collaborazione coordinata e continuativa.
- ad assumere e/o mantenere nel periodo coincidente con l’assegno di ricerca un incarico avente a oggetto: n. 2 conferenze didattiche nel corso opzionale di Rappresentazione digitale avanzata presso il Dipartimento di Architettura dell’Università degli Studi Roma Tre, che decorrerà dal 11/04/2025 al 02/05/2025 e si configura come: prestazione occasionale a titolo gratuito.

La Prof.ssa Laura **Farroni** responsabile del suddetto assegno ha espresso parere favorevole, confermando che tali incarichi non interferiranno con lo svolgimento delle attività connesse all’assegno di ricerca.

Il Consiglio approva all’unanimità

La presente parte del verbale viene letta e approvata seduta stante.

- **Federica Di Pietrantonio**

- ad assumere e/o mantenere nel periodo coincidente con l’assegno di ricerca un incarico avente a oggetto: Valutatore Esterno nell’ambito del progetto Interreg Euro-MED “CO2 PACMAN” per conto dell’Università degli Studi di Siena, che decorrerà dal 31/03/2025 al 30/06/2026 e si configura come: ‘prestazione occasionale’.

Il dott. Stefano **Magaudda** responsabile del suddetto assegno ha espresso parere favorevole, confermando che tale incarico non interferirà con lo svolgimento delle attività connesse all’assegno di ricerca.

Il Consiglio approva all’unanimità

La presente parte del verbale viene letta e approvata seduta stante.

5.1.2 Relazioni assegnisti e rinnovi

- Il Direttore ricorda che il 31/03/2025 scade l'assegno di ricerca della dott.ssa **Giordana Panella** nell'ambito del progetto di ricerca dal titolo "*Co-produzione della transizione energetica nell'ambito dei Positive Energy Districts*" nell'ambito dei progetti:
 - **PED4ALL** Positive Energy Districts for All: Energising Neighbourhoods through Fair Strategies- (WP3: PED4ALL-CITIES alignment and framing; WP4: Strategies co-development; WP5: Strategies Testing including Test-labs as strategies co-production sessions) cofinanziata nell'ambito della call internazionale Joint Call for Proposals / MICall 21: Positive Energy Districts and Neighbourhoods for Climate Neutrality.
 - **MakingPEDs** Decision-Making Digital Twins for Climate Neutral PEDs- (WP1: Testing decision-making processes in Urban Living Labs) cofinanziata nell'ambito della call internazionale DUT 2022, Positive Energy Districts Pathway (PED).

Il Prof. Marco **Ranzato**, responsabile scientifico dell'assegno, propone di rinnovarlo per un ulteriore anno, per un importo di € **23.889,85**, che graverà sui fondi del progetto 'MakingPEDs Decision-Making Digital Twins for Climate Neutral PEDs'.

L'assegnista di ricerca dott.ssa **Giordana Panella** ha presentato la relazione, che è stata revisionata dalla CoPAR.

Il Consiglio all'unanimità,

- visti gli artt n. 6 e n. 10 del Regolamento per gli assegni di Ricerca;
- visti i risultati della ricerca conseguiti dalla dott.ssa **Giordana Panella** e la richiesta del responsabile della ricerca, Prof. Marco **Ranzato**,

delibera:

- di procedere al **rinnovo** annuale dell'assegno per la ricerca nell'ambito del progetto dal titolo "*Co-produzione della transizione energetica nell'ambito dei Positive Energy Districts*", per l'importo di € **23.889,85** che graverà sui fondi del progetto 'MakingPEDs Decision-Making Digital Twins for Climate Neutral PEDs'.

La presente parte del verbale viene letta e approvata seduta stante

- Il Direttore ricorda che il 31/03/2025 scade l'assegno di ricerca del dott. **Antonio Magarò** nell'ambito del progetto di ricerca dal titolo "*Metodi, strumenti e procedure scientifiche innovative e sperimentali per il supporto tecnico al monitoraggio e alla valutazione dei processi di rigenerazione urbana ed efficientamento del patrimonio edilizio esistente*". Il Prof. Fabrizio **Finucci**, responsabile scientifico dell'assegno, propone di rinnovarlo per un ulteriore anno, per un importo di € **23.889,85**, che graverà sui fondi del progetto 'UNIGENOVA_SVILUPPO_EDILIZIO_BARATTA'. Il Prof. Fabrizio Finucci indica il Prof. Adolfo Francesco Lucio **Baratta** nuovo responsabile dell'assegno.

