



Informazioni generali sul Corso di Studi

Università	Università degli Studi ROMA TRE
Nome del corso in italiano	Scienze dell'architettura (<i>IdSua:1610692</i>)
Nome del corso in inglese	Science-Architecture
Classe	L-17 R - Scienze dell'architettura
Lingua in cui si tiene il corso	italiano
Eventuale indirizzo internet del corso di laurea	http://architettura.uniroma3.it/
Tasse	http://portalestudente.uniroma3.it/index.php?p=guide_e_regolam
Modalità di svolgimento	a. Corso di studio convenzionale



Referenti e Strutture

Presidente (o Referente o Coordinatore) del CdS	FORMICA Giovanni
Organo Collegiale di gestione del corso di studio	Consiglio di Dipartimento
Struttura didattica di riferimento	Architettura (Dipartimento Legge 240)

Docenti di Riferimento

N.	COGNOME	NOME	SETTORE	QUALIFICA	PESO	TIPO SSD
1.	BARATTA	Adolfo Francesco Lucio		PA	1	
2.	BURRASCANO	Marco		PA	1	
3.	DALL'OLIO	Lorenzo		PA	1	
4.	FALCOLINI	Corrado		PA	1	

5.	FILPA	Andrea	PA	1
6.	FONTANA	Lucia	PA	1
7.	MATTEI	Francesca	PA	1
8.	MONTUORI	Luca	PA	1
9.	PALMIERI	Valerio	PO	1
10.	SPADAFORA	Giovanna	PA	1
11.	TORRICELLI	Carlotta	PA	1

Rappresentanti Studenti

De Luca Giulia
fanni giulio
Marchese Federico
marinetti claudia
Vivarelli Carlotta

Gruppo di gestione AQ

GIOVANNI CAUDO
NOEMI DI GIANFILIPPO
MILENA FARINA
FABRIZIO FINUCCI
GIOVANNI FORMICA
LUIGI FRANCIOSINI
GIOVANNI LONGOBARDI
ANNALISA METTA
LUCA MONTUORI
VALERIO PALMIERI
MARCO RANZATO
GINEVRA SALERNO
SILVIA SANTINI
FRANCESCA ROMANA STABILE
CARLOTTA VIVARELLI
MICHELE ZAMPILLI

Tutor

Giovanna SPADAFORA
Marco BURRASCANO
Milena FARINA
Valerio VARANO
Fabrizio FINUCCI
Laura CALCAGNINI
Francesca MATTEI
Mauro BAIONI



Il Corso di Studio in breve

20/05/2025

Il Corso di Laurea triennale in Scienze dell'Architettura è costituito da un'equilibrata, colta e attenta combinazione delle

componenti essenziali (scientifiche, umanistiche, storiche e strumentali) della cultura architettonica. Tutte le materie affrontano sia aspetti teorici che aspetti applicativi, mentre l'indagine progettuale, il vero catalizzatore dell'insegnamento, mette alla prova e affina cognizioni convergenti o interrelate.

L'obiettivo primario è quello di costituire una solida formazione di base per la prosecuzione degli studi in architettura (sia presso Roma Tre, sia presso un'altra sede italiana o europea); per questo il corso è concepito con un forte grado di compatibilità con tutti gli omologhi corsi in Scienze dell'Architettura.

Un diverso, ma altrettanto importante, obiettivo formativo è quello di fornire basi culturali articolate e utili anche a tutti coloro che non intendano proseguire quegli studi: cioè a chi intende accedere direttamente alle molteplici prospettive professionali dell'edilizia, ovvero a chi intende proseguire altrove percorsi di studi diversamente orientati: master di 1° livello, lauree magistrali in Design, Paesaggio, Conservazione, Pianificazione, Arti ecc.

L'ammissione al Corso di Laurea è regolamentata da Decreti Ministeriali, ai sensi della direttiva 85/384/CEE e successive modifiche, che fissano modalità e caratteristiche della prova di ammissione e numero di posti disponibili per ogni sede. Al termine del ciclo quinquennale (3+2) si può esercitare l'attività e stabilire la sede professionale in uno degli stati aderenti all'Unione Europea.

L'organizzazione della didattica favorisce la mobilità degli studenti durante il corso di studi basandosi su un'offerta molto varia di accordi istituzionali con Università straniere (Europee ed Extraeuropee): circa 50 le sedi della rete europea aderenti al programma Erasmus e per le quali sono previste 40 borse di studio e 30 accordi con Università Extraeuropee (Cile, Argentina, Brasile, Perù, USA, Cina).

Il Corso di Studi non prevede attualmente tirocini curriculari obbligatori tuttavia, nell'ambito dei crediti riservati alle Altre Attività Formative, è possibile svolgere tirocini professionali presso studi o istituzioni pubbliche e private (alcune delle quali coinvolte in attività di didattica integrativa al primo anno del corso di studi), anche all'estero, per i quali il Dipartimento ha attivato numerose convenzioni anche in rapporto diretto con alcune realtà professionali di eccellenza per raccordare la formazione accademica con il mondo del lavoro.

Link: <https://architettura.uniroma3.it/> (Sito del Dipartimento di Architettura)



QUADRO A1.a

Consultazione con le organizzazioni rappresentative - a livello nazionale e internazionale - della produzione di beni e servizi, delle professioni (Istituzione del corso)

27/01/2023

Il giorno 22/01/2009 si svolse un incontro fra rappresentanti della Facoltà di Architettura (ante L. 240/2010): Gaetano Fontana, direttore Associazione Nazionale Costruttori Edili; Gianfranco Pizzolato, vicepresidente Consiglio Nazionale degli Architetti; Amedeo Schiattarella, presidente Ordine degli Architetti di Roma; Portia Prebys, presidente Association of American College and University Programs in Italy; Francesco Prosperetti, direttore PARC (Direzione generale per la qualità e tutela del paesaggio, l'architettura e l'arte contemporanea); Giuseppe Roma, direttore generale Censis; Eugenio Scalfari, giornalista; Gabriele Del Mese (Arup Associates) e Nicola Di Battista, architetti professionisti di chiara fama. Venne sottoposto al loro esame l'ordinamento didattico della facoltà ed in particolare il corso di laurea in Scienze dell'Architettura, che la facoltà proponeva di istituire. I pareri espressi dai convenuti furono largamente positivi ed incoraggianti; vennero in particolare approfonditi i temi della struttura formativa (e non solo informativa) delle attività didattiche, dei suoi obiettivi culturali, etici e professionali, della responsabilità connessa ad un esercizio consapevole e qualitativo dell'attività professionale, della internazionalizzazione e dei tirocini.

L'incontro mostrò anche il sostanziale interesse dei convenuti a praticare e ampliare spazi di interlocuzione con l'università, e una sentita disponibilità a intraprendere concrete iniziative di collaborazione.

Dal momento dell'istituzione secondo il DM 270/2004 dei Corsi di Laurea Triennale in Scienze dell'Architettura e di Laurea Magistrale in Architettura-Progettazione Architettonica, Progettazione Urbana e Restauro si sono manifestate alcune criticità.

Il periodo ventennale intercorso è stato caratterizzato dalla più forte crisi del settore edilizio italiano; in confronto, invece, a livello internazionale non si è mai costruito così tanto, e con tanta rapidità. La contemporaneità delle diverse crisi (economico-finanziaria, demografica, energetica, climatica) ha prodotto profonde trasformazioni nel modello di sviluppo economico e nei fenomeni urbani, che vanno progressivamente perdendo i caratteri incrementali che li hanno caratterizzati fino a tutto il Novecento. Le nuove tecnologie stanno trasformando i modi d'uso dello spazio urbano mentre anche i materiali da costruzione, i caratteri degli edifici e le modalità costruttive sono soggetti a importanti innovazioni, così come i processi progettuali e gestionali. Negli stessi anni, contemporaneamente alla crisi che ha toccato il mondo delle professioni liberali del progetto, i numeri degli studenti iscritti ai corsi di architettura in Italia (precedentemente molto richiesti e affollati) hanno subito una significativa contrazione, che riflette insieme le diverse crisi a cui prima si è accennato e quella parallela del sistema universitario.

Nei primi mesi del 2020, quando alcuni studi intravedevano segni di ripresa del settore e indicavano le professioni dell'architettura tra quelle maggiormente richieste nel quinquennio a venire, è infine sopraggiunta la crisi pandemica da Covid-19, i cui effetti sono ancora difficilmente prevedibili.

Nel rispetto del quadro didattico della formazione dell'architetto definito dall'endecalogico europeo, risulta dunque oggi opportuno apportare un aggiornamento al percorso formativo previsto per il CdS della Laurea Triennale, tenendo conto sia delle iniziative di audit nelle quali il CdS è stato discusso nel corso degli ultimi anni, sia dei risultati delle varie attività di monitoraggio dell'efficacia e della qualità del corso stesso, tra le quali sono anche le indagini AlmaLaurea sulle opinioni e sull'occupazione dei laureati.



QUADRO A1.b

Consultazione con le organizzazioni rappresentative - a livello nazionale e internazionale - della produzione di beni e servizi, delle professioni



L'istituzione della Laurea Triennale in Scienze dell'Architettura ai sensi del DM 270/2004 fu deliberata dal Consiglio di Facoltà di Architettura (ante L. 240/2010) del 19 febbraio 2009. Negli anni successivi all'istituzione del CdS, il Dipartimento di Architettura ha intrapreso varie iniziative di confronto.

Il 27 aprile 2018 si è svolto l'incontro con la partecipazione della prof.ssa Chiara Tonelli, membro del Consiglio dell'Ordine degli Architetti PPC di Roma e provincia e delegata presso il CNA del gruppo nazionale di lavoro per i rapporti fra il sistema ordinistico e il sistema universitario, e di Alfredo Simonetti, Direttore del CEFME-CPT, Organismo paritetico per la formazione e la sicurezza in edilizia di Roma e provincia. L'incontro ha avuto per scopo la promozione di più intensi e strutturati rapporti fra Dipartimento, attività formative e di ricerca, e mondo del lavoro e delle professioni; la sperimentazione di diversi percorsi di accesso alla professione di architetto per i laureati, con il superamento della modalità Esame di Stato; l'attivazione di convenzioni in materia di attività formative fra Dipartimento e Ordine degli Architetti di Roma e le possibilità di attivazione di percorsi concordati di stage formativo pre e post lauream presso qualificati studi professionali, enti pubblici ed altri soggetti datoriali.

Nell'ottica di ampliare gli spazi di interlocuzione tra l'università e i portatori di interesse esterni, consolidando pratiche e obiettivi culturali, etici e qualitativi definiti al momento dell'istituzione, e sulla base dell'attività istruttoria condotta dalla Commissione Didattica, il Dipartimento di Architettura, nel Consiglio del 3 marzo 2020, ha deliberato l'istituzione di un Comitato di Indirizzo per svolgere funzioni consultive attraverso un rapporto più organico e stabile con i soggetti di riferimento interni ed esterni al Dipartimento. Il 4 novembre 2020 il Comitato si è riunito per la prima volta in forma telematica, per discutere su una rivisitazione ordinamentale della Laurea Triennale e sul progetto di riforma delle Lauree Magistrali. La riunione si è svolta alla presenza di:

- Giovanni Longobardi, Direttore del Dipartimento di Architettura;
- Luigi Franciosini, Coordinatore della Commissione Didattica;
- Giovanni Caudo, Coordinatore della Commissione Ricerca;
- Noemi Di Gianfilippo, Segretario didattico del Dipartimento di Architettura;
- Gianmarco Rossi, Rappresentante degli studenti del Dipartimento;
- Emma Capobianco, ex studentessa - Assistant Project Manager, ARUP Italia Srl;
- Francesco Cellini, Professore Emerito, Presidente dell'Accademia di S. Luca;
- Eugenio Cipollone, Architetto fondatore di Insula architettura e ingegneria s.r.l.;
- Francesco Giovanetti, Presidente del Co.Q.U.E - Comitato per la Qualità Urbana e Edilizia di Roma Capitale, Presidente ARCo - Associazione per il Recupero del Costruito storico, già dirigente della Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali, responsabile dell'Unità Operativa Monumenti di Roma: scavi, restauri e siti UNESCO;
- Paolo Malara, Coordinatore Dipartimento Università, Tirocini Esami di Stato, CNAPPC; Luca Montuori, Assessore all'Urbanistica del Comune di Roma;
- Enrico Nigris, già Presidente Ecosfera; Giuseppe Roma, Segretario generale della Rete Urbana delle Rappresentanze – RUR;
- Riccardo Roselli, Architetto fondatore di King Roselli Architetti;
- Marco Maria Sambo, Consigliere, OAR; Daniele Spina, Ingegnere, Esperto Tecnico Scientifico del Dipartimento delle Protezione Civile, Presidenza del Consiglio dei Ministri;
- Gianmarco Todesco, Direttore ricerca e sviluppo Digital Video srl;
- Giulio Volpe, Consigliere del Ministro per i Beni Culturali e Ambientali e Turismo, archeologo e professore ordinario di Metodologia della ricerca archeologica presso l'Università di Bari.

In merito alla discussione sull'ordinamento didattico della Laurea Triennale in Scienze dell'Architettura, il Dipartimento propone di attuare minimi interventi di miglioramento. Nell'incontro è emersa l'importanza di strutturare bene la formazione universitaria triennale, evitando in prima istanza uno sterile accumulo di conoscenze separate e specializzate, non in grado di trovare sintesi in un pensiero organico. In modo particolare si è convenuto sull'interpretazione della figura di architetto junior, professionalmente contraddistinta da competenze tecnico-scientifiche capaci di puntare al generale, attraverso una cultura composita, interrelata, aperta, fondamentalmente convergente sul progetto.

I punti di attenzione emersi in questo confronto sulla Laurea Triennale hanno riguardato:

- il carico didattico dei singoli corsi e complessivo per semestre;
- il coordinamento tra i corsi, in particolare tra quelli teorici e quelli applicativi laboratoriali;
- l'integrazione delle discipline all'interno dei laboratori;
- il numero di studenti fuori corso e il conseguimento del titolo oltre i termini di durata previsti dal corso di studio.

In condivisione con il Comitato, si è deciso di intervenire su alcuni segmenti del percorso formativo triennale ritenuti suscettibili di miglioramento, sempre garantendo una solida formazione di base che consenta la prosecuzione degli studi in Architettura attraverso la Laurea Magistrale (più del 90% di laureati alla Triennale decide di proseguire la carriera di studi iscrivendosi a un corso di laurea Magistrale in Architettura).

Dopo un lungo lavoro della Commissione Didattica, condiviso con le aree scientifiche del Dipartimento, in data 14 dicembre 2022 è stata presentata in consiglio di Dipartimento una riforma ordinamentale della Laurea Triennale, sostanzialmente ispirata ai contenuti e ai principi discussi con il Comitato di Indirizzo nel 2020. La riforma è stata approvata e comincerà ad agire nell'anno accademico 2023-24.

In data 10 maggio 2023 è stato riunito il Comitato di Indirizzo, per discutere dell'avvenuta riforma della Laurea Triennale e dei percorsi in uscita verso il mondo del lavoro.

Oltre al Direttore, al coordinatore della Commissione Didattica e alla segretaria della Didattica, presenti con funzione istruttoria e di moderazione, erano presenti:

- Emma Capobianco, ex studente - Project Manager, MM Spa
- Eugenio Cipollone, Architetto fondatore di Insula architettura e ingegneria s.r.l.
- Francesco Giovanetti, Presidente del Co.Q.U.E - Comitato per la Qualità Urbana e Edilizia di Roma Capitale, Presidente ARCo - Associazione per il Recupero del Costruito storico, già dirigente della Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali, responsabile dell'Unità Operativa Monumenti di Roma: scavi, restauri e siti UNESCO – partecipa in modalità online
- Giuseppe Roma, Segretario generale della Rete Urbana delle Rappresentanze – RUR
- Riccardo Roselli, Architetto fondatore di King Roselli Architetti
- Marco Maria Sambo, ex studente, Consigliere, OAR
- Daniele Spina, Ingegnere, Esperto Tecnico Scientifico del Dipartimento delle Protezione Civile, Presidenza del Consiglio dei Ministri.

Il Dibattito è ruotato sostanzialmente sui percorsi in uscita nel mondo del lavoro, e i contenuti sono riportati nel verbale allegato.

In risposta alcune difficoltà emerse nel corso della redazione del Rapporto di Riesame Ciclico 2024, il Direttore Giovanni Formica ha dato mandato alla Commissione Didattica e al coordinatore del CdS di riformare la composizione e le modalità consultive del Comitato di Indirizzo.

Link: <http://>

Pdf inserito: [visualizza](#)



QUADRO A2.a

Profilo professionale e sbocchi occupazionali e professionali previsti per i laureati

ARCHITETTO JUNIOR (Sezione B - settore A - OAPPC)

funzione in un contesto di lavoro:

I laureati della classe potranno svolgere:

- A, l'attività professionale autonoma dell'Architetto Junior, definita entro determinati ambiti e limiti dal DPR 328/2001, sulla riforma delle professioni;
- B, una vasta gamma di attività di collaborazione professionale presso enti istituzionali, aziende pubbliche e private, studi professionali, società di promozione e di ingegneria operanti nei campi della progettazione architettonica e urbana, industrie di settore e imprese di costruzione.

competenze associate alla funzione:

A- Il laureato, se iscritto all'albo degli Architetti Junior, è un professionista progettista nel campo dell'edilizia, con

alcune limitazioni riguardo la dimensione e la complessità degli edifici di cui può essere responsabile (DPR 328/2001, Capo III, art.16, c.5, l.a e DL 206/2007 sezione VIII).

B- il laureato ha comunque, nell'ambito delle attività di collaborazione, competenze riguardo: il progetto di architettura; l'urbanistica; il recupero edilizio; il disegno tecnico; il rilievo edilizio; la tecnologia dei materiali edilizi e della costruzione; la storia dell'architettura.

C- Il laureato ha la possibilità di accedere all'esame di stato e successivamente iscriversi all'Albo degli Architetti Junior (sezione B, settore A dell'Ordine degli Architetti Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori).

Inoltre i laureati sono in possesso dei crediti formativi che costituiscono il requisito indispensabile per l'accesso ai corsi di laurea magistrale miranti alla formazione dell'architetto e dell'ingegnere edile-architetto, ai sensi della direttiva europea 85/384/CEE e successive modificazioni. Questo successivo percorso formativo permetterà loro l'accesso all'esame di stato per l'iscrizione all'albo degli Architetti, nella Sezione A.

sbocchi occupazionali:

Attività professionale autonoma (Architetti Junior) e attività di consulenza, previo superamento dell'esame di stato per l'abilitazione alla professione.

Collaborazione con enti, studi professionali, aziende, società di progettazione, imprese di costruzione.



QUADRO A2.b

Il corso prepara alla professione di (codifiche ISTAT)

1. Disegnatori tecnici - (3.1.3.7.1)
2. Tecnici delle costruzioni civili e professioni assimilate - (3.1.3.5.0)
3. Rilevatori e disegnatori di prospezioni - (3.1.3.7.3)



QUADRO A3.a

Conoscenze richieste per l'accesso

18/04/2023

L'ammissione al Corso di Studio è programmata a livello nazionale ed è regolamentata da appositi Decreti Ministeriali, essendo tale Corso finalizzato alla formazione di architetto europeo ai sensi della direttiva europea 85/384/CEE e successive modifiche, e del decreto legge n. 206/2007.

I suddetti DM richiedono, oltre al possesso del diploma di scuola secondaria superiore (condizione necessaria per l'ammissione) o altro titolo acquisito all'estero e riconosciuto idoneo, la verifica obbligatoria del possesso di conoscenze di logica e cultura generale, storia, disegno e rappresentazione, matematica e fisica, e competenze disciplinari riferite alla specificità degli studi di Architettura.

Ai nuovi immatricolati che nella prova di ammissione non raggiungono il punteggio minimo indicato nel Regolamento Didattico sono assegnati degli Obblighi Formativi Aggiuntivi (OFA) da soddisfare nel 1° anno di corso.



29/05/2025

L'ammissione al Corso di Studio è programmata a livello nazionale ed è regolamentata da appositi Decreti Ministeriali, essendo tale Corso finalizzato alla formazione di architetto ai sensi della direttiva 85/384/CEE e successive modifiche. Decreti Ministeriali fissano il numero di posti disponibili secondo il potenziale formativo (spazi, docenti ed attrezzature), le modalità e le caratteristiche della prova di ammissione, consistente nella soluzione di un numero prefissato di quesiti. In linea generale tali DM richiedono la dimostrazione di conoscenze di logica e cultura generale, storia, disegno e rappresentazione, matematica e fisica, e competenze disciplinari, riferite alla specificità degli studi di Architettura. Il bando rettorale di ammissione al corso di studio contiene l'indicazione dei posti disponibili, dei posti riservati a cittadini/e extracomunitari/e e Marco Polo, le disposizioni relative alla prova di accesso, con riferimento in particolare alle procedure di iscrizione, scadenze, date e modalità di svolgimento, criteri di valutazione e modalità di pubblicazione dei relativi esiti. Una documentazione delle prove di accesso degli anni precedenti è reperibile sul sito

<https://architettura.uniroma3.it/didattica/test-anni-precedenti/>

Per l'a.a. 2025-2026 il test è previsto il 25 luglio 2025 con la possibilità di un secondo test il 16 settembre 2025 nel caso in cui ci sia ancora disponibilità di posti. Informazioni relative si possono trovare nelle pagine dedicate su

<https://portalestudente.uniroma3.it/iscrizioni/ammissione-e-immatricolazione/.it> e

<https://architettura.uniroma3.it/didattica/orientamento/>.

Ai nuovi immatricolati che non raggiungono il 30% del punteggio massimo nella prova di ammissione sono assegnati degli Obblighi Formativi Aggiuntivi (OFA) da soddisfare nel 1° anno di corso. L'assegnazione degli OFA e la relativa modalità di recupero verranno comunicate agli interessati a seguito di una analisi dei risultati del test, sia generale che di dettaglio, a cura della Commissione Didattica e dei docenti tutor.

Per gli studenti non madrelingua è necessario possedere una buona padronanza, in forma scritta e parlata, dell'italiano, almeno di livello B2.

Link: <https://www.uniroma3.it/studenti/studenti-futuri/corsi-di-studio-e-iscrizioni/> (Decreto Rettorale - Bando di ammissione a.a. 2025-2026)



11/04/2023

Obiettivo generale del Corso di Studio è l'acquisizione di competenze e abilità di base, relative al tema della progettazione-costruzione, tali da costituire un completo e maturo supporto alla prosecuzione degli studi nel vasto campo dell'architettura, della pianificazione, del restauro, del paesaggio e del design (secondo il percorso di studi definito dalla direttiva europea 2013/55/UE per la formazione dell'Architetto).

L'acquisizione di tali competenze e abilità permette in ogni caso lo svolgimento di attività professionali intermedie stabilite dalla legislazione relativa alla figura dell'architetto junior.

Il ciclo formativo punta alla conoscenza e alla comprensione delle opere di architettura, sia nei loro aspetti storici, logico-formali, compositivi, tipologico-distributivi, strutturali, costruttivi, tecnologici, sia nelle loro relazioni con il contesto storico, fisico e ambientale.

Gli obiettivi formativi del Corso di Studio corrispondono nel dettato e nello spirito agli obiettivi descritti come qualificanti la Classe di Laurea L17, concepita per formare una specifica figura professionale. Essi comprendono come campi di applicazione l'architettura, l'edilizia, il restauro dei monumenti e il recupero dell'edilizia storica, la pianificazione urbanistica e la progettazione del paesaggio. Il percorso formativo, strutturato su un triennio suddiviso in sei semestri, prevede un'ordinata e progressiva acquisizione di strumenti, conoscenze metodologiche, capacità critiche e abilità operative riguardo il progetto architettonico, la storia dell'architettura e la conoscenza del patrimonio, le tecniche di rappresentazione, le scienze matematiche e fisiche, le tecnologie e le tecniche costruttive, le questioni economiche, sociali ed urbanistiche riferite all'architettura ed alla sua costruzione nel contesto urbano e territoriale.

▶ QUADRO
A4.b.1
RAD

Conoscenza e comprensione, e Capacità di applicare conoscenza e comprensione: Sintesi

<p>Conoscenza e capacità di comprensione</p>	<p>I laureati devono conseguire conoscenze nel campo di studi definito dall'endecalogico contenuto nella direttiva 2013/55/UE.</p> <p>Gli obiettivi sono perseguiti con la programmazione ordinata e sequenziale delle attività didattiche relative alle aree disciplinari che fondano il nucleo di competenze specifiche per il conseguimento del titolo, ovvero le tecniche e gli strumenti della progettazione architettonica, la storia dell'architettura, le discipline della rappresentazione e dell'acquisizione dei dati spaziali, le scienze matematiche e fisiche, le discipline strutturali, fisico-tecniche, impiantistiche e tecnologiche, le questioni economiche, sociali ed urbanistiche riferite all'architettura ed alla sua costruzione dal dettaglio al contesto urbano e territoriale.</p> <p>Tali conoscenze mettono in condizione lo studente di comprendere i problemi dell'architettura nella loro complessità interdisciplinare e vengono assimilate in ragionata compresenza di lezioni teoriche e seminariali e fasi applicative sviluppate nei laboratori e nelle uscite didattiche (cantieri edili, opere di architettura, sopralluoghi in sito, disegno e rilievo dal vero, ecc.), che si concludono con strumenti di verifica adeguati alla tipologia di ogni singolo insegnamento.</p>	
<p>Capacità di applicare conoscenza e comprensione</p>	<p>I laureati devono essere capaci di applicare le loro conoscenze, la loro capacità di comprensione ed abilità nell'ambito del progetto di architettura, e cioè in un ampio e complesso insieme di attività professionali di base, risolvendone i problemi attraverso progetti sostenibili, ecologicamente responsabili ed esteticamente fondati, in un quadro di tutela del patrimonio storico-ambientale e di fattibilità tecnico-economica.</p> <p>Gli obiettivi sono perseguiti tramite corsi teorici e laboratori, ovvero in strutture didattiche di carattere applicativo e progettuale, riferite a S.S.D. che concorrono</p>	

alla cultura e alla prassi architettonica, caratterizzate da un'elevata interdisciplinarietà, anche in coordinamento reciproco.

L'applicazione delle conoscenze, della comprensione e delle abilità si sviluppa con una particolare attenzione alla concretezza e attualità delle proposte didattiche (casi e problemi reali della città e dell'ambiente, questioni culturali attuali della società contemporanea, attenzione alle strumentazioni innovative).

Le modalità di verifica del raggiungimento degli obiettivi, oltre agli esami di profitto, che si svolgono nelle modalità proprie dei singoli insegnamenti, possono prevedere strumenti intermedi quali prove applicative, produzione di elaborati teorici o tecnici, ecc.

Area Generica

Conoscenza e comprensione

Con riferimento agli obiettivi culturali della classe e nel rispetto dell'endecalogico contenuto nella direttiva 2013/55/UE, il laureato deve acquisire conoscenze, abilità e competenze che gli permettano di:

- conoscere adeguatamente la storia dell'architettura, le forme della rappresentazione con i metodi e gli strumenti per l'acquisizione, l'elaborazione e la restituzione dei dati spaziali, gli aspetti metodologico-operativi della matematica, delle discipline fisico-tecniche ed impiantistiche ed essere capaci di utilizzare tali conoscenze per interpretare e descrivere i problemi dell'architettura e dell'edilizia;
- essere in grado di utilizzare le tecniche e gli strumenti della progettazione architettonica, dal dettaglio alla dimensione urbana e territoriale;
- conoscere adeguatamente gli aspetti metodologico-operativi relativi agli ambiti disciplinari caratterizzanti il corso di studio seguito ed essere in grado di identificare, formulare e risolvere i problemi dell'architettura e dell'edilizia utilizzando metodi, tecniche e strumenti appropriati e aggiornati;
- conoscere adeguatamente i mezzi per ottenere progetti sostenibili, ecologicamente responsabili e rivolti alla riqualificazione ambientale;
- conoscere adeguatamente le teorie e le tecniche per la tutela del patrimonio architettonico e ambientale;
- conoscere adeguatamente gli aspetti riguardanti l'urbanistica, la compatibilità ambientale, la fattibilità tecnica ed economica, il calcolo dei costi e il processo di produzione e di realizzazione dei manufatti architettonici ed edilizi, nonché gli aspetti connessi alla loro sicurezza.

La struttura didattica del corso di laurea, nell'ambito più generale del presente descrittore, è organizzata specificamente per ottenere che i laureati acquisiscano:

- 1 - conoscenze e capacità di comprensione relativamente ai vari ambiti disciplinari proposti, alla loro consequenzialità logica e strutturale e alle loro mutue relazioni;
- 2 - conoscenze e capacità di comprensione dei processi tipicamente induttivi e complessi propri dell'attività progettuale in generale;
- 3- conoscenze, padronanza e capacità di comprensione delle strumentazioni tecniche di base, dei linguaggi specifici, dei metodi, delle abilità connesse alla produzione progettuale dell'architettura;
- 4- capacità di estendere le proprie conoscenze e capacità di comprensione, giungendo all'elaborazione e sviluppo di una solida preparazione di base nel campo delle tematiche attinenti l'architettura.

L'obiettivo 1 è perseguito innanzi tutto con la programmazione ordinata e sequenziale delle attività didattiche e con la loro ragionata alternanza tra approfondimenti teorico-critici e fasi applicative (i corsi di laurea nel campo

dell'architettura si distinguono per la loro struttura ordinata e per la compresenza del "fare" col "saper fare" e col "conoscere"). Inoltre la maggior parte delle attività formative presenta una struttura sostanzialmente interdisciplinare, dove più moduli settoriali concorrono a costituire veri e propri "corsi integrati" o laboratori.

Gli obiettivi 2, 3 e 4 sono perseguiti soprattutto nei laboratori: strutture didattiche di carattere applicativo e progettuale, riferite a S.S.D. che concorrono alla cultura e alla prassi architettonica (icar/08, icar/09, icar/12, icar/14, icar/15, icar/17, icar/19, icar/21, ing-ind/11, m-dea/01), caratterizzate da un'elevata interdisciplinarietà, anche in coordinamento con altri corsi. I laboratori, più in particolare, hanno obbligo di frequenza, un numero di norma pari a 60 studenti per laboratorio. Tali attività fruiscono di spazi dedicati, strumentazioni tecniche e supporti didattici (tutors).

L'obiettivo 4, proprio dell'esperienza conoscitiva del progetto, viene perseguito attraverso la programmazione semestrale di laboratori distinti per temi e contenuti, che mantengono la propria autonomia nel rispetto delle linee di ricerca e di interesse peculiari di diverse discipline.

Le modalità di verifica del raggiungimento di questi obiettivi, oltre agli esami tradizionali, prevedono strumenti intermedi quali prove applicative, produzione di elaborati teorici o tecnici, ecc., programmati a discrezione della docenza. Tali verifiche in itinere non si configurano come frazioni di esame e non alterano né interrompono il normale ciclo di apprendimento.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

I laureati devono essere capaci di:

1- applicare le loro conoscenze, la loro capacità di comprensione e abilità in un ampio insieme di attività professionali di base (progettazione di edifici semplici, ricerca, collaborazione e supporto, ecc.) nel campo dell'architettura, comprendendone l'intrinseca complessità e la specifica processualità;

2- applicare le loro conoscenze, capacità di comprensione e abilità nel campo della cultura architettonica nell'affrontare o istruire problemi e tematiche complesse, anche di natura interdisciplinare.

Premesso che l'applicazione delle abilità e delle conoscenze è implicita nella frequentazione di un corso di laurea che ha come obiettivo istitutivo la formazione di un progettista (nei limiti descritti dalla normativa professionale relativa alla figura dell'architetto junior), va detto che la duplice natura di questo descrittore ha un preciso riscontro nel ruolo che anche un architetto junior " deve poter svolgere nella società contemporanea: quello di un professionista dotato di capacità operative efficaci ed elastiche e insieme di capacità critiche e conoscitive.

La struttura didattica formativa connessa a questo obiettivo sviluppa il tema dell'applicazione delle conoscenze ed abilità attraverso una particolare attenzione alla concretezza ed attualità delle proposizioni didattiche.

In particolare:

- i temi applicativi dei laboratori progettuali si riferiscono a casi e problemi reali presenti nella città contemporanea, sviluppati secondo un'ordinata e crescente difficoltà e complessità di soluzione.
- i soggetti delle ricerche e degli studi proposti dai corsi si riferiscono a questioni culturali (metodologiche, analitiche, critiche) vive nel tessuto della società contemporanea.
- i temi di studio proposti da laboratori e corsi dedicano particolare attenzione agli aggiornamenti strumentali, conoscitivi e di ricerca, che la realtà nazionale e soprattutto internazionale propone.

Il corso di laurea, orientando lo studente verso le componenti essenziali del ruolo dell'architetto nella società contemporanea, gli fornisce un valido insieme di competenze professionali di base e lo prepara a una consapevole scelta per un'eventuale prosecuzione degli studi orientati ad una formazione più evoluta nel campo dell'architettura e in direzione di attività professionali ad essa affini.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

ACCADEMIE [url](#)

ALTRE ATTIVITA' FORMATIVE [url](#)
ANTROPOLOGIA URBANA (*modulo di LABORATORIO DI URBANISTICA*) [url](#)
ANTROPOLOGIA URBANA (*modulo di LABORATORIO DI URBANISTICA*) [url](#)
ANTROPOLOGIA URBANA (*modulo di LABORATORIO DI URBANISTICA*) [url](#)
BIM - TECNICHE PARAMETRICHE DI PROGETTAZIONE [url](#)
BIM - TECNICHE PARAMETRICHE DI PROGETTAZIONE [url](#)
BIM - TECNICHE PARAMETRICHE DI PROGETTAZIONE [url](#)
CIVIC ARTS [url](#)
CIVIC ARTS [url](#)
CIVIC ARTS [url](#)
DIAGNOSTICA DELLE COSTRUZIONI ANTICHE E MODERNE [url](#)
DIAGNOSTICA DELLE COSTRUZIONI ANTICHE E MODERNE [url](#)
DIAGNOSTICA DELLE COSTRUZIONI ANTICHE E MODERNE [url](#)
DISEGNO DELL'ARCHITETTURA [url](#)
DISEGNO DELL'ARCHITETTURA (*modulo di DISEGNO DELL'ARCHITETTURA*) [url](#)
DISEGNO DELL'ARCHITETTURA (*modulo di DISEGNO DELL'ARCHITETTURA*) [url](#)
ELEMENTI DI COMPOSIZIONE URBANA [url](#)
ELEMENTI DI COMPOSIZIONE URBANA [url](#)
ELEMENTI DI COMPOSIZIONE URBANA [url](#)
FILOSOFIA, FONDAMENTI E APPROCCIO ALLA SICUREZZA SUL LAVORO [url](#)
FILOSOFIA, FONDAMENTI E APPROCCIO ALLA SICUREZZA SUL LAVORO [url](#)
FILOSOFIA, FONDAMENTI E APPROCCIO ALLA SICUREZZA SUL LAVORO [url](#)
FISICA TECNICA AMBIENTALE (*modulo di LABORATORIO DI PROGETTAZIONE TECNOLOGICA*) [url](#)
FISICA TECNICA AMBIENTALE (*modulo di LABORATORIO DI PROGETTAZIONE TECNOLOGICA*) [url](#)
FISICA TECNICA AMBIENTALE (*modulo di LABORATORIO DI PROGETTAZIONE TECNOLOGICA*) [url](#)
FONDAMENTI DI COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA [url](#)
FONDAMENTI DI ESTIMO [url](#)
FONDAMENTI DI ESTIMO [url](#)
FONDAMENTI DI FISICA [url](#)
FONDAMENTI DI FISICA [url](#)
FONDAMENTI DI FISICA TECNICA [url](#)
FONDAMENTI DI FISICA TECNICA [url](#)
FONDAMENTI DI GEOMETRIA DESCRITTIVA [url](#)
FONDAMENTI DI GEOMETRIA DESCRITTIVA [url](#)
FONDAMENTI DI MECCANICA DELLE STRUTTURE [url](#)
FONDAMENTI DI MECCANICA DELLE STRUTTURE [url](#)
GUSCI E MEMBRANE: RICERCA E OTTIMIZZAZIONE DI FORMA [url](#)
GUSCI E MEMBRANE: RICERCA E OTTIMIZZAZIONE DI FORMA [url](#)
IDONEITA LINGUA - FRANCESE [url](#)
IDONEITA LINGUA - INGLESE [url](#)
IDONEITA LINGUA - SPAGNOLO [url](#)
IDONEITA LINGUA - TEDESCO [url](#)
ISTITUZIONI DI MATEMATICHE 1 [url](#)
ISTITUZIONI DI MATEMATICHE 1 [url](#)
ISTITUZIONI DI MATEMATICHE 2 [url](#)
ISTITUZIONI DI MATEMATICHE 2 [url](#)
LABORATORIO DI OSSERVAZIONI E INTERAZIONI PAESAGGISTICHE [url](#)
LABORATORIO DI OSSERVAZIONI E INTERAZIONI PAESAGGISTICHE [url](#)
LABORATORIO DI OSSERVAZIONI E INTERAZIONI PAESAGGISTICHE [url](#)
LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA 2 [url](#)
LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA 3 [url](#)
LABORATORIO DI PROGETTAZIONE TECNOLOGICA [url](#)
LABORATORIO DI RESTAURO ARCHITETTONICO [url](#)
LABORATORIO DI URBANISTICA [url](#)
MATERIALI ED ELEMENTI COSTRUTTIVI [url](#)

MATERIALI ED ELEMENTI COSTRUTTIVI [url](#)

METODI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE DEI PROGETTI [url](#)

METODI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE DEI PROGETTI [url](#)

METODI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE DEI PROGETTI [url](#)

MODELLI E LINGUAGGI DELLA FOTOGRAFIA CONTEMPORANEA - LM [url](#)

MODELLI E LINGUAGGI DELLA FOTOGRAFIA CONTEMPORANEA - LM [url](#)

MODELLI E LINGUAGGI DELLA FOTOGRAFIA CONTEMPORANEA - LM [url](#)

PAESAGGIO (*modulo di TERRITORIO, AMBIENTE E PAESAGGIO: CONTESTI E STRUMENTI*) [url](#)

PAESAGGIO (*modulo di TERRITORIO, AMBIENTE E PAESAGGIO: CONTESTI E STRUMENTI*) [url](#)

PARTE APPLICATIVA (*modulo di FONDAMENTI DI COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA*) [url](#)

PARTE APPLICATIVA (*modulo di FONDAMENTI DI COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA*) [url](#)

PARTE APPLICATIVA (*modulo di FONDAMENTI DI COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA*) [url](#)

PARTE INTRODUTTIVA (*modulo di FONDAMENTI DI COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA*) [url](#)

PARTE INTRODUTTIVA (*modulo di FONDAMENTI DI COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA*) [url](#)

PARTE INTRODUTTIVA (*modulo di FONDAMENTI DI COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA*) [url](#)

PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA (*modulo di LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA 2*) [url](#)

PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA (*modulo di LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA 2*) [url](#)

PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA (*modulo di LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA 2*) [url](#)

PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA (*modulo di LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA 3*) [url](#)

PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA (*modulo di LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA 3*) [url](#)

PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA (*modulo di LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA 3*) [url](#)

PROGETTAZIONE INCLUSIVA [url](#)

PROGETTAZIONE INCLUSIVA [url](#)

PROGETTAZIONE INCLUSIVA [url](#)

PROVA FINALE [url](#)

RAPPRESENTAZIONE DIGITALE (*modulo di DISEGNO DELL'ARCHITETTURA*) [url](#)

RAPPRESENTAZIONE DIGITALE (*modulo di DISEGNO DELL'ARCHITETTURA*) [url](#)

RESTAURO (*modulo di LABORATORIO DI RESTAURO ARCHITETTONICO*) [url](#)

RESTAURO (*modulo di LABORATORIO DI RESTAURO ARCHITETTONICO*) [url](#)

RESTAURO (*modulo di LABORATORIO DI RESTAURO ARCHITETTONICO*) [url](#)

RILIEVO (*modulo di LABORATORIO DI RESTAURO ARCHITETTONICO*) [url](#)

RILIEVO (*modulo di LABORATORIO DI RESTAURO ARCHITETTONICO*) [url](#)

RILIEVO (*modulo di LABORATORIO DI RESTAURO ARCHITETTONICO*) [url](#)

SEMINARIO VILLARD [url](#)

SEMINARIO VILLARD [url](#)

SEMINARIO VILLARD [url](#)

SENTIMENTAL TOPOGRAPHY: PROJECT AND PLACE IN THE OTHER MODERNITY [url](#)

SENTIMENTAL TOPOGRAPHY: PROJECT AND PLACE IN THE OTHER MODERNITY [url](#)

SENTIMENTAL TOPOGRAPHY: PROJECT AND PLACE IN THE OTHER MODERNITY [url](#)

STORIA DELL'ARCHITETTURA 1 [url](#)

STORIA DELL'ARCHITETTURA 1 [url](#)

STORIA DELL'ARCHITETTURA 2 [url](#)

STORIA DELL'ARCHITETTURA 2 [url](#)

STORIA DELL'ARTE MODERNA - LM [url](#)

STORIA DELL'ARTE MODERNA - LM [url](#)

STORIA DELL'ARTE MODERNA - LM [url](#)

STORIA DELLA COSTRUZIONE DELL'ARCHITETTURA [url](#)

STORIA DELLA COSTRUZIONE DELL'ARCHITETTURA [url](#)

STORIA DELLA COSTRUZIONE DELL'ARCHITETTURA [url](#)

STRUMENTI E METODI DEL RESTAURO (*modulo di LABORATORIO DI RESTAURO ARCHITETTONICO*) [url](#)

STRUMENTI E METODI DEL RESTAURO (*modulo di LABORATORIO DI RESTAURO ARCHITETTONICO*) [url](#)

STRUMENTI E METODI DEL RESTAURO (*modulo di LABORATORIO DI RESTAURO ARCHITETTONICO*) [url](#)

STRUTTURA E ARCHITETTURA (*modulo di LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA 2*) [url](#)

STRUTTURA E ARCHITETTURA (*modulo di LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA 2*) [url](#)

STRUTTURA E ARCHITETTURA (*modulo di LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA 2*) [url](#)

STUDI URBANI, SPAZIO E COMUNITA' [url](#)
 TECNICA DELLE COSTRUZIONI [url](#)
 TECNICA DELLE COSTRUZIONI [url](#)
 TECNOLOGIA DELL'ARCHITETTURA (modulo di LABORATORIO DI PROGETTAZIONE TECNOLOGICA) [url](#)
 TECNOLOGIA DELL'ARCHITETTURA (modulo di LABORATORIO DI PROGETTAZIONE TECNOLOGICA) [url](#)
 TECNOLOGIA DELL'ARCHITETTURA (modulo di LABORATORIO DI PROGETTAZIONE TECNOLOGICA) [url](#)
 TECNOLOGIA DELL'ARCHITETTURA (modulo di LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA 3) [url](#)
 TECNOLOGIA DELL'ARCHITETTURA (modulo di LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA 3) [url](#)
 TECNOLOGIA DELL'ARCHITETTURA (modulo di LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA 3) [url](#)
 TERRITORIO, AMBIENTE E PAESAGGIO: CONTESTI E STRUMENTI [url](#)
 TRANSITIONAL LANDSCAPES. HERITAGE MAKING AND MINDSCAPE IN TIME OF GLOBAL CHANGE [url](#)
 TRANSITIONAL LANDSCAPES. HERITAGE MAKING AND MINDSCAPE IN TIME OF GLOBAL CHANGE [url](#)
 TRANSITIONAL LANDSCAPES. HERITAGE MAKING AND MINDSCAPE IN TIME OF GLOBAL CHANGE [url](#)
 URBAN MORPHOLOGY [url](#)
 URBAN MORPHOLOGY [url](#)
 URBAN MORPHOLOGY [url](#)
 URBANISTICA (modulo di TERRITORIO, AMBIENTE E PAESAGGIO: CONTESTI E STRUMENTI) [url](#)
 URBANISTICA (modulo di TERRITORIO, AMBIENTE E PAESAGGIO: CONTESTI E STRUMENTI) [url](#)
 URBANISTICA (modulo di TERRITORIO, AMBIENTE E PAESAGGIO: CONTESTI E STRUMENTI) [url](#)
 URBANISTICA (modulo di TERRITORIO, AMBIENTE E PAESAGGIO: CONTESTI E STRUMENTI) [url](#)
 URBANISTICA (modulo di LABORATORIO DI URBANISTICA) [url](#)
 URBANISTICA (modulo di LABORATORIO DI URBANISTICA) [url](#)
 URBANISTICA (modulo di LABORATORIO DI URBANISTICA) [url](#)



QUADRO A4.c

Autonomia di giudizio
 Abilità comunicative
 Capacità di apprendimento

Autonomia di giudizio

I laureati devono essere capaci di:

1 - utilizzare le loro conoscenze, capacità di analisi ed abilità nel campo del progetto e della cultura architettonica, integrandole con la comprensione della complessità del reale e con la consapevolezza delle responsabilità sociali ed etiche che questo esercizio comporta;

2 - maturare una propria autonomia di giudizio nell'esercizio delle proprie conoscenze, capacità di comprensione ed abilità nel campo del progetto e della cultura architettonica, evitando ogni applicazione meramente meccanica, ripetitiva o tecnicistica.

Il raggiungimento di una libera e consapevole autonomia di giudizio è un obiettivo centrale per un corso di laurea al cui centro sta il progetto architettonico, attività che chiede l'esercizio di responsabilità, complesse, e spesso difficili scelte individuali; non per caso il progetto di architettura ed edilizia, anche nei ridotti limiti dimensionali e tipologici accessibili all'architetto junior, è fra le attività a cui viene attribuito un potenziale rischio sociale.

Tale obiettivo può essere perseguito soltanto attraverso un complesso sistema di interazioni disciplinari, confronti fra opinioni, pratiche di discussione e strategie di comunicazione.

Il corso di laurea risulta così strutturato al fine di far scaturire l'attività progettuale

dall'interazione tra discipline miranti ad una preparazione metodologica, conoscitiva, scientifica e sociologica, e discipline che promuovono un arco di riflessioni più generalmente culturale e umanistico.

Inoltre concorrono a questo obiettivo:

- la pratica di discussioni collettive dei risultati progettuali, applicata in tutti i laboratori;
- la pratica dell'esposizione finale dei progetti in mostre pubbliche;
- la pubblicità della discussione delle tesi di laurea;
- l'uso di strumenti in rete per la comunicazione e la discussione dei lavori progettuali in itinere.
- la frequente programmazione di seminari e conferenze di docenti, critici e professionisti di valore nazionale ed internazionale;
- l'interazione e lo scambio di esperienze fra più corsi (di laurea, magistrali, di perfezionamento, master) nello stesso Dipartimento;
- gli scambi Erasmus, i viaggi di studio, ecc.;
- lo sviluppo e l'incentivo di sistemi di valutazione dei corsi e di iniziative di discussione da parte degli studenti.

Il corso di laurea deve accompagnare lo studente in un percorso di apprendimento integrato, sviluppandone il senso critico e la capacità di connessione fra le diverse conoscenze disciplinari coinvolte sia di natura tecnico-scientifica che storico-umanistica.

I laureati nella classe dovranno avere la capacità di far parte di gruppi di lavoro interdisciplinari, di saper interagire e comunicare con interlocutori di differente formazione ed esperti di altri settori, nonché di esprimere compiutamente alle differenti scale le proprie scelte e le proprie posizioni culturali.

A quest'obiettivo, sul versante della comunicazione tecnica, sono dedicati alcuni corsi e/o moduli rivolti a fornire strumenti ed aggiornamenti sul piano del disegno, della rappresentazione e del rilievo (con modalità sia tradizionali che informatiche). Queste attività didattiche sono supportate da laboratori applicativi, quali il laboratorio informatico e il laboratorio modelli e prototipi, dotato di macchine innovative di prototipazione rapida, stampa 3D e taglio laser; ai laboratori applicativi sono connessi corsi opzionali per l'addestramento e l'aggiornamento strumentale.

In merito alla maturazione di un linguaggio specifico nella comunicazione scritta e verbale, il corso di laurea prevede:

- presentazioni scritte (elaborati di ricerca, curricula ragionati e critici delle proprie attività, ecc.), pratica intesa come essenziale elemento di valutazione d'esame o di conclusione del percorso formativo;
- presentazioni orali (con o senza supporti informatici) delle proprie proposte progettuali o teoriche, pratica intesa come essenziale elemento di valutazione o di conclusione del percorso formativo.

Abilità comunicative

Capacità di apprendimento

Il corso di laurea si prefigge di dotare i propri laureati di una preparazione adeguata per il futuro proseguimento nel percorso di studi magistrale e di fornire abilità progettuali tali da permettere loro un costante aggiornamento e un reale progresso conoscitivo nell'esercizio della professione, attraverso il

conseguimento di capacità di comprensione di temi e linguaggi del Contemporaneo.

I laureati nella classe dovranno acquisire una appropriata cultura deontologica, basata sulla coscienza delle responsabilità verso i valori umani, sociali, culturali, urbani, architettonici e ambientali, nonché verso il patrimonio architettonico e paesaggistico.

La strategia didattica messa in atto per puntare a tali obiettivi, facendo riferimento a quanto è stato scritto per i precedenti descrittori, vede come punti essenziali:

- l'interdisciplinarietà, presente sia all'interno delle singole unità didattiche che nella complessiva articolazione del corso;
- l'interazione tra fasi operative e fasi di riflessione culturale;
- l'accentuazione della responsabilità critica nella pratica del progetto;
- l'aggiornamento prodotto dal (e cercato nel) confronto di diverse esperienze.

Il criterio essenziale per la valutazione del raggiungimento di questi obiettivi sta nello spazio che viene dato, istitutivamente, all'autonoma espressione e discussione delle proprie proposizioni, motivazioni e proposte progettuali, che ha una così gran parte nello svolgimento e nell'esame dei corsi teorici e progettuali, nonché nello svolgimento e presentazione della tesi di laurea. In sintesi, la strategia si può riassumere in un punto essenziale: l'integrazione, presente in tutti gli aspetti e momenti del corso di studi, fra formazione, autoformazione ed informazione.



11/12/2024

La strategia didattica intende fornire una base formativa non solo nei confronti dei corsi magistrali della classe LM-4, ma anche di numerosi corsi di laurea magistrali italiani ed europei, nel campo della pianificazione, del paesaggio, del design, delle arti, e vede come punti essenziali:

- l'interdisciplinarietà, presente sia all'interno alle singole unità didattiche che nella complessiva articolazione del corso;
- l'interazione tra fasi operative e fasi di riflessione culturale;
- l'accentuazione della responsabilità autocritica nella pratica del progetto;
- l'aggiornamento prodotto dal (e cercato nel) confronto di diverse esperienze.

In questa direzione, il CdS propone una scelta di discipline Affini e integrative che dà rilievo:

- alle conoscenze di base sul metodo scientifico e il suo linguaggio;
- alle conoscenze teoriche e tecniche per la concezione strutturale;
- alle conoscenze teoriche e sperimentali per la progettazione tecnologica dell'architettura alle diverse scale;
- ai fondamenti compositivi e ambientali dell'architettura degli spazi aperti, nell'evoluzione storica e nell'attualità;
- allo studio del fenomeno urbano e dei meccanismi di funzionamento di città e territori nel tempo, in una prospettiva di 'geografia storica';
- ai processi socio-spaziali che avvengono negli spazi urbani e contribuiscono a organizzare la vita sociale.