L'assegnista di ricerca dott. **Antonio Magarò** ha presentato la relazione, che è stata revisionata dalla CoPAR.

Il Consiglio all'unanimità,

- visti gli artt n. 6 e n. 10 del Regolamento per gli assegni di Ricerca;
- visti i risultati della ricerca conseguiti dal dott. **Antonio Magarò** e la richiesta del responsabile della ricerca, Prof. Finucci

delibera:

- di procedere al **rinnovo** annuale dell'assegno per la ricerca nell'ambito del progetto dal titolo "*Metodi, strumenti e procedure scientifiche innovative e sperimentali per il supporto tecnico al monitoraggio e alla valutazione dei processi di rigenerazione urbana ed efficientamento del patrimonio edilizio esistente*", per l'importo di € **23.889,85** che graverà sui fondi del progetto 'UNIGENOVA_SVILUPPO_EDILIZIO_BARATTA'.

La presente parte del verbale viene letta e approvata seduta stante

- Il Direttore ricorda che il 31/03/2025 scade l'assegno di ricerca della dott.ssa **Giorgia Aureli** nell'ambito del progetto di ricerca dal titolo '*VeLoCi - The Vesuvian Lost Cities before the "Discovery". Sources, Experience, Imagery in Early Modern Period*' (PNRR - M4C2 - I1.1 - PRIN 2022 - Settore ERC SH5 - 2022JMBC38 - CUP F53D23007710006 - finanziato dall'Unione Europea - NextGenerationEU).

La responsabile del progetto Prof.ssa Francesca **Mattei**, responsabile scientifico dell'assegno, espone le ragioni di un'estensione di soli sei mesi.

La richiesta di rinnovo di sei mesi, contrariamente al consueto rinnovo annuale, discende dalle esigenze del progetto PRIN *VeLoCi*, nell'ambito del quale è erogato l'assegno in questione. Giorgia Aureli dovrà infatti completare le ricerche archivistiche per presentarle al convegno finale del PRIN, previsto per ottobre 2025 a chiusura del progetto. Oltre a sviluppare la ricerca individuale, nei prossimi sei mesi Giorgia Aureli contribuirà a implementare i risultati comuni del progetto, aggiornando i dati del database che raccoglie gli esiti delle ricerche (il database è disponibile online dallo scorso gennaio). Infine, il rinnovo di sei mesi è determinato dalle risorse del progetto, che sono insufficienti a coprire le spese per un intero anno.

La Prof.ssa Francesca **Mattei** propone pertanto di rinnovare l'assegno per un semestre, per un importo di € **12.500,00**, che graverà sui fondi del progetto '*VeLoCi - The Vesuvian Lost Cities before the "Discovery". Sources, Experience, Imagery in Early Modern Period*' (PNRR - M4C2 - I1.1 - PRIN 2022 - Settore ERC SH5 - 2022JMBC38 - CUP F53D23007710006 - finanziato dall'Unione Europea - NextGenerationEU).

L'assegnista di ricerca dott.ssa **Giorgia Aureli** ha presentato la relazione, che è stata revisionata dalla CoPAR.

Il Consiglio all'unanimità,

– visti gli artt n. 6 e n. 10 del Regolamento per gli assegni di Ricerca;

– visti i risultati della ricerca conseguiti dalla dott.ssa **Giorgia Aureli** e la richiesta del responsabile della ricerca, Prof.ssa Francesca **Mattei**,

delibera:

- di procedere al **rinnovo semestrale** dell'assegno per la ricerca nell'ambito del progetto dal titolo '*VeLoCi - The Vesuvian Lost Cities before the "Discovery". Sources, Experience, Imagery in Early Modern Period*' (PNRR - M4C2 - I1.1 - PRIN 2022 - Settore ERC SH5 - 2022JMBC38 - CUP F53D23007710006 - finanziato dall'Unione Europea - NextGenerationEU), per l'importo di € **12.500,00** che graverà sui fondi del progetto.