27/01/2023

Lo studente dovrà produrre, in accordo con un docente, un portfolio/autopresentazione che sintetizzi il percorso della propria esperienza di studio con allegato un approfondimento specifico, teorico e/o applicativo, di una delle tematiche chiave emergenti dal portfolio.

Nel corso della prova finale lo studente dovrà presentare alla commissione d'esame, e discutere con essa, le competenze professionali acquisite, le attitudini maturate e gli interessi coltivati in relazione a un eventuale impegno di studio successivo, i momenti del proprio percorso che egli ritiene più significativi (cercando di evidenziare il livello di sintesi delle conoscenze disciplinari raggiunto).



29/05/2025

La Laurea in Scienze dell'Architettura (L-17) si consegue previo superamento di una prova finale, che consiste in un'autopresentazione (o portfolio), su un argomento scelto inerente all'esperienza di apprendimento compiuta nel corso degli studi. Questo elaborato dovrà sintetizzare il percorso di studio del laureando o laureanda, mettendone in luce gli aspetti, le tematiche ed i momenti ritenuti più importanti e originali, quali: la specificità degli interessi maturati e delle acquisizioni raggiunte; le predilezioni e gli orientamenti nei campi della ricerca e della progettazione.

L'autopresentazione (o portfolio) implica i caratteri dell'autenticità e della proprietà intellettuale. Per la redazione del portfolio lo studente o studentessa deve contattare la o il docente almeno 4 mesi prima della sessione in cui intende sostenere la prova finale. La o il docente, qualora ritenga che lo studente o studentessa non abbia lavorato in maniera adeguata, può rifiutarsi di firmare la domanda definitiva (la cui scadenza ultima è fissata circa 15 giorni prima della sessione di laurea).

L'elaborato finalizzato al conseguimento della laurea triennale in Scienze dell'Architettura deve configurarsi come un lavoro di sintesi analitico-critica della propria esperienza didattico-formativa nella forma di breve saggio/relazione (eventualmente anche illustrata attraverso la nuova elaborazione di disegni, schizzi, diagrammi, ecc.).

Il laureando o laureanda, nella redazione del "portfolio", deve concentrarsi essenzialmente sulla selezione di quei temi capaci di mostrare l'identità e le competenze acquisite nel triennio di formazione. A puro titolo esemplificativo, il candidato o candidata potrà scegliere di illustrare il rapporto, da lui o da lei individuato come privilegiato, tra progetto e contesto, tra tecnologia e aspetti costruttivi, progetto e storia, storia e restauro, ecc.

I materiali utilizzabili per la compilazione del "portfolio", preferibilmente composto da non più di quindici fogli (formato max A4 min A5 di almeno 8.000 battute) dovranno fare riferimento alle specificità sopra indicate. Tra i materiali utilizzabili il Laureando o Laureanda, in accordo con il tutor, potrà fare riferimento ad esperienze, non previste dal manifesto degli Studi, reputate particolarmente significative rispetto alle tematiche esposte (viaggi di studio, esperienze Erasmus, esperienze lavorative ecc.).

Nell'esposizione orale delle tematiche proposte, limitata a dieci minuti, è consigliabile che il laureando o laureanda selezioni il materiale contenuto nel "portfolio" in modo da contenere la relazione nei limiti di tempo stabiliti.

L'esposizione orale potrà essere corredata da una sequenza di immagini in formato .jpg.

La proiezione di eventuali filmati dovrà essere in formato .avi o .mp4.

La Commissione di Laurea valuterà la maturità raggiunta dal Laureando o Laureanda attraverso il "portfolio" e l'esposizione orale delle tematiche illustrate.

Per presentare la domanda di conseguimento del titolo è necessario aver conseguito almeno 150 CFU. Le scadenze e le modalità di presentazione della domanda di conseguimento titolo sono pubblicate sul Portale dello Studente. Lo studente o studentessa, contestualmente alla presentazione in Ateneo della domanda preliminare, (la cui scadenza ultima è fissata dall'Ateneo circa un mese e mezzo prima della sessione di laurea) invierà una e-mail anche alla o al docente, per informarla o informarlo dell'avvenuto invio.

La valutazione di merito della prova verrà effettuata da una commissione composta da 5 membri scelti in modo da rappresentare un ampio insieme di competenze. È auspicabile che di volta in volta sia invitato a far parte della commissione almeno un qualificato membro esterno ai Corsi di Studi.

Il voto di laurea risulterà dalla somma di due fattori:

- a) la media di tutti i voti, ponderata con i crediti relativi, moltiplicata per 11/3; le certificazioni dei crediti relativi alla lingua straniera (4) e alle altre attività formative (9) non contribuiranno a formare la media.
- b) un punteggio addizionale, variabile fra zero e sei più eventualmente la lode, che la commissione attribuirà dopo attenta valutazione della prova

La prova finale, di norma svolta in presenza, può essere svolta a distanza, fatta salva l'adozione di misure idonee all'identificazione dei candidati e alla regolare esecuzione della prova, nei seguenti casi:

- a) specifiche situazioni personali, relative a studenti con gravi e documentate patologie o infermità ai sensi della legge n. 104/1992 e della legge n. 7/1999 o a studenti in detenzione nel rispetto delle linee guida definite dal Ministero della Giustizia - Dipartimento dell'Amministrazione Penitenziaria d'intesa con la Conferenza nazionale dei delegati dei Rettori per i poli universitari penitenziari;
- b) temporanee situazioni emergenziali che consentono l'erogazione della didattica a distanza, previo apposito provvedimento dell'Ateneo.

Gli studenti che sono nelle condizioni di poter richiedere quanto previsto al comma a) del presente articolo, potranno consultare le modalità e la modulistica necessaria sul sito web della struttura didattica competente (inserire link).

Le sessioni delle Prove finali sono così organizzate:

- prima sessione dell'anno accademico di riferimento: luglio;
- seconda sessione dell'anno accademico di riferimento: settembre;
- terza sessione dell'anno accademico di riferimento: febbraio
- sessione straordinaria dell'anno accademico di riferimento: dicembre.

Link: <http://architettura.uniroma3.it/didattica/regolamenti-didattici> (Regolamento didattico del CdS in Scienze dell'Architettura)



▶ QUADRO B1

Descrizione del percorso di formazione (Regolamento Didattico del Corso)

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Percorso formativo

▶ QUADRO B2.a

Calendario del Corso di Studio e orario delle attività formative

<https://architettura.uniroma3.it/didattica/aule-e-orari/>

▶ QUADRO B2.b

Calendario degli esami di profitto

<https://architettura.uniroma3.it/didattica/appelli-desame/>

▶ QUADRO B2.c

Calendario sessioni della Prova finale

<https://architettura.uniroma3.it/didattica/sedute-di-laurea/>


▶ QUADRO B3




Docenti titolari di insegnamento




Sono garantiti i collegamenti informatici alle pagine del portale di ateneo dedicate a queste informazioni.

N.	Settori	Anno di corso	Insegnamento	Cognome Nome	Ruolo	Crediti	Ore	Docente di riferimento per corso
1.	0	Anno di corso 1	ACCADEMIE link	PALMIERI VALERIO	PO	1	25	
2.	0	Anno	ALTRE ATTIVITA' FORMATIVE link			8		

di
corso
1

3.	ICAR/14	Anno di corso 1	BIM - TECNICHE PARAMETRICHE DI PROGETTAZIONE link			4	50	
4.	ICAR/09	Anno di corso 1	DIAGNOSTICA DELLE COSTRUZIONI ANTICHE E MODERNE link	SANTINI SILVIA	PO	4	50	
5.	ICAR/17	Anno di corso 1	DISEGNO DELL'ARCHITETTURA (<i>modulo di DISEGNO DELL'ARCHITETTURA</i>) link	CIANCI MARIA GRAZIA	PO	6	75	
6.	ICAR/17	Anno di corso 1	DISEGNO DELL'ARCHITETTURA (<i>modulo di DISEGNO DELL'ARCHITETTURA</i>) link	FARRONI LAURA	PA	6	75	
7.	ICAR/17	Anno di corso 1	DISEGNO DELL'ARCHITETTURA link			8		
8.	ICAR/12	Anno di corso 1	FILOSOFIA, FONDAMENTI E APPROCCIO ALLA SICUREZZA SUL LAVORO link	SIMONETTI ALFREDO		4	50	
9.	ICAR/14	Anno di corso 1	FONDAMENTI DI COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA link			12		
10.	FIS/07	Anno di corso 1	FONDAMENTI DI FISICA link	SODO ARMIDA	PA	4	50	
11.	FIS/07	Anno di corso 1	FONDAMENTI DI FISICA link	BRUNI FABIO	PO	4	50	
12.	ICAR/17	Anno di corso 1	FONDAMENTI DI GEOMETRIA DESCRITTIVA link	CANCIANI MARCO	PO	8	100	
13.	ICAR/17	Anno di corso 1	FONDAMENTI DI GEOMETRIA DESCRITTIVA link	SPADAFORA GIOVANNA	PA	8	100	

14.	0	Anno di corso 1	IDONEITA LINGUA - FRANCESE link				4		
15.	0	Anno di corso 1	IDONEITA LINGUA - INGLESE link				4		
16.	0	Anno di corso 1	IDONEITA LINGUA - SPAGNOLO link				4		
17.	0	Anno di corso 1	IDONEITA LINGUA - TEDESCO link				4		
18.	MAT/07	Anno di corso 1	ISTITUZIONI DI MATEMATICHE 1 link	BRISCESE FABIO	RD	6	75		
19.	MAT/07	Anno di corso 1	ISTITUZIONI DI MATEMATICHE 1 link	PAPPALARDI FRANCESCO	PO	6	75		
20.	ICAR/12	Anno di corso 1	MATERIALI ED ELEMENTI COSTRUTTIVI link	CALCAGNINI LAURA	RD	8	100		
21.	ICAR/12	Anno di corso 1	MATERIALI ED ELEMENTI COSTRUTTIVI link	BARATTA ADOLFO FRANCESCO LUCIO	PA	8	100		
22.	ICAR/22	Anno di corso 1	METODI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE DEI PROGETTI link	FINUCCI FABRIZIO	PA	4	50		
23.	ICAR/14	Anno di corso 1	PARTE APPLICATIVA (modulo di FONDAMENTI DI COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA) link	PALMIERI VALERIO	PO	8	100		
24.	ICAR/14	Anno di corso 1	PARTE APPLICATIVA (modulo di FONDAMENTI DI COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA) link	TORRICELLI CARLOTTA	PA	8	100		
25.	ICAR/14	Anno di	PARTE APPLICATIVA (modulo di FONDAMENTI DI COMPOSIZIONE	MENEGATTI FRANCESCO	RD	8	100		

		corso 1	ARCHITETTONICA) link	FEDERICO LUIGI				
26.	ICAR/14	Anno di corso 1	PARTE INTRODUTTIVA (modulo di FONDAMENTI DI COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA) link			4		
27.	ICAR/14	Anno di corso 1	PARTE INTRODUTTIVA (modulo di FONDAMENTI DI COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA) link			4		
28.	ICAR/14	Anno di corso 1	PARTE INTRODUTTIVA (modulo di FONDAMENTI DI COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA) link			4		
29.	ICAR/12	Anno di corso 1	PROGETTAZIONE INCLUSIVA link	BARATTA ADOLFO FRANCESCO LUCIO	PA	4	50	
30.	ICAR/17	Anno di corso 1	RAPPRESENTAZIONE DIGITALE (modulo di DISEGNO DELL'ARCHITETTURA) link	CALISI DANIELE	PA	2	25	
31.	ICAR/17	Anno di corso 1	RAPPRESENTAZIONE DIGITALE (modulo di DISEGNO DELL'ARCHITETTURA) link			2	25	
32.	ICAR/14	Anno di corso 1	SENTIMENTAL TOPOGRAPHY: PROJECT AND PLACE IN THE OTHER MODERNITY link	TORRICELLI CARLOTTA	PA	4	50	
33.	ICAR/18	Anno di corso 1	STORIA DELL'ARCHITETTURA 1 link	MUSSOLIN MAURO	PA	8	100	
34.	ICAR/18	Anno di corso 1	STORIA DELL'ARCHITETTURA 1 link	MATTEI FRANCESCA	PA	8	100	
35.	ICAR/10	Anno di corso 1	STORIA DELLA COSTRUZIONE DELL'ARCHITETTURA link			4	50	
36.	ICAR/21	Anno di corso 1	TRANSITIONAL LANDSCAPES. HERITAGE MAKING AND MINDSCAPE IN TIME OF GLOBAL CHANGE link			4	50	

37.	ICAR/14	Anno di corso 1	URBAN MORPHOLOGY link	STRAPPA GIUSEPPE	6	75
38.	ICAR/14	Anno di corso 2	BIM - TECNICHE PARAMETRICHE DI PROGETTAZIONE link		4	
39.	ICAR/14	Anno di corso 2	CIVIC ARTS link		6	
40.	ICAR/09	Anno di corso 2	DIAGNOSTICA DELLE COSTRUZIONI ANTICHE E MODERNE link		4	
41.	ICAR/14	Anno di corso 2	ELEMENTI DI COMPOSIZIONE URBANA link		4	
42.	ICAR/12	Anno di corso 2	FILOSOFIA, FONDAMENTI E APPROCCIO ALLA SICUREZZA SUL LAVORO link		4	
43.	ING-IND/11	Anno di corso 2	FISICA TECNICA AMBIENTALE (<i>modulo di LABORATORIO DI PROGETTAZIONE TECNOLOGICA</i>) link		2	
44.	ING-IND/11	Anno di corso 2	FISICA TECNICA AMBIENTALE (<i>modulo di LABORATORIO DI PROGETTAZIONE TECNOLOGICA</i>) link		2	
45.	ING-IND/11	Anno di corso 2	FISICA TECNICA AMBIENTALE (<i>modulo di LABORATORIO DI PROGETTAZIONE TECNOLOGICA</i>) link		2	
46.	ING-IND/11	Anno di corso 2	FONDAMENTI DI FISICA TECNICA link		6	
47.	ING-IND/11	Anno di corso 2	FONDAMENTI DI FISICA TECNICA link		6	
48.	ICAR/08	Anno di	FONDAMENTI DI MECCANICA DELLE STRUTTURE link		7	

		corso 2		
49.	ICAR/08	Anno di corso 2	FONDAMENTI DI MECCANICA DELLE STRUTTURE link	7
50.	MAT/07	Anno di corso 2	ISTITUZIONI DI MATEMATICHE 2 link	6
51.	MAT/07	Anno di corso 2	ISTITUZIONI DI MATEMATICHE 2 link	6
52.	ICAR/15 ICAR/21	Anno di corso 2	LABORATORIO DI OSSERVAZIONI E INTERAZIONI PAESAGGISTICHE link	4
53.	ICAR/14 ICAR/08 ICAR/09	Anno di corso 2	LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA 2 link	10
54.	ICAR/12 ING- IND/11	Anno di corso 2	LABORATORIO DI PROGETTAZIONE TECNOLOGICA link	9
55.	ICAR/22	Anno di corso 2	METODI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE DEI PROGETTI link	4
56.	L- ART/03	Anno di corso 2	MODELLI E LINGUAGGI DELLA FOTOGRAFIA CONTEMPORANEA - LM link	6
57.	ICAR/15	Anno di corso 2	PAESAGGIO (<i>modulo di TERRITORIO, AMBIENTE E PAESAGGIO: CONTESTI E STRUMENTI</i>) link	4
58.	ICAR/15	Anno di corso 2	PAESAGGIO (<i>modulo di TERRITORIO, AMBIENTE E PAESAGGIO: CONTESTI E STRUMENTI</i>) link	4
59.	ICAR/14	Anno di corso 2	PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA (<i>modulo di LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA 2</i>) link	8

60.	ICAR/14	Anno di corso 2	PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA (<i>modulo di LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA 2</i>) link	8
61.	ICAR/14	Anno di corso 2	PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA (<i>modulo di LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA 2</i>) link	8
62.	ICAR/12	Anno di corso 2	PROGETTAZIONE INCLUSIVA link	4
63.	ICAR/14	Anno di corso 2	SEMINARIO VILLARD link	8
64.	ICAR/14	Anno di corso 2	SENTIMENTAL TOPOGRAPHY: PROJECT AND PLACE IN THE OTHER MODERNITY link	4
65.	ICAR/18	Anno di corso 2	STORIA DELL'ARCHITETTURA 2 link	8
66.	ICAR/18	Anno di corso 2	STORIA DELL'ARCHITETTURA 2 link	8
67.	L-ART/02	Anno di corso 2	STORIA DELL'ARTE MODERNA - LM link	6
68.	ICAR/10	Anno di corso 2	STORIA DELLA COSTRUZIONE DELL'ARCHITETTURA link	4
69.	ICAR/08 ICAR/09	Anno di corso 2	STRUTTURA E ARCHITETTURA (<i>modulo di LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA 2</i>) link	2
70.	ICAR/08 ICAR/09	Anno di corso 2	STRUTTURA E ARCHITETTURA (<i>modulo di LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA 2</i>) link	2

71.	ICAR/08 ICAR/09	Anno di corso 2	STRUTTURA E ARCHITETTURA (<i>modulo di</i> LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA 2) link	2
72.	ICAR/12	Anno di corso 2	TECNOLOGIA DELL'ARCHITETTURA (<i>modulo di</i> LABORATORIO DI PROGETTAZIONE TECNOLOGICA) link	7
73.	ICAR/12	Anno di corso 2	TECNOLOGIA DELL'ARCHITETTURA (<i>modulo di</i> LABORATORIO DI PROGETTAZIONE TECNOLOGICA) link	7
74.	ICAR/12	Anno di corso 2	TECNOLOGIA DELL'ARCHITETTURA (<i>modulo di</i> LABORATORIO DI PROGETTAZIONE TECNOLOGICA) link	7
75.	ICAR/21 ICAR/15 ICAR/21	Anno di corso 2	TERRITORIO, AMBIENTE E PAESAGGIO: CONTESTI E STRUMENTI link	12
76.	ICAR/21	Anno di corso 2	TRANSITIONAL LANDSCAPES. HERITAGE MAKING AND MINDSCAPE IN TIME OF GLOBAL CHANGE link	4
77.	ICAR/14	Anno di corso 2	URBAN MORPHOLOGY link	6
78.	ICAR/21	Anno di corso 2	URBANISTICA (<i>modulo di</i> TERRITORIO, AMBIENTE E PAESAGGIO: CONTESTI E STRUMENTI) link	6
79.	ICAR/21	Anno di corso 2	URBANISTICA (<i>modulo di</i> TERRITORIO, AMBIENTE E PAESAGGIO: CONTESTI E STRUMENTI) link	2
80.	ICAR/21	Anno di corso 2	URBANISTICA (<i>modulo di</i> TERRITORIO, AMBIENTE E PAESAGGIO: CONTESTI E STRUMENTI) link	6
81.	ICAR/21	Anno di corso 2	URBANISTICA (<i>modulo di</i> TERRITORIO, AMBIENTE E PAESAGGIO: CONTESTI E STRUMENTI) link	2

82.	M-DEA/01	Anno di corso 3	ANTROPOLOGIA URBANA (modulo di LABORATORIO DI URBANISTICA) link	2
83.	M-DEA/01	Anno di corso 3	ANTROPOLOGIA URBANA (modulo di LABORATORIO DI URBANISTICA) link	2
84.	M-DEA/01	Anno di corso 3	ANTROPOLOGIA URBANA (modulo di LABORATORIO DI URBANISTICA) link	2
85.	ICAR/14	Anno di corso 3	BIM - TECNICHE PARAMETRICHE DI PROGETTAZIONE link	4
86.	ICAR/14	Anno di corso 3	CIVIC ARTS link	6
87.	ICAR/09	Anno di corso 3	DIAGNOSTICA DELLE COSTRUZIONI ANTICHE E MODERNE link	4
88.	ICAR/14	Anno di corso 3	ELEMENTI DI COMPOSIZIONE URBANA link	4
89.	ICAR/12	Anno di corso 3	FILOSOFIA, FONDAMENTI E APPROCCIO ALLA SICUREZZA SUL LAVORO link	4
90.	ICAR/22	Anno di corso 3	FONDAMENTI DI ESTIMO link	4
91.	ICAR/22	Anno di corso 3	FONDAMENTI DI ESTIMO link	4
92.	ICAR/08	Anno di corso 3	GUSCI E MEMBRANE: RICERCA E OTTIMIZZAZIONE DI FORMA link	4
93.	ICAR/15 ICAR/21	Anno di	LABORATORIO DI OSSERVAZIONI E INTERAZIONI PAESAGGISTICHE link	4

		corso 3			
94.	ICAR/14 ICAR/12	Anno di corso 3	LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA 3 link		9
95.	ICAR/19 ICAR/17	Anno di corso 3	LABORATORIO DI RESTAURO ARCHITETTONICO link		10
96.	ICAR/21 M- DEA/01	Anno di corso 3	LABORATORIO DI URBANISTICA link		9
97.	ICAR/22	Anno di corso 3	METODI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE DEI PROGETTI link		4
98.	L- ART/03	Anno di corso 3	MODELLI E LINGUAGGI DELLA FOTOGRAFIA CONTEMPORANEA - LM link		6
99.	ICAR/14	Anno di corso 3	PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA (<i>modulo di</i> <i>LABORATORIO DI</i> <i>PROGETTAZIONE</i> <i>ARCHITETTONICA 3</i>) link		7
100.	ICAR/14	Anno di corso 3	PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA (<i>modulo di</i> <i>LABORATORIO DI</i> <i>PROGETTAZIONE</i> <i>ARCHITETTONICA 3</i>) link		7
101.	ICAR/14	Anno di corso 3	PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA (<i>modulo di</i> <i>LABORATORIO DI</i> <i>PROGETTAZIONE</i> <i>ARCHITETTONICA 3</i>) link		7
102.	ICAR/12	Anno di corso 3	PROGETTAZIONE INCLUSIVA link		4
103.	0	Anno di corso 3	PROVA FINALE link		4
104.	ICAR/19	Anno di	RESTAURO (<i>modulo di</i> <i>LABORATORIO DI RESTAURO</i>)		5

		corso 3	ARCHITETTONICO) link	
105.	ICAR/19	Anno di corso 3	RESTAURO (<i>modulo di LABORATORIO DI RESTAURO ARCHITETTONICO</i>) link	5
106.	ICAR/19	Anno di corso 3	RESTAURO (<i>modulo di LABORATORIO DI RESTAURO ARCHITETTONICO</i>) link	5
107.	ICAR/17	Anno di corso 3	RILIEVO (<i>modulo di LABORATORIO DI RESTAURO ARCHITETTONICO</i>) link	3
108.	ICAR/17	Anno di corso 3	RILIEVO (<i>modulo di LABORATORIO DI RESTAURO ARCHITETTONICO</i>) link	3
109.	ICAR/17	Anno di corso 3	RILIEVO (<i>modulo di LABORATORIO DI RESTAURO ARCHITETTONICO</i>) link	3
110.	ICAR/14	Anno di corso 3	SEMINARIO VILLARD link	8
111.	ICAR/14	Anno di corso 3	SENTIMENTAL TOPOGRAPHY: PROJECT AND PLACE IN THE OTHER MODERNITY link	4
112.	L- ART/02	Anno di corso 3	STORIA DELL'ARTE MODERNA - LM link	6
113.	ICAR/10	Anno di corso 3	STORIA DELLA COSTRUZIONE DELL'ARCHITETTURA link	4
114.	ICAR/19	Anno di corso 3	STRUMENTI E METODI DEL RESTAURO (<i>modulo di LABORATORIO DI RESTAURO ARCHITETTONICO</i>) link	2
115.	ICAR/19	Anno di corso 3	STRUMENTI E METODI DEL RESTAURO (<i>modulo di LABORATORIO DI RESTAURO ARCHITETTONICO</i>) link	2

116.	ICAR/19	Anno di corso 3	STRUMENTI E METODI DEL RESTAURO (<i>modulo di LABORATORIO DI RESTAURO ARCHITETTONICO</i>) link	2
117.	ICAR/09	Anno di corso 3	TECNICA DELLE COSTRUZIONI link	7
118.	ICAR/09	Anno di corso 3	TECNICA DELLE COSTRUZIONI link	7
119.	ICAR/12	Anno di corso 3	TECNOLOGIA DELL'ARCHITETTURA (<i>modulo di LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA 3</i>) link	2
120.	ICAR/12	Anno di corso 3	TECNOLOGIA DELL'ARCHITETTURA (<i>modulo di LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA 3</i>) link	2
121.	ICAR/12	Anno di corso 3	TECNOLOGIA DELL'ARCHITETTURA (<i>modulo di LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA 3</i>) link	2
122.	ICAR/21	Anno di corso 3	TRANSITIONAL LANDSCAPES. HERITAGE MAKING AND MINDSCAPE IN TIME OF GLOBAL CHANGE link	4
123.	ICAR/14	Anno di corso 3	URBAN MORPHOLOGY link	6
124.	ICAR/21	Anno di corso 3	URBANISTICA (<i>modulo di LABORATORIO DI URBANISTICA</i>) link	7
125.	ICAR/21	Anno di corso 3	URBANISTICA (<i>modulo di LABORATORIO DI URBANISTICA</i>) link	7
126.	ICAR/21	Anno di corso 3	URBANISTICA (<i>modulo di LABORATORIO DI URBANISTICA</i>) link	7

▶ QUADRO B4 | Aule

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Aule didattiche

▶ QUADRO B4 | Laboratori e Aule Informatiche

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Laboratori didattici e aule informatiche

▶ QUADRO B4 | Sale Studio

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Sale studio

▶ QUADRO B4 | Biblioteche

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Biblioteca

▶ QUADRO B5 | Orientamento in ingresso

Le azioni di orientamento in ingresso sono improntate alla realizzazione di processi di raccordo con la scuola secondaria di secondo grado. Si concretizzano sia in attività informative e di approfondimento dei caratteri formativi dei Corsi di Studio (CdS) dell'Ateneo, sia in un impegno condiviso da scuola e università per favorire lo sviluppo di una maggiore consapevolezza da parte degli studenti e delle studentesse nel compiere scelte coerenti con le proprie conoscenze, competenze, attitudini e interessi.

Le attività promosse si articolano in:

- a) incontri e iniziative rivolte alle future matricole;
- b) incontri per la presentazione delle Lauree Magistrali rivolte a studenti delle triennali;
- c) sviluppo di servizi online (pagine social, sito), realizzazione e pubblicazione di materiali informativi sull'offerta formativa

30/05/2025

dei CdS (guide di dipartimento, guida di Ateneo, card dei servizi, newsletter dell'orientamento).

L'attività di orientamento prevede una serie attività, distribuite nel corso dell'anno accademico, alle quali partecipano tutti i Dipartimenti e i CdS:

Orientamento Next Generation Roma Tre, il progetto comune di tutti gli Atenei della Regione Lazio, a cui partecipa attivamente anche Roma Tre, è stato avviato nell'a.a. 2022- 2023 e si concluderà nel 2026. Finanziato dai fondi del PNRR, è pensato per sostenere le studentesse e gli studenti della nostra Regione nella scelta consapevole del proprio percorso di formazione successivo al ciclo scolastico, nonché a definire la propria traiettoria personale e professionale. Nel secondo anno di attivazione (2023-2024) Roma Tre ha raggiunto:

- Target: 6.345 studenti;
- N. alunni: 6.124 studenti inseriti in piattaforma (2.594 inseriti nel 2022-2023);
- Attestati rilasciati: 5.491 (2.316 rilasciati nel 2022-2023);
- N. corsi erogati: 288 corsi (125 nel 2022-2023);
- N. accordi con le scuole: 38 (18 nel 2022-2023);
- N° Formatori interni: 98.

Le attività di orientamento in ingresso per la laurea triennale sono molteplici e fanno capo a molti docenti. Ad oggi, la struttura dei referenti GLOA del Dipartimento è stata ulteriormente ampliata e rinnovata, coinvolgendo i professori Carlotta Torricelli, Daniele Calisi, Mauro Mussolin e Valerio Varano. Molte attività di orientamento sono promosse e organizzate dall'Ateneo, e al loro interno il Dipartimento si colloca insieme agli altri Dipartimenti. Altre attività sono invece meramente dipartimentali.

1. Orientamento nelle scuole (attività del Dipartimento)

L'attività di Orientamento nelle Scuole è duplice: da una parte il Dipartimento si presenta nelle Scuole, dall'altra le Scuole chiedono di visitare il Dipartimento per 'auto orientarsi'.

A tale scopo, il Dipartimento si è attivato per fissare incontri con le scuole, segnalando la sua disponibilità tramite la Newsletter di Ateneo "Orientarsi a Roma Tre".

Questo ha implicato una serie di attività collaterali, come ad esempio, la predisposizione di un power point di presentazione del Dipartimento di Architettura (format fornito dall'Ufficio Orientamento), con 35 slide dedicate ai principali attrattori, fra i quali: la sede e gli spazi dipartimentali per gli studenti, la filosofia di insegnamento, le eccellenze, gli uffici e i laboratori; Vengono inoltre presentati: le modalità di accesso e di preparazione ai test di ingresso, l'offerta formativa, le tante iniziative formative accessorie, la mobilità, gli stage e i tirocini. Il power point ha due uscite: PDF e Video a media risoluzione, ed entrambi i file possono essere diffusi nelle scuole, in base ad un file word predisposto che elenca tutte le scuole presenti alle precedenti GVU.

Il video è stato pubblicizzato sui canali social del Dipartimento Facebook e YouTube. È cura anche dell'ufficio Orientamento promuoverlo nella propria pagina di ateneo e diffonderlo nelle scuole superiori.

2. Organizzazione e coordinamento del salone nazionale dello studente (attività di Ateneo)

Ogni anno il Dipartimento partecipa all'evento organizzato da Campus presso la Nuova Fiera di Roma tenutasi nel 2024 dal 19 al 21 novembre. Dall'Ateneo sono stati distribuiti 9000 zaini e 9000 guide di Ateneo, 13.000 guide di dipartimento e 9.000 bigliettini QR code. Sono stati incontrati nelle aule più di 1.500 studenti in presenza e on line. Nel corso dell'iniziativa, il Dipartimento ha presentato l'offerta formativa, predisponendo schede divulgative e link a video di presentazione, impegnando la segreteria didattica e studenti tutor, e coordinando la live chat.

3. Giornata di Vita Universitaria 2024 (attività di Ateneo)

Le Giornate di Vita Universitaria si svolgono ogni anno nell'arco di circa 3 mesi e sono rivolte a studentesse e studenti degli ultimi due anni della scuola secondaria superiore. Si svolgono in tutti i Dipartimenti dell'Ateneo e costituiscono un'importante occasione per le future matricole per vivere la realtà universitaria. Gli incontri sono strutturati in modo tale che accanto alla presentazione dei Corsi di Laurea, studentesse e studenti possano anche fare un'esperienza diretta di vita universitaria con la partecipazione ad attività didattiche, laboratori, lezioni o seminari, alle quali partecipano anche studenti seniores che svolgono una significativa mediazione di tipo tutoriale. A livello di Ateneo partecipano annualmente circa 4.000 studenti.

Il Dipartimento ha organizzato e coordinato la Giornata di Vita Universitaria il giorno 11 marzo 2025 in forma mista, ovvero, in presenza presso il Dipartimento di Architettura di Roma Tre e in forma Telematica su piattaforma TEAMS. In presenza,

la presentazione si svolta parallelamente in due aule differenti (aula Ersoch e aula Libera). Oltre alla presentazione dell'offerta formativa, molto spazio è stato dedicato alle presentazioni degli studenti di Architettura e al dibattito. Del corpo docenti sono intervenuti nelle due aule i professori: Giovanni Formica, Lorenzo Dallolio, Valerio Palmieri, Luca Montuori, Daniele Calisi, Fabrizio Finucci, Francesca Geremia, Sarah Marzi, Noemi Di Gianfilippo e Sara Bertucci. Le presentazioni sono state arricchite dal racconto delle esperienze di studenti frequentanti ed ex studenti.

Successivamente, i partecipanti sono stati divisi in gruppi e portati a visitare gli ambienti del Dipartimento che lo rendono unico nel suo genere: le aule studio, le aule dei laboratori, il laboratorio modelli e prototipi, e la nuova biblioteca d'area. Gli studenti in presenza hanno sfiorato le 500 presenze mentre gli ingressi e i click in telematica sono stati circa 300.

4. Orientarsi a Roma tre (Attività di Ateneo)

Nel 2024 questo evento si è svolto in presenza presso il Rettorato di Via Ostiense 133. Nelle aule del dipartimento di Giurisprudenza sono state organizzate le presentazioni dell'offerta formativa dei Dipartimenti che sono state seguite anche in diretta streaming e che poi sono state caricate su YouTube. I servizi sono stati presentati nelle torri, dove sono state distribuite le guide e dove le segreterie didattiche hanno anche organizzato delle postazioni con attività laboratoriali. La sera è stato offerto un concerto di musica dal vivo ai partecipanti. Hanno partecipato all'evento circa 4.000 studenti. Il Dipartimento di Architettura organizzerà e coordinerà il suo contributo all'evento ORIENTARSI A ROMA TRE, che si svolgerà il 07 luglio 2025 in Ateneo.

5. Vengono attivati percorsi per le Competenze Trasversali per l'Orientamento (PCTO) (attività di Dipartimento).

6. Canali Social (attività di Dipartimento)

Continua l'attività di potenziamento dei canali social, con la pubblicazione quotidiana di post sugli eventi e le attività dipartimentali. È stata implementata ulteriormente anche la comunicazione tra dipartimento e ateneo, per una comunicazione integrata degli stessi post, per una maggiore diffusione.

7. Programma NEXT GENERATION (attività di Ateneo)

Il progetto comune di tutti gli Atenei della Regione Lazio, a cui partecipa attivamente anche Roma Tre, è stato avviato nell'a.a. 2022- 2023 e si concluderà nel 2026. Finanziato dai fondi del PNRR, è pensato per sostenere le studentesse e gli studenti della nostra Regione nella scelta consapevole del proprio percorso di formazione successivo al ciclo scolastico, nonché a definire la propria traiettoria personale e professionale.

Il progetto suddiviso in 5 moduli:

- Conoscere il contesto della formazione superiore;
- Metodologia di apprendimento del metodo scientifico;
- Autovalutare, verificare e consolidare le proprie conoscenze;
- Consolidare competenze riflessive e trasversali;
- Conoscere i settori del lavoro, gli sbocchi occupazionali possibili.

Ogni dipartimento è stato coinvolto con almeno 5 docenti interni individuati dal direttore divisi nei 5 moduli.

Le lezioni tenute nelle scuole sono state organizzate in moduli da 3 ore, suddivisi in una prima parte con indicazioni generiche sul tema del modulo, poi un Google form da compilare per comprendere le caratteristiche di queste nuove generazioni, e una lezione più declinata sulle competenze dei singoli docenti.

Infine, il Dipartimento sta partecipando, insieme agli Dipartimenti dell'Ateneo, al bando MUR per il finanziamento per i POT (Piani di Orientamento e Tutorato). Si tratta di una opportunità molto interessante per finanziare le azioni che, per riprendere le linee guida del MIUR, sono: a) Orientamento alle iscrizioni; b) attività di tutorato; c) pratiche laboratoriali; d) attività di autovalutazione e recupero conoscenze in ingresso all'università; e) crescita professionale per docenti della scuola secondaria superiore.

Link inserito: <https://architettura.uniroma3.it/terza-missione>



Le attività di orientamento in itinere e il tutorato costituiscono un punto particolarmente delicato del processo di orientamento. Non sempre lo studente che ha scelto un Corso di Laurea è convinto della propria scelta ed è adeguatamente attrezzato per farvi fronte. Si presenta, quindi, la necessità di migliorare alcuni aspetti, in particolare:

- a) ridurre il tasso di dispersione (abbandono degli studi, soprattutto dopo il primo anno di corso);
- b) ridurre il fenomeno del passaggio degli studenti da un corso di studio a un altro tra il primo e il secondo anno;
- c) incrementare il numero di studenti che si iscrivono al secondo anno avendo conseguito almeno 40 CFU.

Non di rado, e ne costituiscono una conferma i tassi di dispersione al primo anno, lo studente vive uno scollamento tra la passata esperienza scolastica e quanto è invece richiesto per affrontare efficacemente il Corso di Studio scelto.

Il Gruppo di Lavoro per l'Orientamento dell'Ateneo (GLOA), a seguito di consultazioni con docenti, Coordinatori di corsi di laurea e tutor degli studenti, ha verificato che il problema della dispersione è dovuto principalmente a due fenomeni, strettamente collegati fra loro:

1. la difficoltà, per gli immatricolati, nell'approccio con la realtà universitaria e con le sue dinamiche di funzionamento, con la conseguenza di non riuscire a usufruire nel modo più efficace dell'attività didattica e degli ulteriori servizi offerti;
2. la presenza in taluni corsi di studio, al primo anno, di esami di particolare difficoltà, soprattutto nel caso in cui gli immatricolati non acquisiscano un efficace metodo di studio, nel passaggio tra il mondo della scuola e quello accademico.

D'intesa con l'Ateneo, prosegue il progetto finalizzato a rafforzare le attività di orientamento in itinere, con l'obiettivo di orientare e assistere gli studenti, in particolare nel primo anno, renderli attivamente partecipi del processo formativo, assisterli nel rimuovere gli ostacoli alla proficua frequenza dei corsi, anche attraverso iniziative rapportate alle necessità, alle attitudini e alle esigenze dei singoli.

Questo progetto, che consiste nell'attivazione di un cospicuo numero di assegni di tutorato per studenti capaci e meritevoli iscritti ai corsi di laurea magistrale e di dottorato (ai sensi del D.L. n. 105/2003), al fine di svolgere attività di tutorato didattico-integrative, propedeutiche e di recupero. Si prevede l'attivazione di circa 20 borse di tutorato per assistenza e sostegno agli studenti per il recupero degli obblighi formativi aggiuntivi, per l'acquisizione di idonei metodi di apprendimento e per la frequenza in determinati insegnamenti dei corsi di studio. Gli insegnamenti individuati sono quelli per i quali si è rilevata molta difficoltà a superare l'esame; in generale sono quelli del primo anno della laurea triennale; in particolare sono le discipline scientifiche del primo, secondo e terzo anno dello stesso CdS.

A queste attività si aggiungono le attività di tutorato svolte da docenti che, diventando punti di riferimento per la comunità studentesca iscritta a un corso di studi, assicurano durante l'intero percorso formativo supporto per:

- la scelta delle discipline opzionali e delle ulteriori attività formative;
- eventuali periodi di studio all'estero con programmi di mobilità studentesca;
- tirocini professionali presso studi o istituzioni pubbliche e private, eventualmente anche all'estero;
- chiarimenti e consigli in merito al corretto e ordinato svolgimento delle attività di ricerca e studio;
- chiarimenti e suggerimenti per la stesura del portfolio;
- eventuali altri problemi.

-

Si configurano quindi diverse figure docenti che fungono da tutor:

1. Il referente/tutor per gli studenti con disabilità. Il Dipartimento ha un referente per studenti con disabilità, il prof. Adolfo Baratta, che rappresenta il punto di riferimento e di collegamento con i servizi forniti dall'ateneo.
2. I/le docenti tutor per i tirocini professionali. Il Corso di Studi non prevede alcun tirocinio obbligatorio, tuttavia nell'ambito dei crediti riservati alle Altre attività formative è possibile prevedere attività di tirocinio professionale presso studi o istituzioni pubbliche e private, eventualmente anche all'estero. Tali attività, su proposta di studenti o di iniziativa del Corso di Studi, sono seguite e certificate dai tutor docenti, previa l'attivazione delle procedure amministrative previste dall'Ateneo.
3. Per la laurea triennale sono stati nominati otto docenti tutor con i compiti di cui sopra: Giovanna Spadafora, Marco Burrascano, Milena Farina, Valerio Varano, Fabrizio Finucci, Mauro Baioni, Laura Calcagnini, Francesca Mattei.

Nel marzo 2021, è stata istituita una newsletter del Dipartimento di Architettura che, con cadenza settimanale, continua a comunicare le principali attività didattiche, di ricerca, convegnistiche e pubblicistiche condotte dai docenti afferenti presso lo stesso Dipartimento e altrove. La newsletter viene inviata a tutti i membri del Dipartimento, ai dipartimenti dell'Ateneo Roma Tre e ai dipartimenti di architettura omologhi di altri atenei e raggiunge gli studenti tramite il sito internet del Dipartimento e il profilo ufficiale attivo sui principali social network.

Per l'orientamento in itinere risulta fondamentale l'insieme dei workshop organizzati dai docenti e che riguardano una

attività di progettazione intensiva come esercizio di partecipazione a concorsi internazionali di Architettura. Questi workshop sono aperti selettivamente (a numero chiuso) anche agli studenti iscritti alla laurea triennale e rappresentano, quindi, un'ulteriore attività di orientamento all'ingresso delle lauree magistrali.

Link inserito: <https://architettura.uniroma3.it/didattica/tutorato>



QUADRO B5

Assistenza per lo svolgimento di periodi di formazione all'esterno (tirocini e stage)

Sulla base del Regolamento dell'Ateneo e nel rispetto dei principi stabiliti dal Decreto Ministeriale n. 270 del 22 ottobre 2004 e degli indirizzi stabiliti dalla legislazione nazionale e in particolare dalle previsioni della L. 24 giugno 1997, n. 196 'Norme in materia di promozione dell'occupazione' e dal D.M. 142/98 'Regolamento recante norme di attuazione dei principi e dei criteri di cui all'articolo 18 della L. 24 giugno 1997, n. 196' e successive modificazioni, il Dipartimento di Architettura dal 2021 ha costituito un proprio Ufficio Tirocini (formato da docenti del CdS LT Scienze dell'Architettura, docenti delle tre Lauree Magistrali, personale Tab e studenti senior) per soddisfare l'esigenza di gestire, coordinare e ottimizzare il lavoro finora svolto dai singoli studenti, anche in considerazione dell'eterogeneità e della ricchezza degli ambiti disciplinari connessi agli studi dell'architettura e ai numerosi profili professionali.

Il Tirocinio/Stage si inserisce a pieno titolo tra le attività formative previste dagli Ordinamenti didattici dei Corsi di Laurea Triennale e Laurea Magistrale (D.M. 270/04, articolo 10, comma 5), pertanto è di fondamentale importanza istituire una struttura che si occupi della sua organizzazione generale, al fine di introdurre lo studente e il neolaureato nel mondo delle professioni facendogli fare una esperienza lavorativa inerente agli studi intrapresi.

Ancor prima di laurearsi, ovvero immediatamente dopo, questo Progetto vuole collocarsi in una visione proiettata verso l'esterno, in uno scenario in cui le prospettive lavorative non sono completamente chiare e l'accesso al mondo del lavoro è reso difficile dai continui mutamenti socioculturali e dai molteplici ostacoli organizzativo-contrattuali.

La piena operatività dell'Ufficio Tirocini, oltre a incrementare le possibilità di ingresso nel mondo del lavoro, consente di creare e mantenere una rete di relazioni tra Università e realtà istituzionali, produttive e professionali, nazionali ed internazionali, per il completamento della formazione sia teorica sia professionale, in accordo con gli intenti della riforma universitaria.

Il Dipartimento ha attivato convenzioni per tirocini con numerosi enti pubblici e privati, studi professionali di architettura italiani e stranieri, aziende e imprese che a vario titolo operano nel settore.

E' intenzione del Dipartimento di Architettura organizzare tirocini professionalizzanti in collaborazione con il Consiglio Nazionale Architetti (CNA) in ottemperanza dei disposti normativi nazionali nonché di quelli emessi dallo stesso CNA, in modo da garantire la trasparenza delle procedure e l'efficacia delle attività richieste al fine di tutelare i diritti del tirocinante.

Sono attive 140 convenzioni tra realtà professionali e enti pubblici con cui attivare tirocini; Da ottobre 2020 ad oggi sono stati avviati e conclusi n. 112 tirocini curriculari e 20 extra curriculari in Italia e n. 8 tirocini all'estero.

Per supportare e orientare gli studenti nelle scelte, nel Corso di Studi Triennale, sono individuati 3 Tutor. Dalla istituzione dell'Ufficio (Istituito nel 2020 e avviato nel 2022 dopo la Pandemia), all'interno del percorso triennale hanno svolto tirocini formativi 42 studenti.

Le attività di assistenza per tirocini e stage sono svolte anche in collaborazione con l'Ufficio Stage e Tirocini di Ateneo che promuove sia tirocini curriculari, rivolti a studenti e finalizzati a realizzare momenti di alternanza tra studio e lavoro con lo scopo di affinare il processo di apprendimento e di formazione; sia tirocini extracurriculari, rivolti ai neolaureati (entro i 12 mesi dal titolo), finalizzati ad agevolare le scelte professionali e l'occupabilità.

Per favorire una migliore gestione delle attività di tirocinio e stage, l'Ufficio si avvale di una piattaforma informatica – Gomp tirocini- creata in collaborazione con Porta Futuro Lazio. In tale piattaforma gli studenti e neolaureati possono accedere direttamente dal loro profilo GOMP del Portale dello Studente, con le credenziali d'Ateneo, e utilizzare il menù dedicato ai TIROCINI.

Le aziende partner hanno l'opportunità di pubblicare inserzioni o ricercare contatti tra i cv presenti nel sistema, richiedendo

ovviamente una preventiva autorizzazione al contatto, per avere la disponibilità dei dati sensibili.

Attraverso la piattaforma stessa si possono gestire le pratiche di attivazione dei tirocini curriculari ed extracurriculari regolamentati dalla regione Lazio sottoscrivendo le relative convenzioni e perfezionando i relativi Progetti Formativi. Le altre tipologie di tirocinio vengono gestite al di fuori della piattaforma (estero, post titolo altre Regioni..).

Nel 2024 sono state attivate 736 nuove convenzioni per tirocini curriculari in Italia e 1494 tirocini curriculari, 107 convenzioni per tirocini extracurriculari e 59 tirocini extracurriculari, 30 convenzioni per l'estero e 73 tirocini all'estero.

In un'apposita sezione della pagina Career Service del sito d'Ateneo vengono promossi gli avvisi pubblici per tirocini extracurriculari di enti pubblici quali ad esempio la Banca d'Italia, la Corte Costituzionale, la Consob e nella pagina tirocini curriculari del sito d'Ateneo le inserzioni per tirocini curriculari relative a bandi particolari o inserzioni di enti ospitanti stranieri non pubblicizzabili attraverso la piattaforma Gomp. Tali pubblicazioni vengono accompagnate da un servizio di newsletter mirato al bacino d'utenza coinvolto nelle inserzioni stesse.

L'ufficio Stage e Tirocini svolge in particolare le seguenti attività:

supporta l'utenza (enti ospitanti e tirocinanti) relativamente alle procedure di attivazione (che avvengono prevalentemente attraverso la piattaforma Gomp) e alla normativa di riferimento, oltre che telefonicamente e tramite e-mail, con orari di apertura al pubblico;

cura i procedimenti amministrativi (contatti con enti ospitanti, acquisizione firme rappresentanti legali, repertorio, trasmissione agli enti previsti da normativa) di tutte le convenzioni per tirocinio e tutti gli adempimenti amministrativi relativi ai Progetti Formativi di tirocini curriculari ed extracurriculari (ad eccezione dei tirocini curriculari del dipartimento di Scienze della Formazione e del dipartimento di Scienze Politiche);

cura l'archivio generale dei dati relativi ai tirocini attivati e ne fornisce report su richiesta (Ufficio statistico, Nucleo di Valutazione...)

cura l'iter dei tirocini attivati attraverso la Fondazione Crui (Maeci, Scuole italiane all'estero - Maeci, MUR, Camera dei Deputati) e finanziati dal Miur e di convenzioni particolari con Enti pubblici (Quirinale);

gestisce bandi per tirocini post titolo in collaborazione con Enti Pubblici (Banca d'Italia, Corte Costituzionale, Consob) curandone la pubblicizzazione, la raccolta delle candidature e la preselezione in base a dei requisiti oggettivi stabiliti dagli enti stessi;

Gestisce le procedure di attivazione di tirocini che vengono ospitati dall'Ateneo, siano essi curriculari che formativi e di orientamento, post titolo, di inserimento /reinserimento (Torno Subito) o Erasmus +;

partecipa a progetti finanziati da Enti pubblici quali Provincia, Regione e Ministero del lavoro a sostegno dell'inserimento nel mondo del lavoro.

Descrizione link: Dipartimento di Architettura-Sezione Tirocini e Stage

Link inserito: <https://architettura.uniroma3.it/didattica/stage-e-tirocini/>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: PROGETTO "UFFICIO TIROCINI DEL DIPARTIMENTO"



QUADRO B5

Assistenza e accordi per la mobilità internazionale degli studenti



In questo campo devono essere inserite tutte le convenzioni per la mobilità internazionale degli studenti attivate con Atenei stranieri, con l'eccezione delle convenzioni che regolamentano la struttura di corsi interateneo; queste ultime devono invece essere inserite nel campo apposito "Corsi interateneo".

Per ciascun Ateneo straniero convenzionato, occorre inserire la convenzione che regola, fra le altre cose, la mobilità degli studenti, e indicare se per gli studenti che seguono il relativo percorso di mobilità sia previsto il rilascio di un titolo

doppio o multiplo. In caso non sia previsto il rilascio di un titolo doppio o multiplo con l'Ateneo straniero (per esempio, nel caso di convenzioni per la mobilità Erasmus) come titolo occorre indicare "Solo italiano" per segnalare che gli studenti che seguono il percorso di mobilità conseguiranno solo il normale titolo rilasciato dall'ateneo di origine.

L'Ateneo incentiva periodi di formazione all'estero dei propri studenti nell'ambito di appositi accordi stipulati con università estere, sia nell'ambito dei programmi europei promossi dalla Commissione Europea, sia in quello dei programmi di mobilità d'Ateneo.

Gli studenti in mobilità internazionale ricevono un sostegno economico sia sotto forma di contributi integrativi alle borse comunitarie, sia col finanziamento di borse totalmente a carico del bilancio d'Ateneo per altre iniziative di studio e di ricerca per tesi.

Per ogni iniziativa vengono pubblicati appositi Bandi, Avvisi, FAQ, Guide. Vengono garantiti un servizio di ricevimento su appuntamento; assistenza nelle procedure di mobilità presso le istituzioni estere, in collaborazione con le strutture didattiche che si occupano dell'approvazione del progetto di formazione; assistenza per le procedure di richiesta del visto di ingresso per mobilità verso Paesi extra-europei; contatto costante con gli studenti che si trovano all'estero e intervento tempestivo in caso di necessità.

Tutte le attività di assistenza sono gestite dall'Ufficio Mobilità Internazionale dell'Area Servizi per gli Studenti, che opera in stretta collaborazione con le strutture didattiche, assicurando monitoraggio, coordinamento delle iniziative e supporto ai docenti, anche nelle procedure di selezione dei partecipanti alla mobilità.

Nel quadro degli obiettivi di semplificazione, le procedure di candidatura ai bandi sono state tutte informatizzate tramite servizi on line descritti nelle sezioni dedicate del Portale dello Studente (<http://portalestudente.uniroma3.it/>). Attraverso un'area riservata, gli studenti possono visualizzare i dati relativi alla borsa di studio assegnata e svolgere alcune azioni online quali l'accettazione o rinuncia alla borsa, la compilazione del progetto di studio (Learning Agreement) e la firma del contratto finanziario.