La presente parte del verbale viene letta e approvata seduta stante

5.2 Progetti di ricerca presentati alla firma del Magnifico Rettore da ratificare

Nell'ambito del Piano Mattei e dell'iniziativa G7 "Research Capacity Building with Africa" - RCA, il prof. Giovanni **Caudo** ha partecipato alla presentazione del progetto 'ALPHA_Cities'. Il Direttore del Dipartimento ha autorizzato, in via preventiva, l'invio agli uffici centrali di ateneo della documentazione da sottoporre alla firma del Magnifico Rettore.

Breve descrizione dell'idea progettuale: ALPHA_CITIES (Action Learning for Professional High-Level Advancement in Cities) è un'esperienza innovativa, aperta e plurale di formazione di livello superiore e di sviluppo delle capacità, nonché una piattaforma per le università e gli istituti di ricerca per dialogare sulle esigenze e le sfide delle città, colmando il divario della co-produzione di conoscenza attraverso la costruzione di una relazione strategica tra le esigenze delle città e le istituzioni scientifiche. Alpha coinvolge studenti di master e dottorandi in un ciclo di apprendimento interattivo e coinvolgente basato su tre moduli di apprendimento in cui le università e le città sono protagoniste attive di un esercizio di visioning; mira a creare le condizioni per la progettazione di quadri innovativi di cooperazione tra città e università, per sostenere le istituzioni di livello superiore come catalizzatori per le città nell'affrontare le sfide di un mondo metropolitano. L'iniziativa coinvolgerà i partecipanti in un'esperienza di apprendimento concettuale e pratica che possa supportare le università e le città, nel contesto specifico delle città del Cairo e di Alessandria d'Egitto, nel definire il loro approccio alla progettazione di un'iniziativa di City-Science basata su un intenso dialogo con l'amministrazione pubblica locale e le università. Composizione e caratteristiche del Capofila e del Partenariato.

*Il referente scientifico del progetto è il prof. Giovanni **Caudo**, la gestione amministrativa e contabile del progetto è svolta dalla Segreteria per la Ricerca del Dipartimento.*

L'importo totale del progetto ammonta a € 243.960,00. L'importo del progetto spettante all'Università degli Studi Roma Tre è € 52.451,40. Il programma è finanziato al 100%, senza oneri a carico dell'Amministrazione Centrale.

Il Consiglio di Dipartimento ratifica la richiesta avanzata.

La presente parte del verbale viene letta e approvata seduta stante

5.3 Dottorato

5.3.1 Nulla osta dottorandi per incarichi retribuiti

Dottorato in Architettura Città Paesaggio

Nella seduta del 13.03.2025 il Collegio dei docenti ha espresso parere favorevole circa le richieste di

Mario Maiorano, ciclo 40

per attività professionale nel campo dell'architettura e per consulenza energetica

Impegno medio mensile: 12 ore, ovvero 3 ore a settimana al massimo

Massima flessibilità oraria: gestione autonoma degli orari di lavoro in rispetto del calendario didattico e della ricerca universitaria

Ilaria Maurelli, ciclo 40, SENZA Borsa

per incarico di collaborazione occasionale per l'analisi e la rappresentazione dei fenomeni climatici e ambientali che definiscono le relazioni tra suolo e sottosuolo in un'area protetta di RomaNatura nell'ambito del progetto

Life BEEADAPT. (DIPAR 2/2025) responsabile: Stefano Magaudda

presso Università degli studi Roma Tre, Dipartimento di Architettura

Durata 4 mesi

Il Consiglio approva all'unanimità

La presente parte del verbale viene letta e approvata seduta stante

Dottorato in Architettura Innovazione e patrimonio

Nella seduta del 24.03.2025 il Collegio dei docenti ha espresso parere favorevole circa la richiesta di

Yilién Cabrera Martín

Per svolgere n. 3 conferenze retribuite sull'architettura in legno nel Diplomado "Patrimonio histórico y arquitectónico. Tutela y rehabilitación", congiunto con la Universidad de Oriente di Santiago de Cuba, nell'ambito del Progetto di cooperazione allo sviluppo "OCSHC Oriental Cuba Small Historical Centres"

(Le conferenze saranno svolte ONLINE)

Il Consiglio approva all'unanimità

La presente parte del verbale viene letta e approvata seduta stante

Non essendovi altro da deliberare il Direttore chiude la seduta alle ore 11,44

Il Segretario Amministrativo
(F.to Dott.ssa Sara Salvatori)

Il Direttore
(F.to Prof. Giovanni Formica)