Per gli aspetti di carattere didattico, gli studenti sono assistiti dai docenti, coordinatori dei programmi o referenti degli accordi, che li indirizzano alla scelta dei corsi da seguire all'estero e li assistono nella predisposizione del Learning Agreement.

Il Centro Linguistico di Ateneo offre agli studenti la possibilità di approfondire la conoscenza della lingua straniera prima della partenza attraverso lezioni frontali e corsi in autoapprendimento.

Gli studenti sono informati anche sulle opportunità di formazione internazionale offerte da altri Enti o Istituzioni accademiche. Oltre a pubblicare le informazioni sul proprio sito, vengono ospitati eventi dedicati in cui i promotori delle iniziative stesse e le strutture di Ateneo informano e dialogano con gli studenti.

Tutte le iniziative di formazione all'estero vengono pubblicizzate nella sezione "Mobilità Internazionale" del Portale dello Studente (<http://portalestudente.uniroma3.it/>), sui siti dei Dipartimenti e sul sito d'Ateneo (<http://www.uniroma3.it/>), nonché diffuse attraverso i profili Facebook e Twitter degli uffici dell'Area Servizi per gli Studenti e dell'Area Studenti, dell'Ateneo e dei Dipartimenti.

Nell'ambito delle politiche internazionali di Ateneo, appunto, il Dipartimento favorisce la mobilità degli studenti durante il corso di studi basandosi su un'offerta molto varia di accordi istituzionali con Università straniere (Europee ed Extraeuropee). L'internazionalizzazione è un punto di forza per il dipartimento, come testimoniato anche dagli indicatori ANVUR, tuttavia è necessario intensificare la comunicazione sia all'esterno, tramite sito web, sia all'interno tramite incontri collegiali.

Nell'ambito del programma Erasmus il Dipartimento può vantare una disponibilità di 228 posti in varie destinazioni (di cui 23 per scuola dottorale, 112 per studenti delle lauree magistrali, 88 per studenti della laurea triennale e 5 per i master) tra cui selezionare per individuare quelle più rispondenti alle attitudini e alle scelte culturali dei candidati. 54 le sedi della rete europea aderenti al programma Erasmus e per le quali sono previste 57 borse di studio per la laurea triennale. A queste si aggiungono gli accordi per le sedi svizzere di Lucerna e Losanna per le quali sono previste rispettivamente 2 e 1 borsa di studio annuali. Sono inoltre attivi circa 10 accordi con Università Extraeuropee (p.e. Cile, Argentina, Brasile, Perù, USA, Colombia) per le quali vengono valutate ogni anno circa 15 domande per una disponibilità di 7 borse per lo svolgimento di esami e per lo svolgimento di attività di ricerca finalizzata alla tesi di laurea o dottorato.

Tra gli accordi attivi, oltre a molte sedi storiche di Università Europee in paesi quali Germania, Francia, Spagna e Portogallo, sono stati creati anche accordi con Università in paesi dell'area dell'Europa orientale (Polonia, Slovenia, Turchia, Ungheria). Tali accordi risultano fondamentali anche in chiave di future collaborazioni per didattica e ricerca nell'ambito delle azioni chiave della Comunità Europea nella convinzione che la forte spinta all'internazionalizzazione sia una delle chiavi per legare didattica e avviamento al mondo del lavoro.

Il Dipartimento incoraggia la mobilità degli studenti sia durante il periodo della laurea triennale che durante il periodo della laurea Magistrale. Viste le nuove norme delle borse Erasmus, i responsabili del coordinamento del programma in accordo con i coordinatori dei programmi extraeuropei, svolgono una intensa attività di orientamento per permettere di svolgere anche più periodi di studio durante la carriera cercando di articolare il percorso secondo le possibilità offerte. In particolare, durante l'anno accademico vengono organizzati incontri dedicati all'illustrazione dei programmi di scambio per orientare maggiormente le scelte dei candidati.

Link inserito: <https://architettura.uniroma3.it/internazionale/opportunita-internazionali>

n.	Nazione	Ateneo in convenzione	Codice EACEA	Data convenzione	Titolo
1	Austria	Technische Universitaet Graz	A GRAZ02	21/12/2016	solo italiano
2	Belgio	Universite De Liege	B LIEGE01	16/12/2013	solo italiano
3	Brasile	Instituto Brasileiro de Ensino, Desenvolvimento e Pesquisa		30/03/2023	solo italiano
4	Brasile	Universidade Federal do Rio Grande do Sol		17/06/2021	solo italiano
5	Canada	University of Montreal		28/03/2022	solo italiano
6	Cile	FAU Universidad de Chile, Architettura		19/01/2018	solo italiano
7	Cile	Pontificia Univeridad Catolica de Cile		26/03/2022	solo italiano
8	Cile	Pontificia Universidad Catolica de Valparaiso		18/10/2013	solo italiano
9	Cile	Universidad de Desarrollo		21/11/2003	solo italiano
10	Cile	Universidad de Talca		24/01/2017	solo italiano
11	Cile	Universidad de Valparaiso		01/01/2015	solo italiano
12	Cina	Fuzhou University		11/05/2016	solo italiano
13	Cina	Università Nankai-Tianjin		28/03/2022	solo italiano
14	Colombia	Sergio Arboleda		28/03/2022	solo italiano
15	Colombia	Universidad di Boyaca		01/03/2016	solo italiano
16	Cuba	Univeridad de Oriente		26/11/2021	solo

					italiano
17	El Salvador	Universidad de El Salvador		24/02/2021	solo italiano
18	Estonia	Eesti Kunstiakadeemia	EE TALLINN01	04/11/2015	solo italiano
19	Francia	Ecole D'Architecture De Grenoble	F GRENOBL16	19/03/2014	solo italiano
20	Francia	Ecole D'Architecture De Grenoble	F GRENOBL16	19/03/2014	solo italiano
21	Francia	Ecole Nationale Superieure D Architecture De Paris Belleville	F PARIS190	14/02/2014	solo italiano
22	Francia	Ecole Nationale Superieure D Architecture De Paris Belleville	F PARIS190	14/02/2014	solo italiano
23	Francia	Ecole Nationale Superieure D'Architecture De Nantes	F NANTES13	23/05/2019	solo italiano
24	Francia	Ecole Nationale Superieure D'Architecture De Nantes	F NANTES13	23/05/2019	solo italiano
25	Francia	Ecole Nationale Superieure D'Architecture De Paris La Villette	F PARIS126	24/05/2019	solo italiano
26	Francia	Ecole Nationale Superieure D'Architecture De Paris La Villette	F PARIS126	24/05/2019	solo italiano
27	Francia	Ecole Nationale Superieure D'Architecture De Toulouse	F TOULOUS24	15/01/2014	solo italiano
28	Francia	Ecole Nationale Superieure D'Architecture De Toulouse	F TOULOUS24	15/01/2014	solo italiano
29	Francia	Ecole Nationale Supérieure D'Architecture De Lyon	F LYON25	13/10/2015	solo italiano
30	Francia	Ecole Nationale Supérieure D'Architecture De Normandie	F ROUEN19	26/06/2018	solo italiano
31	Francia	Ecole Nationale Supérieure D'Architecture De Normandie	F ROUEN19	05/09/2023	solo italiano
32	Francia	Ecole Nationale Supérieure D'Architecture De Strasbourg Chitecture De Strasbourg	F STRASBO16	11/12/2019	solo italiano
33	Francia	Ecole Nationale Supérieure D'Architecture De Strasbourg Chitecture De Strasbourg	F STRASBO16	11/12/2019	solo italiano
34	Francia	Ecole Nationale Supérieure D'Architecture Et De Paysage De Lille	F LILLE25	21/02/2014	solo italiano
35	Francia	Ecole Nationale Supérieure D'Architecture Et De Paysage De Lille	F LILLE25	21/02/2014	solo italiano
36	Francia	Ecole Nationale Supérieure D'Architecture Paris-	F PARIS319	07/01/2014	solo

		Malaquais			italiano
37	Francia	Ecole Nationale Supérieure D'Architecture Paris-Malaquais	F PARIS319	07/01/2014	solo italiano
38	Francia	Ecole Nationale Supérieure D'Architecture À Marne-La-Vallée	F PARIS318	16/12/2016	solo italiano
39	Francia	Ecole Nationale Supérieure D'Architecture À Marne-La-Vallée	F PARIS318	16/12/2016	solo italiano
40	Francia	Ecole Nationale Supérieure De Paysage De Versailles	F VERSAIL03	17/07/2019	solo italiano
41	Francia	Ecole Superieure Des Professions Immobilières	F PARIS414	11/07/2023	solo italiano
42	Francia	Ensav	F VERSAIL05	21/10/2016	solo italiano
43	Francia	Ensav	F VERSAIL05	16/11/2018	solo italiano
44	Francia	Institut National Des Sciences Appliquées, Strasbourg	F STRASBO31	13/12/2022	solo italiano
45	Francia	Universite Francois Rabelais De Tours	F TOURS01	09/01/2023	solo italiano
46	Francia	Universite Michel De Montaigne- Bordeaux 3	F BORDEAU03	24/03/2023	solo italiano
47	Germania	Bauhaus-Universitaet Weimar	D WEIMAR01	16/07/2019	solo italiano
48	Germania	Hafencity Universitat Hamburg	D HAMBURG12	16/11/2015	solo italiano
49	Germania	Hochschule Fur Technik Wirtschaft Und Kultur Leipzig	D LEIPZIG02	17/07/2019	solo italiano
50	Germania	Hochschule Konstanz Technik Wirtschaft Und Gestaltung	D KONSTAN02	06/12/2016	solo italiano
51	Germania	Karlsruher Institut Fuer Technologie	D KARLSRU01	27/02/2014	solo italiano
52	Germania	Rheinisch-Westfaelische Technische Hochschule Aachen	D AACHEN01	21/02/2014	solo italiano
53	Germania	Technische Universitat Darmstadt	D DARMSTA01	29/11/2013	solo italiano
54	Germania	Technische Universitat Dortmund	D DORTMUN01	12/02/2014	solo italiano
55	Germania	Universitaet Kassel	D KASSEL01	10/11/2015	solo italiano
56	Grecia	National Technical University Of Athens - Ntua	G ATHINE02	11/02/2014	solo

					italiano
57	Grecia	Panepistimio Ioanninon	G IOANNIN01	28/01/2022	solo italiano
58	Grecia	Panepistimio Thessalias	G VOLOS01	25/10/2023	solo italiano
59	Israele	Bezalel Academy of Arts		18/11/2016	solo italiano
60	Liechtenstein	Universitat Liechtenstein	LI VADUZ01	20/01/2014	solo italiano
61	Liechtenstein	Universitat Liechtenstein	LI VADUZ01	20/01/2014	solo italiano
62	Messico	Universidad Autonoma di Citt�� del Messico		20/06/2017	solo italiano
63	Paesi Bassi	Stichting Vu	NL AMSTERD02	19/12/2022	solo italiano
64	Paesi Bassi	Technische Universiteit Eindhoven	NL EINDHOV17	24/03/2014	solo italiano
65	Per�	Pontificia Universidad Catolica de Per� ¹		26/11/2006	solo italiano
66	Polonia	Politechnika Gdanska	PL GDANSK02	21/03/2014	solo italiano
67	Polonia	Politechnika Lodzka	PL LODZ02	30/01/2014	solo italiano
68	Portogallo	Universidade De Coimbra	P COIMBRA01	31/01/2014	solo italiano
69	Portogallo	Universidade De Lisboa	P LISBOA109	10/12/2014	solo italiano
70	Portogallo	Universidade De Lisboa	P LISBOA109	10/12/2014	solo italiano
71	Portogallo	Universidade Do Minho	P BRAGA01	18/12/2013	solo italiano
72	Portogallo	Universidade Do Porto	P PORTO02	30/01/2014	solo italiano
73	Regno Unito	University of Strathclyde		15/11/2023	solo italiano
74	Repubblica Ceca	Vysoka Skola Umeleckoprumslova V Praze	CZ PRAHA05	11/06/2019	solo italiano
75	Romania	Universitatea Din Oradea	RO ORADEA01	05/10/2023	solo italiano
76	Romania	Universitatea Tehnica Cluj-Napoca	RO	08/11/2016	solo

			CLUJNAP05		italiano
77	Romania	Universitatea Tehnica Cluj-Napoca	RO CLUJNAP05	08/11/2016	solo italiano
78	Russia	Lomonosov Moscow State University		26/11/2021	solo italiano
79	Slovenia	Univerza V Ljubljani	SI LJUBLJA01	22/01/2014	solo italiano
80	Spagna	Fundacion Universidad San Jorge	E ZARAGOZ07	17/01/2014	solo italiano
81	Spagna	Fundacion Universidad San Jorge	E ZARAGOZ07	17/01/2014	solo italiano
82	Spagna	Universidad De Alicante	E ALICANT01	16/11/2017	solo italiano
83	Spagna	Universidad De Granada	E GRANADA01	09/09/2015	solo italiano
84	Spagna	Universidad De Las Palmas De Gran Canaria	E LAS-PAL01	03/03/2014	solo italiano
85	Spagna	Universidad De Sevilla	E SEVILLA01	19/10/2021	solo italiano
86	Spagna	Universidad De Sevilla	E SEVILLA01	26/05/2015	solo italiano
87	Spagna	Universidad De Valladolid	E VALLADO01	05/06/2019	solo italiano
88	Spagna	Universidad De Zaragoza	E ZARAGOZ01	12/11/2019	solo italiano
89	Spagna	Universidad Del Pais Vasco/ Euskal Herriko Unibertsitatea	E BILBAO01	03/12/2013	solo italiano
90	Spagna	Universidad Del Pais Vasco/ Euskal Herriko Unibertsitatea	E BILBAO01	03/12/2013	solo italiano
91	Spagna	Universidad Politecnica De Madrid	E MADRID05	07/11/2013	solo italiano
92	Spagna	Universidad Politecnica De Madrid	E MADRID05	07/11/2013	solo italiano
93	Spagna	Universitat Politecnica De Catalunya	E BARCELO03	17/12/2013	solo italiano
94	Spagna	Universitat Politecnica De Valencia	E VALENCI02	04/03/2014	solo italiano
95	Spagna	Universitat Politecnica De Valencia	E VALENCI02	04/03/2014	solo italiano
96	Stati Uniti	Iowa University		04/03/2014	solo

					italiano
97	Svezia	Goteborgs Universitet	S GOTEBOR01	01/11/2018	solo italiano
98	Svezia	Hogskolan Dalarna	S FALUN01	03/10/2023	solo italiano
99	Svizzera	Ecole Polytechnique Federale de Lausanne		04/08/2014	solo italiano
100	Svizzera	Lucerne University of Applied Sciences and Arts		04/08/2014	solo italiano
101	Turchia	Istanbul Teknik Universitesi	TR ISTANBU04	23/05/2017	solo italiano
102	Turchia	Mardin Artuklu Universitesi	TR MARDIN01	04/09/2023	solo italiano
103	Turchia	Middle East Technical University	TR ANKARA04	14/03/2014	solo italiano
104	Turchia	Middle East Technical University	TR ANKARA04	14/03/2014	solo italiano
105	Turchia	Ozyegin Universitesi	TR ISTANBU31	21/06/2019	solo italiano
106	Ungheria	Budapesti Muszaki Es Gazdasagtudomanyi Egyetem	HU BUDAPES02	19/12/2022	solo italiano
107	Ungheria	Pecs Tudomanyegyetem - University Of Pecs	HU PECS01	20/10/2023	solo italiano
108	Uruguay	Facultad de Arquitectura de la Universidad de la Republica de Uruguay		31/03/2008	solo italiano



QUADRO B5

Accompagnamento al lavoro

Sulla base del Regolamento dell'Ateneo e nel rispetto dei principi stabiliti dal Decreto Ministeriale n. 270 del 22 ottobre 2004 e degli indirizzi stabiliti dalla legislazione nazionale e in particolare dalle previsioni della L. 24 giugno 1997, n. 196 'Norme in materia di promozione dell'occupazione' e dal D.M. 142/98 'Regolamento recante norme di attuazione dei principi e dei criteri di cui all'articolo 18 della L. 24 giugno 1997, n. 196' e successive modificazioni, il Dipartimento di Architettura ha costituito un proprio Ufficio Tirocini per soddisfare l'esigenza di gestire, coordinare e ottimizzare il lavoro finora svolto dai singoli studenti, anche in considerazione dell'eterogeneità e della ricchezza degli ambiti disciplinari connessi agli studi dell'architettura e ai numerosi profili professionali.

Il Tirocinio/Stage si inserisce a pieno titolo tra le attività formative previste dagli Ordinamenti didattici dei Corsi di Laurea Triennale e Laurea Magistrale (D.M. 270/04, articolo 10, comma 5), pertanto è di fondamentale importanza istituire una struttura che si occupi della sua organizzazione generale, al fine di introdurre lo studente e il neolaureato nel mondo delle professioni facendogli fare una esperienza lavorativa inerente agli studi intrapresi.

Ancor prima di laurearsi, ovvero immediatamente dopo, questo Progetto vuole collocarsi in una visione proiettata verso l'esterno, in uno scenario in cui le prospettive lavorative non sono completamente chiare e l'accesso al mondo del lavoro è

03/06/2025

reso difficile dai continui mutamenti socioculturali e dai molteplici ostacoli organizzativo-contrattuali.

La piena operatività dell'Ufficio Tirocini, oltre a incrementare le possibilità di ingresso nel mondo del lavoro, consente di creare e mantenere una rete di relazioni tra Università e realtà istituzionali, produttive e professionali, nazionali ed internazionali, per il completamento della formazione sia teorica sia professionale, in accordo con gli intenti della riforma universitaria.

Il suddetto progetto è stato attivato.

Tra gli stage e i tirocini attivati dal Dipartimento, alcuni sono espressamente orientati all'accompagnamento al mondo del lavoro.

In particolare quelli attivati con: Soprintendenza per i Beni architettonici e paesaggistici delle province di Roma e Frosinone, Soprintendenza per i Beni architettonici e paesaggistici del Comune di Roma, Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Roma Roma Capitale, Sovrintendenza ai beni culturali, Musei d'arte medioevale e moderna, Fondazione Teatro dell'Opera di Roma, Ambasciata degli Stati Uniti d'America, CNR, Istituto per le Tecnologie Applicate ai Beni Culturali, Zétema, Ditte cinematografiche, Regione Lazio, Studi Esteri, Comune di Roma e vari Municipi, ANCI Associazione Nazionale Comuni d'Italia, Enti locali, Regioni, oltre a numerosi studi privati, aziende e imprese.

L'Ufficio Job Placement di Ateneo favorisce l'incontro tra la domanda e l'offerta di lavoro attraverso numerosi servizi descritti nella sezione del sito di Ateneo dedicata al Career Service - Università Roma Tre (uniroma3.it) Il Career Service si rivolge agli studenti, ai laureati, alle imprese, alle istituzioni come punto di informazione e di accesso ai numerosi servizi offerti da Roma Tre nell'ambito dell'orientamento professionale, dei tirocini extracurricolari, del placement e intermediazione tra domanda e offerta di lavoro, del sostegno alle start up e all'autoimprenditorialità, del potenziamento dell'occupabilità degli studenti. Attraverso il Career Service viene presentato, suddiviso per macro aree tematiche, il complesso delle attività che fanno capo a diversi uffici dell'Ateneo, nonché è possibile consultare tutte le iniziative dipartimentali in materia di placement e le iniziative che Roma Tre sviluppa in accordo con soggetti esterni pubblici e privati al fine di arricchire continuamente l'offerta di opportunità e servizi proposta a studenti e laureati.

Nel corso del 2024 le attività di accreditamento delle aziende per la stipula delle convenzioni per i tirocini sono state svolte interamente sulla piattaforma GOMP. Le aziende accreditate durante l'anno sono state 705. Nella pagina del Career Service dedicata alle opportunità di lavoro sono state pubblicizzate 188 offerte di lavoro (tutte riguardanti contratti di lavoro subordinato) e nel corso dell'anno sono state inviate 154 newsletter mirate, indirizzate a studenti e laureati.

Sempre nella direzione di favorire l'incontro tra domanda ed offerta Roma Tre conferma l'adesione al Consorzio AlmaLaurea (www.almalaurea.it).

Nel corso dell'anno sono stati realizzati dall'ufficio Job Placement i seguenti 14 Recruiting day:

Open Day Professione Avvocato 6 marzo 2024

"Diamo Spazio al tuo Futuro" Scienze della Formazione in collaborazione con PFL 21 marzo 2024

Borsa del Placement 26 e 27 marzo 2024

Progetto Outreach MAECI 17 aprile 2024

Car3er Day: Costruire il Futuro per le Nuove Generazioni 7 maggio 2024

Le policies di organizzazione e il nuovo sistema normativo di Eni 16 maggio 2024

Law in Action - BonelliErede incontra gli studenti di Roma Tre 8 ottobre 2024

Progetta il tuo futuro nel mondo internazionale e nelle istituzioni in collaborazione con PFL 9 ottobre 2024

Terna Ability Workshop 21 ottobre, 28 ottobre e 4 novembre 2024

Law in Action - Portolano Cavallo incontra gli studenti di Roma Tre 23 ottobre 2024

Law in Action - Hogan Lovells incontra gli studenti di Roma Tre 5 novembre 2024

Discovery Day - Studio Legale e Tributario DLA Piper online 7 novembre 2024

Career Day Poste Italiane online 13 novembre 2024

Portolano Cavallo - Disegna il tuo Futuro – 2024 online 21 novembre 2024

Sebbene il matching diretto tra domanda ed offerta costituisca un importante strumento per i giovani laureati per entrare nel mondo del lavoro sono altresì necessari servizi di accompagnamento che consentano di riflettere e costruire il proprio orientamento professionale. In tale direzione proseguono le attività di Porta Futuro Rete Università, progetto della Regione Lazio-Laziodisco, in collaborazione con gli Atenei, che offre a studenti e laureati l'opportunità di crescere professionalmente, attraverso servizi di orientamento e di formazione, per posizionarsi al meglio sul mercato del lavoro.

Si evidenzia che nel corso dell'anno 247 studenti si sono avvalsi del servizio di CV- Check, consulenza individuale erogata dagli operatori di Porta Futuro Lazio e finalizzata a revisionare il curriculum, verificando che esso contenga gli elementi di contenuto e normativi necessari per renderlo efficace ed in linea con il profilo professionale.

Nel corso del 2024 Porta Futuro Lazio ha realizzato 40 seminari formativi per i quali si riportano di seguito alcuni degli argomenti trattati: Instagram marketing, Time Management, Europrogettazione, LinkedIn, Strategie di comunicazione per il Web, Project Management, Il colloquio di selezione, Ottimizza il tuo CV, Il problem solving, Intelligenza Emotiva, Il ruolo dell'HR Corso base ed avanzato di Excel.

Su questa pagina è possibile consultare i servizi erogati da Porta Futuro Lazio Roma Tre - Università Roma Tre (uniroma3.it)

Grazie all'accordo integrativo "Porta Futuro Lazio" sottoscritto in data 14/09/2023, di durata triennale, l'Ufficio Job Placement ha implementato i propri servizi specialistici proponendo incontri finalizzati a sviluppare competenze trasversali e soft skills e ad acquisire validi strumenti di supporto all'inserimento lavorativo. Come previsto dall'accordo sono stati messi a disposizione di studenti e laureati il servizio di Colloquio di Orientamento Professionale di secondo livello ed il servizio di Bilancio di Competenze, entrambi i servizi specialistici sono stati erogati da personale altamente qualificato. Grazie alla collaborazione sinergica tra l'Ufficio Job Placement di Ateneo e lo sportello Porta Futuro Lazio di Roma Tre sono stati realizzati 66 laboratori, ognuno dei quali è stato articolato da un minimo di 4 ore ad un massimo di 30 ore realizzate su più giornate per un totale di 497 ore di attività. Alcuni laboratori sono stati ripetuti in molteplici edizioni dando così l'opportunità ad un vasto numero di utenti di prenderne parte. La promozione delle iniziative è stata svolta attraverso la pubblicazione nell'apposita sezione del Career service dedicata alla Formazione professionale e potenziamento dell'occupabilità - Università Roma Tre (uniroma3.it) e attraverso l'inoltro di numerose newsletter indirizzate a studenti e laureati.

Nello specifico sono stati realizzati i seguenti laboratori in presenza:

Fondamentali di Microsoft Excel (16 edizioni, 80 ore)

Microsoft Excel – approfondimento funzioni e formule (10 edizioni, 50 ore)

La firma digitale e la validità dei documenti informatici (5 edizioni, 25 ore)

Efficienza nel lavoro di tutti i giorni: gli strumenti di Office per soluzioni lavorative (5 edizioni, 25 ore)

Laboratori On line, su Microsoft Teams:

Sviluppare competenze strategiche per lo studio e il lavoro (1 edizione, 24 ore)

Articolazione del Curriculum Vitae e lettera di presentazione in lingua inglese (5 edizioni, 20 ore)

Supporto redazione cv e colloquio di selezione in lingua spagnola (2 edizioni, 24 ore)

Simulazione del colloquio di selezione in lingua inglese (4 edizioni, 40 ore)

Intelligenza artificiale e Educazione (6 edizioni, 30 ore)

Innovazione, impresa e lavoro (2 edizioni, 48 ore)

Simulazione del colloquio di lavoro (3 edizioni, 13 ore)

Tecniche di ricerca attiva del lavoro (3 edizioni, 13 ore)

Forme di ingresso nel mercato del lavoro: relazioni di lavoro, contratti, trattamenti (8 edizioni, 80 ore)

Professionisti di elevata qualificazione si sono resi disponibili ad offrire a studenti e laureati la possibilità di intraprendere percorsi di orientamento professionale di II livello articolati in 3 incontri di un'ora ciascuno per un totale di 75 ore di attività, erogate direttamente dalla sede di PFL Roma Tre.

È stato possibile infine beneficiare del servizio di Bilancio di competenze erogato da Professionisti di elevata qualificazione nell'ambito del quale sono stati perseguiti i seguenti obiettivi:

rafforzamento dell'empowerment individuale nella ricerca del lavoro o ulteriori opportunità formative;

consolidamento di una progettualità matura nella ricerca del lavoro o ulteriori opportunità formative;

miglioramento della conoscenza del mercato del lavoro nel cui orizzonte collocare la progettualità di ciascun partecipante all'attività di Bilancio di competenze.

Le ore complessive dedicate al Bilancio di competenze sono state 250 complessivamente.

Descrizione link: Pagina dedicata ai Tirocini, Dipartimento di Architettura

Link inserito: <https://architettura.uniroma3.it/didattica/stage-e-tirocini/>

Il CdS, nell'ambito soprattutto delle attività legate alla Terza missione promosse dal Dipartimento, partecipa a una serie di iniziative che coinvolgono gli studenti in attività formative, aperte a diversi contesti culturali e sociali e caratterizzate dall'interazione di discipline differenti (scientifiche, progettuali, storiche e urbanistiche).

Molte sono le iniziative consolidate o ancora in corso. Alcune, interrotte dall'emergenza pandemica COVID-2019, sono state riavviate. Se ne segnalano solo alcune, a titolo puramente esemplificativo dello spirito di queste attività e delle pratiche ad esse connesse:

Mostre, Archivi e collaborazioni museali:

- la Biennale dello Spazio Pubblico, che vede il Dipartimento tra i suoi promotori, insieme con l'Istituto Nazionale di Urbanistica, il Consiglio Nazionale degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori e altre associazioni. La Biennale si svolge nella sede dell'ex Mattatoio fin dalla prima edizione del 2011 e promuove numerose iniziative (seminari, conferenze, mostre) che negli anni hanno visto la partecipazione attiva di studenti e diverse realtà sociali. L'ultima edizione si è svolta dal 24 al 27 maggio del 2023.

- la creazione dell'Archivio Urbano Testaccio-AUT, consultabile in rete e finalizzato anche alla promozione di numerose attività di servizio culturale al quartiere (in collaborazione con associazioni e laboratori locali e con il Museo Diffuso del rione Testaccio, SSABAP_MIBAC). Il materiale online è consultabile sul sito internet di Dipartimento all'indirizzo <https://architettura.uniroma3.it/ricerca/progetti-di-ricerca/archivio-urbano-testaccio/>.

Accordi formativi per gli studenti con enti e istituzioni culturali:

- la collaborazione dal 2015 del Dipartimento di Architettura al programma 'Educare alle mostre, Educare alla città', promosso dalla Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali: arrivato alla sua decima edizione, propone una vasta scelta di viste guidate nei musei ed alle mostre, incontri sul territorio, conferenze, approfondimenti a tema storico-artistico, sociale o scientifico, per una lettura ragionata della storia di Roma dal centro alla periferia. Come in un grande laboratorio condiviso, direttori di museo, curatori, studiosi e docenti universitari propongono esperienze ed analisi, in un programma che volutamente mescola ed integra saperi umanistici e scientifici, da tradurre in percorsi educativi e di crescita culturale.

- le 'Giornate nazionali del FAI (Fondo Ambiente Italiano) autunno e di primavera'; le 'Giornate nazionali A.D.S.I. Lazio (Associazioni Dimore Storiche Italiane)'; le 'Giornate Open House Roma'. Eventi in cui gli studenti sono chiamati a fare da guida e da story tellers per siti di interesse architettonico, solitamente chiusi al pubblico, e che aprono in giornate predefinite. Le giornate FAI primavera si sono svolte il 23 e 24 marzo 2024.

- i tirocini curriculari promossi dalla Presidenza della Repubblica, che hanno consentito a diversi studenti del Dipartimento di svolgere il ruolo di guida presso il Palazzo del Quirinale e la tenuta di CastelPorziano: sospesi temporaneamente a causa pandemia COVID-19 perché in presenza, sono stati riavviati a partire dal 2022.

Grazie a un accordo tra il Laboratorio modelli e plastici e l'Accademia di Francia di Villa Medici, negli ultimi due anni è stata sviluppata una attività di progettazione e costruzione di strutture effimere per la riqualificazione di spazi pubblici.

Convegni, seminari e workshop:

- 'Architettura al Cubo', ciclo di giornate 'on site', focalizzate sul tema del rapporto tra progettazione e costruzione, in cui si propone di far conoscere agli studenti opere di architettura esemplari, tratte dalla scena contemporanea, attraverso l'esperienza diretta dello spazio; gli stessi studenti svolgono un'intervista ai progettisti dell'opera oggetto di studio che, successivamente, viene pubblicata in un volume contenente saggi ed interviste relativi alle opere affrontate nel corso dell'anno. Per l'a.a. 2020-2021, causa pandemia COVID-19 il programma è stato sospeso perché in presenza, ma nel corso dell'a.a. 2021.22 è stato riproposto ed ha visto, nel mese di giugno 2022 la visita a Vienna e nel corso dei mesi successivi la visita a opere architettoniche di pregio prevalentemente ubicate a Roma. Nel mese di giugno 2023 si è svolta visita ad opere architettoniche moderne e contemporanee a Monaco di Baviera. Tra la fine di maggio e l'inizio di giugno 2024 è prevista la visita di opere di architettura contemporanea a Terni, Pesaro, Verona e Modena.

- www.formulas.it, portale del laboratorio di Matematica, del Dipartimento di Architettura di Roma Tre. Intorno a questo

portale, attivo dal 2010, si articolano una serie di esperienze (corsi, mostre, seminari, workshop) in cui sono coinvolti docenti e studenti del Dipartimento, oltre che studiosi di chiara fama. Le iniziative sono solitamente a cadenza quindicinale. Le più recenti iniziative hanno riguardato metodi per rilevare e documentare il suono nello spazio, e le sue implicazioni culturali e progettuali e gli effetti del lockdown per pandemia COVID-19 nel paesaggio sonoro a Roma.

- Il Workshop 'Extralab' viene riservato agli studenti iscritti ai Corsi di Laurea Magistrale (Progettazione Architettonica – Progettazione Urbana – Restauro) e al terzo anno della Laurea Triennale (Scienze dell'Architettura), permette un confronto tra studenti con bagagli ed esperienze diverse al fine di favorire una crescita che deriva dall'incontro e dallo scambio.

- Il corso LAB (Learning from Abroad) viene tenuto ogni anno da un docente o professionista di fama internazionale e che permette agli studenti di confrontarsi con culture diverse e aspetti della professione spesso non compresi nel normale corso di studi.

Attività formative basate su accordi internazionali:

- Oltre ai diversi accordi con le università spagnole, portoghesi e dell'America Latina si segnalano i progetti formativi con l'università di Groningen e con l'Università libanese di Saint Esprit di Kaslik (USEK). L'USEK, partner del Progetto Erasmus+ KA107, del quale il Dipartimento di Architettura è proponente e capofila, avendo vinto la call nel 2018.

- Programma di iniziative sul tema dell'Architettura solidale, per intervenire con operazioni concrete e condivise in contesti caratterizzati da un forte disagio sociale, quali Mali, Costa d'Avorio, Colombia ed altri. Gli studenti sono coinvolti nella costruzione di piccole strutture edilizie e infrastrutturali in contesti sociali marginali e degradati. Il programma è partito nel 2017-2018 ed ha interessato il Mali e la Costa d'Avorio. Nel 2019-2020 in Mali si è realizzata la costruzione di un barrage nel villaggio di Koufeba. Per l'a.a. 2020-2021, è stata programmata una missione in Colombia per donare alla municipalità di Sogamoso un PEBA (Piano per l'Eliminazione delle Barriere Architettoniche): il progetto sarà redatto con gli studenti del nostro Dipartimento e con quelli dell'Universidad de Boyacà, ma per l'emergenza pandemica COVID-19 è stato impossibile dare corpo alle iniziative che sono state rinviate al prossimo anno. Stesso discorso per un'ulteriore missione in Mali per la realizzazione di una piccola scuola (3 aule) nel villaggio di Kouroundi. A causa dell'instabilità politica e sociale che attualmente caratterizza i Paesi subsahariani, e in particolare in Mali, che non garantisce la sicurezza degli occidentali nel Paese (soprattutto per europei di genere femminile e di religione cristiana), la missione è stata annullata e rinviata a data da destinarsi.

Altre attività ripartite dopo il superamento dell'emergenza pandemica COVID-19:

- i progetti di Alternanza Scuola Lavoro, caratterizzati da approcci formativi e ambiti disciplinari diversi: storia della città e dell'architettura, matematica, rappresentazione e comunicazione.

- le attività dei cantieri-scuola, basate su studio e restauro di Beni del Patrimonio Architettonico.

Nel marzo 2021 si è istituita una newsletter del Dipartimento di Architettura che, con cadenza settimanale, comunica le principali attività didattiche, di ricerca, convegnistiche e pubblicitarie condotte dai docenti afferenti presso lo stesso Dipartimento e altrove. La newsletter viene inviata a tutti i membri del Dipartimento, ai dipartimenti dell'Ateneo Roma Tre e ai dipartimenti di architettura omologhi di altri atenei. La newsletter si aggiunge alle ordinarie attività di comunicazione che avvengono tramite il sito internet del Dipartimento e tramite il profilo ufficiale attivo sui principali social network.

Descrizione link: Il quadro aggiornato delle altre attività formative offerte per gli studenti è consultabile dal sito web del Dipartimento

Link inserito: <http://architettura.uniroma3.it/didattica/altre-attivita-formative/attivita-formative-proposte-dal-dipartimento/>

Anche per il 2024, la lettura e la discussione delle Opinioni degli Studenti è stata inserita nel Consiglio di Dipartimento del 15 gennaio 2025. Alla presentazione delle OPIS da parte del responsabile AQ si è fatto seguito con discussioni tra i coordinatori dei CdS e il resto dei partecipanti.

La presentazione prosegue il lavoro di confronto pluriennale impostato negli anni precedenti effettuato paragonando lo spostamento dei dati dal 2016-2017 fino all'ultimo anno disponibile, ovvero 2023-2024, ipotizzando in tale arco temporale consecutivo consentisse di registrare andamenti e variazioni significative.

Si ricorda che le OPIS forniscono una duplice informazione, l'una relativa a quindici punti di attenzione che vengono valutati con un punteggio da 1 a 4 (1=decisamente NO; 2= più NO che SI; 3= più SI che NO; 4= decisamente SI), l'altra relativa alle percentuali di studenti che forniscono un dato suggerimento, all'interno di un insieme di suggerimenti predefinito.

Anche nel 2023-2024 (come nel 2022-2023) il quantitativo dei suggerimenti è stato irrisorio, l'analisi delle Opis è stata fatta solo sulla prima parte della valutazione.

Le informazioni vengono presentanti nelle due classi di equivalenza di studenti frequentanti e non frequentanti, ma per lauree in Architettura laddove la frequenza è obbligatoria a causa dell'impostazione laboratoriale della maggior parte degli insegnamenti, le informazioni statisticamente significative sono solo quelle degli studenti frequentanti.

Nel file allegato a questa sezione, ci sono vari grafici che rappresentano l'andamento temporale negli 8 anni di indagine relativa ad alcuni indicatori.

Anzitutto, l'indicatore medio dei quindici indicatori standard, che sono i seguenti:

- Soddisfazione complessiva;
- Conoscenze preliminari sufficienti;
- Adeguatezza del carico di studio/CFU;
- Adeguatezza materiale didattico indicato;
- Chiarezza modalità di esame;
- Rispetto orario lezioni/esercitazioni;
- Capacità del docente di stimolare interesse;
- Chiarezza espositiva;
- Utilità delle attività integrative;
- Svolgimento coerente con sito web;
- Lezioni tenute regolarmente dal titolare;
- Reperibilità docente chiarimento/spiegazioni;
- Adeguatezza aule lezioni;
- Adeguatezza aule/attrezzature/laboratori;
- Interesse studente argomenti trattati;

Il voto medio è da anni stabilmente sopra il 3.1, oscillante tra 3.17 del 2016-17 e 3.26 nel 2020-21. Minime flessioni negli ultimi anni (3,20 nel 2022-2023 e 2,17 nel 2023-2024) da tenere sotto controllo.

La valutazione del CdS coincide con la valutazione del dipartimento, perché il numero degli studenti iscritti alla laurea triennale è la maggioranza degli studenti iscritti al dipartimento, ed è leggermente inferiore alla media dei CdS di Ateneo di qualche decimo di punto. Si registrano in primi miglioramenti nei punti 5 (rispetto degli orari di lezione), 10 (reperibilità del docente per chiarimenti) e 11 (lezioni tenute regolarmente dal docente).

Essendo il voto medio ottenuto come media tra quattro gruppi di indicatori riguardanti l'insegnamento, la docenza, le aule/attrezzature e l'interesse/soddisfazione, da un'analisi di maggiore dettaglio si può notare come la flessione sia dovuta per buona parte dalla valutazione di aule e attrezzature.

Rispetto al 2022-23, dove il 2,27% degli insegnamenti erano valutati fra 2 e 2.5 e il 20,45% valutati da 2.5 a 3, nel 2023-2024 si nota che: a) non vi sono più insegnamenti nella fascia 2-2,5; b) crescono a 22,35% gli insegnamenti compresi fra 2,5 e 3; c) crescono gli insegnamenti fra 3 e 3,5 dal 62,50% del 2022-2023 al 63,53%; d) lieve flessione da 14,77% a 14,12% negli insegnamenti fra 3,5 e 4.

L'altro margine di miglioramento nasce dall'analisi dettagliata delle valutazioni dei punti 14 e 15 delle OPIS ed è confermata anche per il 2023-2024.

L'interesse degli studenti si attesta a 3.20, mentre la soddisfazione dell'insegnamento di attesta a 3.11. Questo decimo di differenza rappresenta una distanza tra le aspettative degli studenti e il modo di insegnare, delineando un margine di miglioramento del CdS.

In base a questi rilevamenti degli anni precedenti è stata approvata la riforma ordinamentale del Cds, entrata in vigore nel

2023/24, diminuendo il numero complessivo dei CFU, coordinando gli insegnamenti tra loro, cambiando in alcuni casi la loro collocazione nell'ambito dell'iter formativo per rendere il loro apporto più efficace. Gli effetti della riforma sul gradimento degli studenti non sono ancora rilevabili. Si conferma il valore dell'indicatore IC25, relativo agli studenti complessivamente soddisfatti del CdS, che rimane fra il 90,4% del 2019 e il 91,0% del 2023, mantenendosi costantemente al di sopra del dato iniziale, manifestando un forte gradimento

Descrizione link: Link alle presentazioni Opis del Dipartimento

Link inserito: <https://architettura.uniroma3.it/dipartimento/assicurazione-della-qualita-aq/opis/>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Presentazione SUA LT



QUADRO B7

Opinioni dei laureati

Dai dati forniti da AlmaLaurea per i laureati nell'anno solare 2024 risulta che:

20/05/2025

- i laureati che intendono accedere direttamente allo svolgimento delle attività professionali intermedie stabilite dalla legislazione relativa alla figura dell'architetto junior sono pari al 13% dei laureati, mentre l'87% dei laureati stessi prosegue i propri studi frequentando un corso di laurea magistrale.

- la percentuale degli studenti complessivamente soddisfatti del CdS è del 94,1%, superiore al dato percentuale nazionale 92,9%. Dati questi che dimostrano una sostanziale tenuta degli indicatori del CdS anche a valle delle notevoli difficoltà rappresentate dalla pandemia COVID-19.

- i laureati che si iscriverebbero di nuovo allo stesso corso di laurea, sono pari al 83,8%, dato importante se paragonato al dato nazionale che rimane pari al 78,7%.

Link inserito: <http://>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Scheda Unica Annuale - Soddisfazione per il corso di studio concluso e condizione occupazionale dei laureati



▶ QUADRO C1

Dati di ingresso, di percorso e di uscita

L'accesso al corso di Laurea in Scienze dell'Architettura è a numero programmato (su una soglia numerica ^{28/05/2024}proporzionata alle risorse disponibili in termini di spazio e numero di docenti) ed è regolato da una procedura di selezione nazionale governata da apposito D.M.

Dall'a.a. 2020-2021 il test si svolge autonomamente per ogni singolo ateneo in presenza e, per alcune categorie, in modalità a distanza.

L'attrattività è ricavabile dal numero delle preiscrizioni al test che hanno raggiunto i circa 400 iscritti, dopo anni di netto calo delle iscrizioni alle scuole di architettura in Italia, confermando il dato dell'anno passato.

INGRESSO (dati ANVUR 06/04/2024)

Il successo delle iscrizioni al test del 2022 ha evidenziato la tenuta della attrattività del Corso di Studi.

Il dato sugli avvisi di carriera per l'AA 2023-24 evidenzia un buon aumento delle immatricolazioni da 185 a 193 unità, mantenendosi intorno al numero programmato di 194 unità (180 studenti più 10 studenti con titolo estero non residenti in Italia e 4 studenti del progetto Marco Polo).

PERCORSO (dati ANVUR 06/04/2024)

La percentuale di studenti che proseguono al II anno dello stesso C.d.S avendo acquisito almeno 40 CFU al primo anno evidenzia un dato positivo, attestandosi al 44,0% rispetto al 40,4% del 2021 e al 34,9% del 2020.

USCITA (dati ANVUR 06/04/2023)

I dati relativi alla percentuale di laureati entro la durata normale del C.d.S segnano un miglioramento considerevole, attestandosi al 44,3%, rispetto ai dati del 2022 (39,0%). Un dato positivo anche rispetto ai dati percentuali degli anni precedenti (40,9% del 2021; 33,3% del 2020). Un dato positivo se confrontato sia con la media del CdS dell'Area Geografica di Riferimento (42,8%) ma inferiore alla media degli Atenei Nazionali (52,1%).

Link inserito: <http://>

▶ QUADRO C2

Efficacia Esterna

I dati Almalaurea n(2024) ^{20/05/2025}l'87% dei laureati stessi prosegue i propri studi frequentando un corso di laurea magistrale. Il dato è superiore alla media nazionale che rimane al 78,7%

I laureati si suddividono quindi in coloro che

- Lavorano e non sono iscritti ad una laurea di secondo livello: 8,7%
- Lavorano e sono iscritti ad una laurea di secondo livello: 4,3%
- Non lavorano e sono iscritti ad una laurea di secondo livello: 82,6%
- Non lavorano, non sono iscritti ad una laurea di secondo livello e non cercano: 4,3%

Il tasso di occupazione (sul totale degli intervistati) è pari al 13%, dato in calo ma che dipende anche dall'aumento dei laureati che prosegue gli studi.

Link inserito: <http://>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Scheda Unica Annuale - Soddisfazione per il corso di studio concluso e condizione occupazionale dei laureati



QUADRO C3

Opinioni enti e imprese con accordi di stage / tirocinio curriculare o extra-curriculare

La struttura dedicata a Tirocini e Stage comprende responsabili amministrativi e Tutor per l'orientamento. I tirocini possono essere presso strutture proposte dagli Studenti o dal Dipartimento. A questo scopo è disponibile sul sito web del Dipartimento un elenco di strutture che si sono rese disponibili ad accogliere tirocinanti. Le strutture sono suddivise per area geografica: Roma e Provincia, Italia, Europa. 20/05/2025

Per supportare e orientare gli studenti nelle scelte, nel Corso di Studi Triennale, sono individuati 3 Tutor. Dalla istituzione dell'Ufficio (Istituito nel 2020 e avviato nel 2022 dopo la Pandemia), all'interno del percorso triennale hanno svolto tirocini formativi 38 studenti.

Il Dipartimento ha stipulato un notevole numero di convenzioni con Istituzioni, Enti e Strutture di natura sia pubblica che privata. Sono suddivise in Estero (8), Nazionali (13) e Locali (63, distribuite a Roma e Provincia).

Chi ha ospitato gli studenti per svolgere tirocini ha manifestato sempre un'ottima opinione relativa al lavoro svolto dagli stessi. Questo giudizio positivo conferma la necessità di continuare a promuovere e ampliare spazi di interlocuzione tra il CdS e organizzazioni rappresentative a livello locale e nazionale della produzione, dei servizi e delle professioni, al fine di intraprendere concrete iniziative di sostegno all'occupazione (cfr. il quadro B5).

Descrizione link: Pagina web sito Dipartimento

Link inserito: <https://architettura.uniroma3.it/didattica/stage-e-tirocini/enti-convenzionati/>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Regolamento Uffici Tirocini



▶ QUADRO D1

Struttura organizzativa e responsabilità a livello di Ateneo

05/06/2025

La struttura organizzativa e le responsabilità a livello di Ateneo in relazione al Sistema di Assicurazione della Qualità (SAQ) sono illustrate nel Manuale della Qualità, in cui sono definiti i principi ispiratori del SAQ di Ateneo, i riferimenti normativi e di indirizzo nei diversi processi di Assicurazione della Qualità (AQ), le caratteristiche stesse del processo per come sono state declinate dall'Ateneo, nonché i ruoli e le responsabilità definite a livello centrale e locale.

Descrizione link: Manuale della Qualità

Link inserito: <https://www.uniroma3.it/ateneo/assicurazione-della-qualita-aq/presidio-della-qualita/documenti-assicurazione-qualita/manuale-della-qualita/>

▶ QUADRO D2

Organizzazione e responsabilità della AQ a livello del Corso di Studio

30/05/2025

1. Attori e Strutture

Il sistema di qualità del CdS si articola con i seguenti attori:

- il Consiglio di Dipartimento (il Dipartimento di Architettura non ha previsto articolazioni in collegi didattici separati, e quindi il Consiglio di Dipartimento corrisponde all'organo didattico di cui all'art. 2 del Regolamento didattico di Ateneo), che approva la progettazione del CdS, il commento alla SMA e il RRC, nonché prende atto della Relazione finale della CPDS, pianificando le conseguenti azioni da adottare, ed approva il piano annuale delle azioni di miglioramento della didattica;

- i Coordinatori dei CdS, che sovrintendono le attività del CdS e hanno il compito di monitorare il regolare svolgimento delle attività didattiche, nonché di verificare il pieno assolvimento dei compiti istituzionali da parte dei singoli docenti. Di seguito si riportano i coordinatori dei corsi di Laurea.

- Prof. Luigi Franciosini, Responsabile del Corso di Laurea Magistrale in Architettura-Progettazione architettonica.
- Prof. Luca Montuori è il nuovo Coordinatore del Corso di Laurea Triennale in Scienze dell'Architettura.
- La prof.ssa Francesca Romana Stabile è la nuova Coordinatrice del Corso di Laurea Magistrale in Architettura-Restauro.
- Il Prof. Giovanni Caudo, Coordinatore del Corso di Laurea Magistrale in Architettura- Progettazione Urbana.

- la Commissione AVA (AQ), che ha il compito generale di interpretare il ruolo di Presidio Interno di Qualità, per lo svolgimento del ciclo della valutazione, e curare la coerenza delle procedure con i protocolli valutativi definiti dal MIUR, dall'ANVUR, dal Nucleo di valutazione di Ateneo e dal Presidio di Qualità di Ateneo.

La Commissione AVA (AQ) è composta da: Prof. Fabrizio Finucci, responsabile AQ del Dipartimento; Prof.ssa Laura Calcagnini, delegata AQ dalla Commissione Programmazione Didattica e il prof. Stefano Gabriele delegato AQ dalla Commissione Programmazione Ricerca.

In particolare, i compiti della Commissione AQ per ottemperare l'assicurazione della Qualità sono:

- a) Azioni di collegamento tra la governance dei CdS ed il Presidio di Qualità di Ateneo, promuovendo la conoscenza delle procedure preposte alla qualità e diffondendo gli aggiornamenti annuali sia del manuale della Qualità sia del documento di calendarizzazione delle procedure medesime;
- b) Azioni di collegamento tra la governance dei CdS ed il Nucleo di Valutazione, diffondendo la Relazione Annuale del Nucleo di Valutazione sulla didattica, e fornendo supporto ai CdS durante le audizioni del Nucleo;
- c) Azioni di collegamento tra la CPDS e la governance dei CdS, stimolando l'interazione tra la CPDS e gli studenti di ogni coorte, con presentazioni dirette e tramite i loro rappresentanti, e promuovendo simulazioni di vere e proprie audizioni;

d) Azioni di formazione dei docenti alla qualità, quando e come possibile, all'interno dei Consigli di Dipartimento, nei gruppi di riesame e nella Commissione AVA stessa.

- la CPDS, osservatorio permanente sull'AQ delle attività didattiche, e quindi preposta al monitoraggio delle attività formative svolte dal Dipartimento nonché della qualità della didattica e dei servizi resi agli studenti da parte dei docenti e delle strutture. Essa è composta da:

Prof. Davide Lavorato (Presidente);

Prof.ssa Francesca Mattei;

Stud. Giulio Fanni;

Stud.ssa Valentina Martucci.

- il Gruppo di Riesame (GdR), incaricato di redigere i commenti alla SMA e il RRC (tramite il quale si analizza in modo approfondito il CdS e si evidenziano i punti di forza e le possibilità di miglioramento) e composto da:

Prof. Giovanni Formica;

Prof. Giovanni Longobardi;

Prof. Luigi Franciosini;

Prof.ssa Ginevra Salerno;

Prof. Valerio Palmieri;

Prof. Luca Montuori;

prof.ssa Milena Farina;

Prof. Giovanni Caudo;

Prof.ssa Annalisa Metta;

Prof. Marco Ranzato;

Prof. Michele Zampilli;

Prof.ssa Francesca Romana Stabile;

Prof.ssa Silvia Santini;

Dott.ssa Noemi Di Gianfilippo, Segretario per la Didattica del Dipartimento;

Stud.ssa Carlotta Vivarelli.

2. Strumenti

Elenco degli strumenti a supporto dei processi di assicurazione della qualità:

- documenti programmatici (obiettivi formativi specifici del corso, descrittori dei risultati di apprendimento attesi);

- raccolta di dati rilevati dall'ufficio statistico di Ateneo, i questionari delle opinioni annuali degli studenti (OPIS), i dati prodotti da Almalaurea, la relazione annuale del Nucleo di Valutazione di Ateneo, gli indicatori Anvur (<http://asi.uniroma3.it/moduli/ava/>);

- questionario del gruppo GLOA;

- studi di settore: Osservatorio Professione Architetto CNAPPC-CRESME (<http://www.awn.it/professione/osservatori/osservatorio-professione>);

- indicatori della Didattica (DM 987/2016).

3. Il rapporto tra i CdS ed il Nucleo di Valutazione (NdV) di Ateneo

Il rapporto tra i CdS ed il Nucleo di Valutazione di Ateneo avviene secondo due modalità distinte: la discussione in Consiglio di Dipartimento della relazione annuale del NdV all'interno della relazione annuale della qualità della didattica, promossa dal Responsabile AQ di Dipartimento, e le audizioni ai corsi di studio. Durante gli anni, sono stati soggetti ad audizione del NdV tutti i CdS attualmente attivi: (2016) CdS Laurea Triennale in Scienze dell'Architettura; (2017) CdS LM in Architettura-Restaurazione; (2019) CdS LM in Architettura- in Progettazione Architettonica; (2021) CdS LM in Architettura-Progettazione Urbana; (17/05/2023) CdS LM in Architettura- Progettazione Architettonica.

La visita della CEV (Commissione Esperti Valutatori) dell'ANVUR nel novembre 2020 ha valutato il CdS LM in Progettazione Architettonica e ha concesso tre anni per la correzione delle criticità.

Molte delle segnalazioni del Nucleo, in particolare la necessità di aggiornare le consultazioni con il mondo del lavoro, di implementare attività riguardanti l'assicurazione della qualità, di verificare la completezza delle schede di insegnamento su GOMP e sul sito istituzionale del Dipartimento, sono state prese immediatamente in considerazione ed hanno prodotto retroazioni significative. Altre, ad esempio le attività dei tirocini, sono state oggetto di revisione e deliberazioni del consiglio di Dipartimento, ed ora sono in fase di prima implementazione.

4. Monitoraggio e meccanismi di revisione

Il sistema di qualità per la didattica ha delle azioni chiave a cadenza annuale che consentono il controllo delle criticità dei CdS. Questi sono sicuramente la relazione annuale della Commissione Paritetica Docenti Studenti, che analizza e commenta le OPIS, redatte dall'ufficio statistico di Ateneo, le Schede di Monitoraggio Annuale di ogni CdS, redatte dal Gruppo di Riesame della didattica, e la relazione annuale di riesame del grado di raggiungimento degli obiettivi del piano strategico della didattica. Per l'anno accademico in corso, il 28 marzo 2023 è stata organizzata una conferenza della didattica che ha previsto, tra l'altro la discussione pubblica della OPIS e della Relazione Annuale della CPDS.

A fine febbraio 2023 ad opera della Commissione AVA è stato prodotto il secondo monitoraggio intermedio del Piano Strategico della Didattica e la predisposizione del Piano delle azioni di Miglioramento Annuale della Didattica 2023.

Oltre ai momenti istituzionali scanditi dalla calendarizzazione di Ateneo, da qualche anno si è instaurata la prassi di presentare la CPDS alle coorti di studenti iscritti al primo anno di uno dei CdS del Dipartimento. Nel piano delle azioni di Miglioramento della didattica si propone di istituire delle audizioni a sorpresa dei CdS, almeno una per anno e per ogni CdS.

Il sistema di revisione regolamentare e ordinamentale delle lauree istituite dal Dipartimento di Architettura ha come attore principale la Commissione di Programmazione delle attività Didattiche, che sta monitorando le modifiche ordinamentali della Laurea Triennale attive dall'anno 2023-2024.

Il giorno 10/02/2025 si è svolta un'audizione del Dipartimento di Architettura con il Nucleo di Valutazione di Ateneo presso la Sala del Consiglio del Rettorato. Hanno partecipato all'audizione il Direttore, i delegati alla Didattica e alla Ricerca, i membri del Gruppo di Riesame dei CdS, il Responsabile AQ uscente e quello di nuova elezione, i coordinatori dei singoli CdS, il Presidente e il Vicepresidente della Commissione Paritetica Docenti-Studenti (CPDS), i rappresentanti degli studenti. Nel corso dell'audizione, dopo una introduzione da parte del NdV sul nuovo sistema AVA 3, sono stati esposti e dibattuti alcuni degli aspetti principali relativi ai corsi CdS attivi nel Dipartimento.

Infine, i coordinatori dei 4 CdS insieme al Gruppo di Riesame hanno completato i Rapporti di Riesame Ciclico 2024, completi della documentazione principale e di quella a supporto.

5. Programmazione dei lavori futuri

Sono programmate prossime riunioni della Commissione Didattica, per proseguire il monitoraggio della Laurea Triennale e pianificare eventuali azioni di miglioramento del CdS. Si segnala come ulteriore uscita della Laurea Triennale l'attivazione per il 2025-2026 della Laurea Magistrale in Restauro in lingua inglese.

Infine, Commissione Didattica e Commissione Ricerca sono impegnate nei lavori di modifica e innovazione della governance generale del Dipartimento.

Link inserito: <http://>



QUADRO D3

Programmazione dei lavori e scadenze di attuazione delle iniziative

05/06/2025

La programmazione dei lavori e la definizione delle principali tempistiche per le attività di gestione dei corsi di studio e per l'assicurazione della qualità sono ogni anno deliberate dal Senato Accademico, ai sensi del Regolamento didattico di Ateneo, su proposta degli uffici e del Presidio della Qualità.

La definizione di tale programma è correlata alle modalità e alle tempistiche stabilite annualmente dal pertinente provvedimento ministeriale, in accordo con le indicazioni dell'ANVUR.

Pertanto, per l'anno accademico di riferimento, si opera secondo le modalità e tempistiche definite nel documento qui allegato.

Ulteriori modalità e tempistiche di gestione del corso di studio, specificamente individuate per il funzionamento del corso stesso, sono indicate nel Regolamento didattico del corso, consultabile tramite il link riportato qui di seguito.

Descrizione link: Regolamento didattico del corso

Link inserito: <https://architettura.uniroma3.it/didattica/regolamenti-didattici/>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Calendarizzazione attività offerta formativa



QUADRO D4

Riesame annuale

05/06/2025

Il CdS rivede periodicamente la propria offerta formativa sulla base delle procedure di autovalutazione, valutazione e accreditamento previste dalla normativa vigente.

Per quanto riguarda i modi e i tempi di attuazione delle attività di autovalutazione, il CdS ha seguito gli indirizzi programmati dall'Ateneo e definiti nel documento 'Procedure per la definizione dell'offerta formativa dell'Ateneo e per l'assicurazione della qualità nella didattica: calendarizzazione' predisposto dall'Area Affari generali dell'Ateneo e nelle linee guida per la redazione della SMA e del RRC redatti dal Presidio della Qualità di Ateneo.

Il riesame del CdS viene istruito dal Gruppo di Riesame (GdR) del CdS composto da docenti, studenti e dal personale tecnico-amministrativo.

Il GdR redige annualmente il commento sintetico alla Scheda di Monitoraggio Annuale (SMA), tenendo anche conto delle relazioni annuali elaborate dalla Commissione Paritetica Docenti-Studenti. La SMA, completa del commento, è discussa ed approvata dall'organo preposto del CdS (competente ai sensi dell'art. 4, comma 2 del Regolamento didattico di Ateneo) per la successiva approvazione in Consiglio di Dipartimento e trasmissione all'Ufficio Didattica.

Il GdR redige periodicamente il Rapporto di Riesame Ciclico (RRC) del CdS, che consiste in un'autovalutazione approfondita e in prospettiva pluriennale dell'andamento complessivo del CdS stesso, sulla base di tutti gli elementi di analisi utili, con l'indicazione puntuale delle eventuali criticità rilevate e delle proposte di soluzione da realizzare nel ciclo successivo. Il RRC è approvato dall'organo preposto e lo trasmette al Direttore del Dipartimento e al Presidio di Assicurazione della Qualità.

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: SCHEDA DI MONITORAGGIO ANNUALE



QUADRO D5

Progettazione del CdS

20/05/2025

Il Corso di Laurea triennale in Scienze dell'Architettura è costituito da un'equilibrata, colta e attenta combinazione delle componenti essenziali (scientifiche, umanistiche, storiche e strumentali) della cultura architettonica. Tutte le materie affrontano sia aspetti teorici che aspetti applicativi, mentre l'indagine progettuale, il vero catalizzatore dell'insegnamento, mette alla prova e affina cognizioni convergenti o interrelate. L'obiettivo primario è quello di costituire una solida formazione di base per la prosecuzione degli studi in architettura (presso Roma Tre o presso un'altra sede italiana o europea); per questo il corso è concepito con un forte grado di compatibilità con tutti gli omologhi corsi in Scienze dell'Architettura.

Un diverso, ma altrettanto importante obiettivo formativo è quello di fornire basi culturali articolate e utili anche a tutti coloro che non intendano proseguire quegli studi: cioè a chi intende accedere direttamente alle molteplici prospettive

professionali dell'edilizia, ovvero a chi intende proseguire altrove percorsi di studi diversamente orientati: master di 1° livello, lauree magistrali in Design, Paesaggio, Conservazione, Pianificazione, Arti ecc.

L'ammissione al Corso di Laurea è regolamentata da Decreti Ministeriali, ai sensi della direttiva 85/384/CEE e successive modifiche, che fissano modalità e caratteristiche della prova di ammissione e numero di posti disponibili.

La Commissione Didattica, eletta nell'autunno 2021, ha lavorato alla messa a punto della riorganizzazione dell'offerta formativa, della laurea L-17. A partire dal mese di gennaio 2022 si sono svolte delle audizioni che hanno coinvolto tutti i settori disciplinari presenti nel Dipartimento, raccogliendo le osservazioni e i suggerimenti espressi dalle aree e dai singoli docenti, tesi a superare le criticità emerse nel corso del tempo nel CdS. La proposta di riforma, approvata dal Consiglio di Dipartimento nel dicembre 2022, ha portato alla sua adozione che è avvenuta gradualmente a partire dal primo anno di corso dall'A.A. 2023-24.

La riforma del Corso di Laurea Triennale viene monitorata annualmente verificando i dati sugli esami svolti e il gradimento registrato dagli studenti (OPIS e relazioni della Commissione Paritetica Docenti Studenti). Vedrà la sua completa messa a regime con l'A.A. 2025-26.

Link inserito: <http://>

▶ QUADRO D6	Eventuali altri documenti ritenuti utili per motivare l'attivazione del Corso di Studio
-------------	---

20/05/2025

Link inserito: <http://>

▶ QUADRO D7	Relazione illustrativa specifica per i Corsi di Area Sanitaria
-------------	--



Informazioni generali sul Corso di Studi

Università	Università degli Studi ROMA TRE
Nome del corso in italiano	Scienze dell'architettura
Nome del corso in inglese	Science-Architecture
Classe	L-17 R - Scienze dell'architettura
Lingua in cui si tiene il corso	italiano
Eventuale indirizzo internet del corso di laurea	http://architettura.uniroma3.it/
Tasse	http://portalestudente.uniroma3.it/index.php?p=guide_e_regolam
Modalità di svolgimento	a. Corso di studio convenzionale



Corsi interateneo R²D



Questo campo dev'essere compilato solo per corsi di studi interateneo,

Un corso si dice "interateneo" quando gli Atenei partecipanti stipulano una convenzione finalizzata a disciplinare direttamente gli obiettivi e le attività formative di un unico corso di studi, che viene attivato congiuntamente dagli Atenei coinvolti, con uno degli Atenei che (anche a turno) segue la gestione amministrativa del corso. Gli Atenei coinvolti si accordano altresì sulla parte degli insegnamenti che viene attivata da ciascuno; deve essere previsto il rilascio a tutti gli studenti iscritti di un titolo di studio congiunto, doppio o multiplo.

Non sono presenti atenei in convenzione



Docenti di altre Università



Referenti e Strutture



Presidente (o Referente o Coordinatore) del CdS	FORMICA Giovanni
Organo Collegiale di gestione del corso di studio	Consiglio di Dipartimento
Struttura didattica di riferimento	Architettura (Dipartimento Legge 240)

Docenti di Riferimento

N.	CF	COGNOME	NOME	SETTORE	MACRO SETTORE	QUALIFICA	PESO	INSEGNAMENTO ASSOCIATO
1.	BRTDFF69D18Z112E	BARATTA	Adolfo Francesco Lucio	ICAR/12	08/C1	PA	1	
2.	BRRMRC75H17H501U	BURRASCANO	Marco	ICAR/14	08/D1	PA	1	
3.	DLLLNZ60M20H501E	DALL'OLIO	Lorenzo	ICAR/14	08/D1	PA	1	
4.	FLCCRD60D17H501Y	FALCOLINI	Corrado	MAT/07	01/A4	PA	1	
5.	FLPNDR56D24H501R	FILPA	Andrea	ICAR/21	08/F1	PA	1	
6.	FNTLCU71B49H501J	FONTANA	Lucia	ING- IND/11	09/C2	PA	1	
7.	MTTFNC81A58D548G	MATTEI	Francesca	ICAR/18	08/E2	PA	1	
8.	MNTLCU65H28H501D	MONTUORI	Luca	ICAR/14	08/D1	PA	1	
9.	PLMVLR61T26H501L	PALMIERI	Valerio	ICAR/14	08/D1	PO	1	
10.	SPDGNN67B63H919C	SPADAFORA	Giovanna	ICAR/17	08/E1	PA	1	
11.	TRRCLT80S70F205W	TORRICELLI	Carlotta	ICAR/14	08/D1	PA	1	



Tutti i requisiti docenti soddisfatti per il corso :

▶ **Rappresentanti Studenti**

COGNOME	NOME	EMAIL	TELEFONO
De Luca	Giulia		
fanni	giulio		
Marchese	Federico		
marinetti	claudia		
Vivarelli	Carlotta		

▶ **Gruppo di gestione AQ**

COGNOME	NOME
CAUDO	GIOVANNI
DI GIANFILIPPO	NOEMI
FARINA	MILENA
FINUCCI	FABRIZIO
FORMICA	GIOVANNI
FRANCIOSINI	LUIGI
LONGOBARDI	GIOVANNI
METTA	ANNALISA
MONTUORI	LUCA
PALMIERI	VALERIO
RANZATO	MARCO
SALERNO	GINEVRA
SANTINI	SILVIA
STABILE	FRANCESCA ROMANA
VIVARELLI	CARLOTTA



Tutor

COGNOME	NOME	EMAIL	TIPO
FINUCCI	Fabrizio		Docente di ruolo
FARINA	Milena		Docente di ruolo
SPADAFORA	Giovanna		Docente di ruolo
CALCAGNINI	Laura		Docente di ruolo
BURRASCANO	Marco		Docente di ruolo
BAIONI	Mauro		Docente di ruolo
VARANO	Valerio		Docente di ruolo
MATTEI	Francesca		Docente di ruolo



Programmazione degli accessi



Programmazione nazionale (art.1 Legge 264/1999)

Si - Posti: 224

Programmazione locale (art.2 Legge 264/1999)

No



Sede del Corso



Sede: 058091 - ROMA
Largo Giovanni Battista Marzi, 10 - 00153

Data di inizio dell'attività didattica

06/10/2025

Studenti previsti

224



Non sono previsti curricula



Sede di riferimento DOCENTI

COGNOME	NOME	CODICE FISCALE	SEDE
TORRICELLI	Carlotta	TRRCLT80S70F205W	
SPADAFORA	Giovanna	SPDGNN67B63H919C	
BARATTA	Adolfo Francesco Lucio	BRTDFF69D18Z112E	
MATTEI	Francesca	MTTFNC81A58D548G	
FILPA	Andrea	FLPNDR56D24H501R	
FONTANA	Lucia	FNTLCU71B49H501J	
BURRASCANO	Marco	BRRMRC75H17H501U	
FALCOLINI	Corrado	FLCCRD60D17H501Y	
PALMIERI	Valerio	PLMVLR61T26H501L	
MONTUORI	Luca	MNTLCU65H28H501D	
DALL'OLIO	Lorenzo	DLLLNZ60M20H501E	

Sede di riferimento FIGURE SPECIALISTICHE

COGNOME	NOME	SEDE
---------	------	------

Figure specialistiche del settore non indicate

Sede di riferimento TUTOR

COGNOME	NOME	SEDE
FINUCCI	Fabrizio	
FARINA	Milena	
SPADAFORA	Giovanna	
CALCAGNINI	Laura	

BURRASCANO

Marco

BAIONI

Mauro

VARANO

Valerio

MATTEI

Francesca



Altre Informazioni

R^aD



Codice interno all'ateneo del corso	110604^2014^PDS0-2014^1072	
Massimo numero di crediti riconoscibili	12	max 48 CFU, da DM 931 del 4 luglio 2024

Numero del gruppo di affinità 1



Date delibere di riferimento

R^aD



Data di approvazione della struttura didattica	14/12/2022
Data di approvazione del senato accademico/consiglio di amministrazione	10/02/2014
Data della consultazione con le organizzazioni rappresentative a livello locale della produzione, servizi, professioni	04/11/2020 -
Data del parere favorevole del Comitato regionale di Coordinamento	



Sintesi della relazione tecnica del nucleo di valutazione

Il Nucleo ha esaminato la proposta, valutandola alla luce dei parametri indicati dalla normativa. Ha giudicato in particolare in modo positivo l'individuazione delle esigenze formative attraverso contatti e consultazioni con le parti interessate, la significatività della domanda di formazione proveniente dagli studenti, le motivazioni della trasformazione proposta, la definizione delle prospettive, sia professionali (attraverso analisi e previsioni sugli sbocchi professionali e l'occupabilità) che ai fini della prosecuzione degli studi, la definizione degli obiettivi di apprendimento con riferimento ai descrittori adottati in sede europea, la coerenza del progetto formativo con gli obiettivi, le politiche di accesso. Il Nucleo ha inoltre verificato l'adeguatezza e la compatibilità con le risorse disponibili di docenza e attrezzature. Il Nucleo giudica pertanto corretta la progettazione proposta e ritiene che essa possa contribuire agli obiettivi prefissati di razionalizzazione e qualificazione dell'offerta formativa.



Relazione Nucleo di Valutazione per accreditamento



La relazione completa del NdV necessaria per la procedura di accreditamento dei corsi di studio deve essere inserita nell'apposito spazio all'interno della scheda SUA-CdS denominato "Relazione Nucleo di Valutazione per accreditamento" entro e non oltre il 28 febbraio di ogni anno **SOLO per i corsi di nuova istituzione**. La relazione del Nucleo può essere redatta seguendo i criteri valutativi, di seguito riepilogati, dettagliati nelle linee guida ANVUR per l'accREDITAMENTO iniziale dei Corsi di Studio di nuova attivazione, consultabili sul sito dell'ANVUR

Linee guida ANVUR

1. Motivazioni per la progettazione/attivazione del CdS
2. Analisi della domanda di formazione
3. Analisi dei profili di competenza e dei risultati di apprendimento attesi
4. L'esperienza dello studente (Analisi delle modalità che verranno adottate per garantire che l'andamento delle attività formative e dei risultati del CdS sia coerente con gli obiettivi e sia gestito correttamente rispetto a criteri di qualità con un forte impegno alla collegialità da parte del corpo docente)
5. Risorse previste
6. Assicurazione della Qualità

Validazione dei requisiti di docenza ai fini dell'attivazione dei corsi di studio accreditati ai sensi dell'art. 4, comma 3 del DM 987/2016:

Il Nucleo di Valutazione, sulla base dei dati forniti dai singoli corsi di studio e dal MIUR, e inseriti nella scheda SUA-CdS, ha verificato la coerenza fra i requisiti di docenza richiesti dalla normativa e la consistenza degli iscritti ai singoli corsi.



Sintesi del parere del comitato regionale di coordinamento

R^{AD}



Certificazione sul materiale didattico e servizi offerti [corsi telematici]

R^{AD}

Offerta didattica erogata

	Sede	Coorte	CUIN	Insegnamento	Settori insegnamento	Docente	Settore docente	Ore di didattica assistita
1		2025	A72510885	ACCADEMIE <i>semestrale</i>	0	Docente di riferimento Valerio PALMIERI <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>	ICAR/14	25
2		2025	A72510899	BIM - TECNICHE PARAMETRICHE DI PROGETTAZIONE <i>semestrale</i>	ICAR/14	Docente non specificato		50
3		2025	A72510903	DIAGNOSTICA DELLE COSTRUZIONI ANTICHE E MODERNE <i>semestrale</i>	ICAR/09	Silvia SANTINI <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>	ICAR/09	50
4		2025	A72510894	DISEGNO DELL'ARCHITETTURA (modulo di DISEGNO DELL'ARCHITETTURA) <i>semestrale</i>	ICAR/17	Maria Grazia CIANCI <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>	ICAR/17	75
5		2025	A72510893	DISEGNO DELL'ARCHITETTURA (modulo di DISEGNO DELL'ARCHITETTURA) <i>semestrale</i>	ICAR/17	Laura FARRONI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	ICAR/17	75
6		2025	A72510906	FILOSOFIA, FONDAMENTI E APPROCCIO ALLA SICUREZZA SUL LAVORO <i>semestrale</i>	ICAR/12	Alfredo SIMONETTI		50
7		2024	A72502554	FISICA TECNICA AMBIENTALE (modulo di LABORATORIO DI PROGETTAZIONE TECNOLOGICA) <i>semestrale</i>	ING-IND/11	Docente non specificato		25
8		2024	A72502556	FISICA TECNICA AMBIENTALE (modulo di LABORATORIO DI PROGETTAZIONE TECNOLOGICA) <i>semestrale</i>	ING-IND/11	Docente non specificato		25
9		2024	A72502555	FISICA TECNICA AMBIENTALE (modulo di LABORATORIO DI PROGETTAZIONE TECNOLOGICA) <i>semestrale</i>	ING-IND/11	Docente non specificato		25

10	2023	A72512175	FONDAMENTI DI ESTIMO <i>semestrale</i>	ICAR/22	Docente non specificato		50
11	2023	A72501077	FONDAMENTI DI ESTIMO <i>semestrale</i>	ICAR/22	Fabrizio FINUCCI Professore Associato (L. 240/10)	ICAR/22	50
12	2025	A72510897	FONDAMENTI DI FISICA <i>semestrale</i>	FIS/07	Fabio BRUNI Professore Ordinario (L. 240/10)	FIS/07	50
13	2025	A72510898	FONDAMENTI DI FISICA <i>semestrale</i>	FIS/07	Armida SODO Professore Associato (L. 240/10)	FIS/07	50
14	2024	A72502560	FONDAMENTI DI FISICA TECNICA <i>semestrale</i>	ING-IND/11	Docente di riferimento Lucia FONTANA Professore Associato (L. 240/10)	ING-IND/11	75
15	2024	A72502559	FONDAMENTI DI FISICA TECNICA <i>semestrale</i>	ING-IND/11	Docente non specificato		75
16	2025	A72510881	FONDAMENTI DI GEOMETRIA DESCRITTIVA <i>semestrale</i>	ICAR/17	Docente di riferimento Giovanna SPADAFORA Professore Associato confermato	ICAR/17	100
17	2025	A72510882	FONDAMENTI DI GEOMETRIA DESCRITTIVA <i>semestrale</i>	ICAR/17	Marco CANCIANI Professore Ordinario (L. 240/10)	ICAR/17	100
18	2024	A72502543	FONDAMENTI DI MECCANICA DELLE STRUTTURE <i>semestrale</i>	ICAR/08	Arnaldo CASALOTTI Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)	ICAR/08	25
19	2024	A72502543	FONDAMENTI DI MECCANICA DELLE STRUTTURE <i>semestrale</i>	ICAR/08	Giovanni FORMICA Professore Ordinario (L. 240/10)	ICAR/08	60
20	2024	A72502544	FONDAMENTI DI MECCANICA DELLE STRUTTURE <i>semestrale</i>	ICAR/08	Valerio VARANO Professore Associato (L. 240/10)	ICAR/08	85
21	2025	A72510879	ISTITUZIONI DI MATEMATICHE 1 <i>semestrale</i>	MAT/07	Fabio BRISCESE Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)	MAT/07	75

22	2025	A72510880	ISTITUZIONI DI MATEMATICHE 1 <i>semestrale</i>	MAT/07	Francesco PAPPALARDI <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>	MAT/02	75
23	2024	A72502542	ISTITUZIONI DI MATEMATICHE 2 <i>semestrale</i>	MAT/07	Docente di riferimento Corrado FALCOLINI <i>Professore Associato confermato</i>	MAT/07	50
24	2024	A72502542	ISTITUZIONI DI MATEMATICHE 2 <i>semestrale</i>	MAT/07	Docente non specificato		25
25	2024	A72502541	ISTITUZIONI DI MATEMATICHE 2 <i>semestrale</i>	MAT/07	Docente non specificato		25
26	2024	A72502541	ISTITUZIONI DI MATEMATICHE 2 <i>semestrale</i>	MAT/07	Francesco PAPPALARDI <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>	MAT/02	50
27	2025	A72510890	MATERIALI ED ELEMENTI COSTRUTTIVI <i>semestrale</i>	ICAR/12	Docente di riferimento Adolfo Francesco Lucio BARATTA <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	ICAR/12	100
28	2025	A72510891	MATERIALI ED ELEMENTI COSTRUTTIVI <i>semestrale</i>	ICAR/12	Laura CALCAGNINI <i>Ricercatore a t.d.-t.pieno (L. 79/2022)</i>	ICAR/12	100
29	2025	A72512294	METODI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE DEI PROGETTI <i>semestrale</i>	ICAR/22	Fabrizio FINUCCI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	ICAR/22	50
30	2024	A72502562	PAESAGGIO (modulo di TERRITORIO, AMBIENTE E PAESAGGIO: CONTESTI E STRUMENTI) <i>semestrale</i>	ICAR/15	Alessandro GABBIANELLI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	ICAR/15	50
31	2024	A72502561	PAESAGGIO (modulo di TERRITORIO, AMBIENTE E PAESAGGIO: CONTESTI E STRUMENTI) <i>semestrale</i>	ICAR/15	Annalisa METTA <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>	ICAR/15	50
32	2025	A72510887	PARTE APPLICATIVA (modulo di FONDAMENTI DI	ICAR/14	Docente di riferimento Valerio	ICAR/14	100

			COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA) <i>annuale</i>		PALMIERI <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>		
33	2025	A72510888	PARTE APPLICATIVA (modulo di FONDAMENTI DI COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA) <i>annuale</i>	ICAR/14	Docente di riferimento Carlotta TORRICELLI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	ICAR/14	100
34	2025	A72510889	PARTE APPLICATIVA (modulo di FONDAMENTI DI COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA) <i>annuale</i>	ICAR/14	Francesco Federico Luigi MENEGATTI <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)</i>	ICAR/14	100
35	2023	A72501079	PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA (modulo di LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA 3) <i>semestrale</i>	ICAR/14	Docente di riferimento Marco BURRASCANO <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	ICAR/14	85
36	2024	A72502536	PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA (modulo di LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA 2) <i>semestrale</i>	ICAR/14	Docente di riferimento Lorenzo DALL'OLIO <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	ICAR/14	100
37	2024	A72502535	PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA (modulo di LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA 2) <i>semestrale</i>	ICAR/14	Docente di riferimento Luca MONTUORI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	ICAR/14	100
38	2023	A72501103	PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA (modulo di LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA 3) <i>semestrale</i>	ICAR/14	Docente non specificato		85
39	2023	A72501104	PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA (modulo di LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA 3) <i>semestrale</i>	ICAR/14	Milena FARINA <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	ICAR/14	85
40	2024	A72502537	PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA (modulo di LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA 2) <i>semestrale</i>	ICAR/14	Michele FURNARI <i>Professore Associato confermato</i>	ICAR/14	100
41	2025	A72510900	PROGETTAZIONE INCLUSIVA	ICAR/12	Docente di riferimento	ICAR/12	50

			<i>semestrale</i>		Adolfo Francesco Lucio BARATTA <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>		
42	2025	A72510896	RAPPRESENTAZIONE DIGITALE (modulo di DISEGNO DELL'ARCHITETTURA) <i>semestrale</i>	ICAR/17	Daniele CALISI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	ICAR/17	25
43	2025	A72510895	RAPPRESENTAZIONE DIGITALE (modulo di DISEGNO DELL'ARCHITETTURA) <i>semestrale</i>	ICAR/17	Docente non specificato		25
44	2023	A72501094	RESTAURO (modulo di LABORATORIO DI RESTAURO ARCHITETTONICO) <i>semestrale</i>	ICAR/19	Francesca GEREMIA <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	ICAR/19	60
45	2023	A72501093	RESTAURO (modulo di LABORATORIO DI RESTAURO ARCHITETTONICO) <i>semestrale</i>	ICAR/19	Paola PORRETTA <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	ICAR/19	60
46	2023	A72501071	RESTAURO (modulo di LABORATORIO DI RESTAURO ARCHITETTONICO) <i>semestrale</i>	ICAR/19	Francesca Romana STABILE <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	ICAR/19	60
47	2023	A72501098	RILIEVO (modulo di LABORATORIO DI RESTAURO ARCHITETTONICO) <i>semestrale</i>	ICAR/17	Docente di riferimento Giovanna SPADAFORA <i>Professore Associato confermato</i>	ICAR/17	38
48	2023	A72501097	RILIEVO (modulo di LABORATORIO DI RESTAURO ARCHITETTONICO) <i>semestrale</i>	ICAR/17	Maria Grazia CIANCI <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>	ICAR/17	35
49	2023	A72501073	RILIEVO (modulo di LABORATORIO DI RESTAURO ARCHITETTONICO) <i>semestrale</i>	ICAR/17	Laura FARRONI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	ICAR/17	35
50	2025	A72510923	SENTIMENTAL TOPOGRAPHY: PROJECT AND PLACE IN THE OTHER MODERNITY <i>semestrale</i>	ICAR/14	Docente di riferimento Carlotta TORRICELLI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	ICAR/14	50

51	2025	A72510883	STORIA DELL'ARCHITETTURA 1 <i>semestrale</i>	ICAR/18	Docente di riferimento Francesca MATTEI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	ICAR/18	100
52	2025	A72510884	STORIA DELL'ARCHITETTURA 1 <i>semestrale</i>	ICAR/18	Mauro MUSSOLIN <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	ICAR/18	100
53	2024	A72502558	STORIA DELL'ARCHITETTURA 2 <i>semestrale</i>	ICAR/18	Saverio STURM <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	ICAR/18	100
54	2024	A72502557	STORIA DELL'ARCHITETTURA 2 <i>semestrale</i>	ICAR/18	Paola Carla VERDE <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)</i>	ICAR/18	100
55	2025	A72510904	STORIA DELLA COSTRUZIONE DELL'ARCHITETTURA <i>semestrale</i>	ICAR/10	Docente non specificato		50
56	2023	A72501095	STRUMENTI E METODI DEL RESTAURO (modulo di LABORATORIO DI RESTAURO ARCHITETTONICO) <i>semestrale</i>	ICAR/19	Docente non specificato		25
57	2023	A72501096	STRUMENTI E METODI DEL RESTAURO (modulo di LABORATORIO DI RESTAURO ARCHITETTONICO) <i>semestrale</i>	ICAR/19	Docente non specificato		25
58	2023	A72501072	STRUMENTI E METODI DEL RESTAURO (modulo di LABORATORIO DI RESTAURO ARCHITETTONICO) <i>semestrale</i>	ICAR/19	Francesca Romana STABILE <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	ICAR/19	25
59	2024	A72502538	STRUTTURA E ARCHITETTURA (modulo di LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA 2) <i>semestrale</i>	ICAR/08 ICAR/09	Arnaldo CASALOTTI <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)</i>	ICAR/08	13
60	2024	A72502539	STRUTTURA E ARCHITETTURA (modulo di LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA 2) <i>semestrale</i>	ICAR/08 ICAR/09	Cristoforo DEMARTINO <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)</i>	ICAR/09	13

61	2024	A72502538	STRUTTURA E ARCHITETTURA (modulo di LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA 2) <i>semestrale</i>	ICAR/08 ICAR/09	Cristoforo DEMARTINO <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)</i>	ICAR/09	13
62	2024	A72502540	STRUTTURA E ARCHITETTURA (modulo di LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA 2) <i>semestrale</i>	ICAR/08 ICAR/09	Cristoforo DEMARTINO <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)</i>	ICAR/09	13
63	2024	A72502540	STRUTTURA E ARCHITETTURA (modulo di LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA 2) <i>semestrale</i>	ICAR/08 ICAR/09	Valerio VARANO <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	ICAR/08	13
64	2024	A72502539	STRUTTURA E ARCHITETTURA (modulo di LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA 2) <i>semestrale</i>	ICAR/08 ICAR/09	Valerio VARANO <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	ICAR/08	13
65	2023	A72501107	TECNICA DELLE COSTRUZIONI <i>semestrale</i>	ICAR/09	Tommaso ALBANESI <i>Ricercatore confermato</i>	ICAR/09	85
66	2023	A72501081	TECNICA DELLE COSTRUZIONI <i>semestrale</i>	ICAR/09	Cristoforo DEMARTINO <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)</i>	ICAR/09	85
67	2023	A72501106	TECNOLOGIA DELL'ARCHITETTURA (modulo di LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA 3) <i>semestrale</i>	ICAR/12	Paolo CIVIERO <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	ICAR/12	25
68	2023	A72501105	TECNOLOGIA DELL'ARCHITETTURA (modulo di LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA 3) <i>semestrale</i>	ICAR/12	Paolo CIVIERO <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	ICAR/12	25
69	2024	A72502553	TECNOLOGIA DELL'ARCHITETTURA (modulo di LABORATORIO DI PROGETTAZIONE TECNOLOGICA) <i>semestrale</i>	ICAR/12	Paolo CIVIERO <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	ICAR/12	85
70	2023	A72501080	TECNOLOGIA DELL'ARCHITETTURA	ICAR/12	Paola MARRONE	ICAR/12	25

			(modulo di LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA 3) <i>semestrale</i>		Professore Ordinario (L. 240/10)		
71	2024	A72502551	TECNOLOGIA DELL'ARCHITETTURA (modulo di LABORATORIO DI PROGETTAZIONE TECNOLOGICA) <i>semestrale</i>	ICAR/12	Paola MARRONE Professore Ordinario (L. 240/10)	ICAR/12	85
72	2024	A72502552	TECNOLOGIA DELL'ARCHITETTURA (modulo di LABORATORIO DI PROGETTAZIONE TECNOLOGICA) <i>semestrale</i>	ICAR/12	Alberto RAIMONDI Professore Associato (L. 240/10)	ICAR/12	85
73	2025	A72510924	TRANSITIONAL LANDSCAPES. HERITAGE MAKING AND MINDSCAPE IN TIME OF GLOBAL CHANGE <i>semestrale</i>	ICAR/21	Docente non specificato		50
74	2025	A72510919	URBAN MORPHOLOGY <i>semestrale</i>	ICAR/14	Giuseppe STRAPPA		75
75	2024	A72502546	URBANISTICA (modulo di TERRITORIO, AMBIENTE E PAESAGGIO: CONTESTI E STRUMENTI) <i>semestrale</i>	ICAR/21	Docente di riferimento Andrea FILPA Professore Associato <i>confermato</i>	ICAR/21	25
76	2024	A72502548	URBANISTICA (modulo di TERRITORIO, AMBIENTE E PAESAGGIO: CONTESTI E STRUMENTI) <i>semestrale</i>	ICAR/21	Docente di riferimento Andrea FILPA Professore Associato <i>confermato</i>	ICAR/21	75
77	2023	A72501099	URBANISTICA (modulo di LABORATORIO DI URBANISTICA) <i>semestrale</i>	ICAR/21	Mauro BAIONI Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-a L. 240/10)	ICAR/21	85
78	2023	A72501075	URBANISTICA (modulo di LABORATORIO DI URBANISTICA) <i>semestrale</i>	ICAR/21	Stefano MAGAUDDA Ricercatore a t.d. - t.defin. (art. 24 c.3-a L. 240/10)	ICAR/21	85
79	2024	A72502549	URBANISTICA (modulo di TERRITORIO, AMBIENTE E PAESAGGIO: CONTESTI E	ICAR/21	Lucia NUCCI Professore Associato (L. 240/10)	ICAR/21	75

STRUMENTI)
semestrale

80	2024	A72502547	URBANISTICA (modulo di TERRITORIO, AMBIENTE E PAESAGGIO: CONTESTI E STRUMENTI) <i>semestrale</i>	ICAR/21	Lucia NUCCI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	ICAR/21	25	
81	2023	A72501100	URBANISTICA (modulo di LABORATORIO DI URBANISTICA) <i>semestrale</i>	ICAR/21	Marco RANZATO <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	ICAR/21	85	
							ore totali	4746

Navigatore Repliche

	Tipo	Cod. Sede	Descrizione Sede Replica
	PRINCIPALE		

Attività di base	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Discipline informatiche, di elaborazione delle informazioni e matematiche	MAT/07 Fisica matematica	24	12	8 - 12
	↳ ISTITUZIONI DI MATEMATICHE 1 (CANALE I) (1 anno) - 6 CFU - semestrale - obbl			
	↳ ISTITUZIONI DI MATEMATICHE 1 (CANALE II) (1 anno) - 6 CFU - semestrale - obbl			
	↳ ISTITUZIONI DI MATEMATICHE 2 (CANALE I) (2 anno) - 6 CFU - semestrale - obbl			
	↳ ISTITUZIONI DI MATEMATICHE 2 (CANALE II) (2 anno) - 6 CFU - semestrale - obbl			
Discipline fisico-tecniche ed impiantistiche per l'architettura	ING-IND/11 Fisica tecnica ambientale	18	8	8 - 12
	↳ FISICA TECNICA AMBIENTALE (CANALE I) (2 anno) - 2 CFU - semestrale - obbl			
	↳ FISICA TECNICA AMBIENTALE (CANALE II) (2 anno) - 2 CFU - semestrale - obbl			
	↳ FISICA TECNICA AMBIENTALE (CANALE III) (2 anno) - 2 CFU - semestrale - obbl			
	↳ FONDAMENTI DI FISICA TECNICA (CANALE I) (2 anno) - 6 CFU - semestrale - obbl			
	↳ FONDAMENTI DI FISICA TECNICA (CANALE II) (2 anno) - 6 CFU - semestrale - obbl			
Discipline storiche per l'architettura	ICAR/18 Storia dell'architettura	32	16	16 - 20
	↳ STORIA DELL'ARCHITETTURA 1 (CANALE I) (1 anno) - 8 CFU - semestrale - obbl			
	↳ STORIA DELL'ARCHITETTURA 1 (CANALE II) (1 anno) - 8 CFU - semestrale - obbl			
	↳ STORIA DELL'ARCHITETTURA 2 (CANALE I) (2 anno) - 8 CFU - semestrale - obbl			
	↳ STORIA DELL'ARCHITETTURA 2 (CANALE II) (2 anno) - 8 CFU - semestrale - obbl			
Discipline della rappresentazione	ICAR/17 Disegno	32	16	12 - 20
	↳ FONDAMENTI DI GEOMETRIA DESCRITTIVA (CANALE I) (1 anno) - 8 CFU -			

	<i>semestrale - obbl</i> <hr/> ↳ <i>FONDAMENTI DI GEOMETRIA DESCRITTIVA (CANALE II) (1 anno) - 8 CFU - semestrale - obbl</i> <hr/> ↳ <i>DISEGNO DELL'ARCHITETTURA (CANALE I) (1 anno) - 6 CFU - semestrale - obbl</i> <hr/> ↳ <i>DISEGNO DELL'ARCHITETTURA (CANALE II) (1 anno) - 6 CFU - semestrale - obbl</i> <hr/> ↳ <i>RAPPRESENTAZIONE DIGITALE (CANALE I) (1 anno) - 2 CFU - semestrale - obbl</i> <hr/> ↳ <i>RAPPRESENTAZIONE DIGITALE (CANALE II) (1 anno) - 2 CFU - semestrale - obbl</i> <hr/>			
Minimo di crediti riservati dall'ateneo: 44 (minimo da D.M. 44)				
Totale attività di Base			52	44 - 64

Attività caratterizzanti	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Discipline della progettazione architettonica e urbana	ICAR/14 Composizione architettonica e urbana			
	↳ <i>PARTE INTRODUTTIVA (CANALE I) (1 anno) - 4 CFU - semestrale - obbl</i>			
	↳ <i>PARTE INTRODUTTIVA (CANALE II) (1 anno) - 4 CFU - semestrale - obbl</i>			
	↳ <i>PARTE INTRODUTTIVA (CANALE III) (1 anno) - 4 CFU - semestrale - obbl</i>			
	↳ <i>PARTE APPLICATIVA (CANALE I) (1 anno) - 8 CFU - annuale - obbl</i>			
	↳ <i>PARTE APPLICATIVA (CANALE II) (1 anno) - 8 CFU - annuale - obbl</i>	60	20	20 - 30
	↳ <i>PARTE APPLICATIVA (CANALE III) (1 anno) - 8 CFU - annuale - obbl</i>			
	↳ <i>PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA (CANALE I) (2 anno) - 8 CFU - semestrale - obbl</i>			
	↳ <i>PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA (CANALE II) (2 anno) - 8 CFU - semestrale - obbl</i>			
↳ <i>PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA (CANALE III) (2 anno) - 8 CFU - semestrale - obbl</i>				
Discipline della progettazione architettonica, degli interni e del paesaggio	ICAR/14 Composizione architettonica e urbana <hr/> ↳ <i>PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA (CANALE I) (3 anno) - 7 CFU - semestrale - obbl</i> <hr/>	21	7	4 - 8

	<p>↳ <i>PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA (CANALE II) (3 anno) - 7 CFU - semestrale - obbl</i></p> <hr/> <p>↳ <i>PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA (CANALE III) (3 anno) - 7 CFU - semestrale - obbl</i></p> <hr/>			
Discipline del restauro architettonico	<p>ICAR/19 Restauro</p> <hr/> <p>↳ <i>RESTAURO (CANALE I) (3 anno) - 5 CFU - semestrale - obbl</i></p> <hr/> <p>↳ <i>RESTAURO (CANALE II) (3 anno) - 5 CFU - semestrale - obbl</i></p> <hr/> <p>↳ <i>RESTAURO (CANALE III) (3 anno) - 5 CFU - semestrale - obbl</i></p> <hr/> <p>↳ <i>STRUMENTI E METODI DEL RESTAURO (CANALE I) (3 anno) - 2 CFU - semestrale - obbl</i></p> <hr/> <p>↳ <i>STRUMENTI E METODI DEL RESTAURO (CANALE II) (3 anno) - 2 CFU - semestrale - obbl</i></p> <hr/> <p>↳ <i>STRUMENTI E METODI DEL RESTAURO (CANALE III) (3 anno) - 2 CFU - semestrale - obbl</i></p> <hr/>	21	7	7 - 10
Discipline strutturali	<p>ICAR/08 Scienza delle costruzioni</p> <hr/> <p>↳ <i>FONDAMENTI DI MECCANICA DELLE STRUTTURE (CANALE I) (2 anno) - 7 CFU - semestrale - obbl</i></p> <hr/> <p>↳ <i>FONDAMENTI DI MECCANICA DELLE STRUTTURE (CANALE II) (2 anno) - 7 CFU - semestrale - obbl</i></p> <hr/> <p>ICAR/09 Tecnica delle costruzioni</p> <hr/> <p>↳ <i>TECNICA DELLE COSTRUZIONI (CANALE I) (3 anno) - 7 CFU - semestrale - obbl</i></p> <hr/> <p>↳ <i>TECNICA DELLE COSTRUZIONI (CANALE II) (3 anno) - 7 CFU - semestrale - obbl</i></p> <hr/>	28	14	12 - 18
Discipline della progettazione urbanistica e della pianificazione territoriale	<p>ICAR/21 Urbanistica</p> <hr/> <p>↳ <i>URBANISTICA (CANALE I) (2 anno) - 6 CFU - annuale - obbl</i></p> <hr/> <p>↳ <i>URBANISTICA (CANALE II) (2 anno) - 6 CFU - annuale - obbl</i></p> <hr/> <p>↳ <i>URBANISTICA (CANALE I) (3 anno) - 7 CFU - semestrale - obbl</i></p> <hr/> <p>↳ <i>URBANISTICA (CANALE II) (3 anno) - 7 CFU - semestrale - obbl</i></p> <hr/> <p>↳ <i>URBANISTICA (CANALE III) (3 anno) - 7 CFU - semestrale - obbl</i></p> <hr/>	33	13	12 - 18

Discipline della progettazione tecnologia dell'architettura	ICAR/12 Tecnologia dell'architettura <hr/> ↳ MATERIALI ED ELEMENTI COSTRUTTIVI (CANALE I) (1 anno) - 8 CFU - semestrale - obbl <hr/> ↳ MATERIALI ED ELEMENTI COSTRUTTIVI (CANALE II) (1 anno) - 8 CFU - semestrale - obbl <hr/> ↳ TECNOLOGIA DELL'ARCHITETTURA (CANALE I) (2 anno) - 7 CFU - semestrale - obbl <hr/> ↳ TECNOLOGIA DELL'ARCHITETTURA (CANALE II) (2 anno) - 7 CFU - semestrale - obbl <hr/> ↳ TECNOLOGIA DELL'ARCHITETTURA (CANALE III) (2 anno) - 7 CFU - semestrale - obbl <hr/>	37	15	12 - 20
Discipline estimative per l'architettura e l'urbanistica	ICAR/22 Estimo <hr/> ↳ FONDAMENTI DI ESTIMO (CANALE I) (3 anno) - 4 CFU - semestrale - obbl <hr/> ↳ FONDAMENTI DI ESTIMO (CANALE II) (3 anno) - 4 CFU - semestrale - obbl <hr/>	8	4	4 - 4
Minimo di crediti riservati dall'ateneo: - (minimo da D.M. 64)				
Totale attività caratterizzanti			80	71 - 108

Attività affini	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Attività formative affini o integrative	FIS/07 Fisica applicata (a beni culturali, ambientali, biologia e medicina)	53	19	18 - 20 min 18
	↳ FONDAMENTI DI FISICA (CANALE I) (1 anno) - 4 CFU - semestrale - obbl			
	↳ FONDAMENTI DI FISICA (CANALE II) (1 anno) - 4 CFU - semestrale - obbl			
	ICAR/08 Scienza delle costruzioni			
	↳ STRUTTURA E ARCHITETTURA (CANALE I) (2 anno) - 2 CFU - semestrale - obbl			
	↳ STRUTTURA E ARCHITETTURA (CANALE II) (2 anno) - 2 CFU - semestrale - obbl			
	↳ STRUTTURA E ARCHITETTURA (CANALE III) (2 anno) - 2 CFU - semestrale - obbl			
	ICAR/09 Tecnica delle costruzioni			

↳ *STRUTTURA E ARCHITETTURA (CANALE I) (2 anno) - 2 CFU - semestrale - obbl*

↳ *STRUTTURA E ARCHITETTURA (CANALE II) (2 anno) - 2 CFU - semestrale - obbl*

↳ *STRUTTURA E ARCHITETTURA (CANALE III) (2 anno) - 2 CFU - semestrale - obbl*

ICAR/12 Tecnologia dell'architettura

↳ *TECNOLOGIA DELL'ARCHITETTURA (CANALE I) (3 anno) - 2 CFU - semestrale - obbl*

↳ *TECNOLOGIA DELL'ARCHITETTURA (CANALE II) (3 anno) - 2 CFU - semestrale - obbl*

↳ *TECNOLOGIA DELL'ARCHITETTURA (CANALE III) (3 anno) - 2 CFU - semestrale - obbl*

ICAR/15 Architettura del paesaggio

↳ *PAESAGGIO (CANALE I) (2 anno) - 4 CFU - annuale - obbl*

↳ *PAESAGGIO (CANALE II) (2 anno) - 4 CFU - semestrale - obbl*

ICAR/17 Disegno

↳ *RILIEVO (CANALE I) (3 anno) - 3 CFU - semestrale - obbl*

↳ *RILIEVO (CANALE II) (3 anno) - 3 CFU - semestrale - obbl*

↳ *RILIEVO (CANALE III) (3 anno) - 3 CFU - semestrale - obbl*

ICAR/21 Urbanistica

↳ *URBANISTICA (CANALE I) (2 anno) - 2 CFU - annuale - obbl*

↳ *URBANISTICA (CANALE II) (2 anno) - 2 CFU - annuale - obbl*

M-DEA/01 Discipline demoetnoantropologiche

↳ *ANTROPOLOGIA URBANA (CANALE I) (3 anno) - 2 CFU - semestrale - obbl*

↳ *ANTROPOLOGIA URBANA (CANALE II) (3 anno) - 2 CFU - semestrale - obbl*

↳ *ANTROPOLOGIA URBANA (CANALE III) (3 anno) - 2 CFU - semestrale - obbl*

Totale attività Affini

19

18 -
20

Altre attività		CFU	CFU Rad
A scelta dello studente		12	12 - 12
Per la prova finale e la lingua straniera (art. 10, comma 5, lettera c)	Per la prova finale	4	4 - 6
	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	4	4 - 4
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. c		8	
Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Ulteriori conoscenze linguistiche	-	-
	Abilità informatiche e telematiche	-	-
	Tirocini formativi e di orientamento	-	-
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	-	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d		9	
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali		-	-
Totale Altre Attività		29	29 - 31

CFU totali per il conseguimento del titolo

180

CFU totali inseriti

180

162 - 223

Navigatore Repliche		
Tipo	Cod. Sede	Descrizione Sede Replica
PRINCIPALE		



Raggruppamento settori

per modificare il raggruppamento dei settori



Attività di base R^{AD}

ambito disciplinare	settore	CFU		minimo da D.M. per l'ambito
		min	max	
Discipline informatiche, di elaborazione delle informazioni e matematiche	MAT/05 Analisi matematica MAT/07 Fisica matematica	8	12	8
Discipline fisico-tecniche ed impiantistiche per l'architettura	ING-IND/11 Fisica tecnica ambientale	8	12	8
Discipline storiche per l'architettura	ICAR/18 Storia dell'architettura	16	20	16
Discipline della rappresentazione	ICAR/17 Disegno	12	20	12
Minimo di crediti riservati dall'ateneo minimo da D.M. 44:		44		
Totale Attività di Base		44 - 64		



Attività caratterizzanti R^{AD}

ambito disciplinare	settore	CFU		minimo da D.M. per l'ambito
		min	max	
Discipline della progettazione architettonica e urbana	ICAR/14 Composizione architettonica e urbana	20	30	20
Discipline della progettazione architettonica, degli interni e del paesaggio	ICAR/14 Composizione architettonica e urbana ICAR/15 Architettura del paesaggio ICAR/16 Architettura degli interni e allestimento	4	8	4
Discipline del restauro architettonico	ICAR/19 Restauro	7	10	4
Discipline strutturali	ICAR/08 Scienza delle costruzioni ICAR/09 Tecnica delle costruzioni	12	18	8
Discipline della progettazione urbanistica e della pianificazione territoriale	ICAR/21 Urbanistica	12	18	12
Discipline della progettazione tecnologia dell'architettura	ICAR/12 Tecnologia dell'architettura	12	20	12
Discipline estimative per l'architettura e l'urbanistica	ICAR/22 Estimo	4	4	4
Minimo di crediti riservati dall'ateneo minimo da D.M. 64:				-
Totale Attività Caratterizzanti				71 - 108



Attività affini



ambito disciplinare	CFU		minimo da D.M. per l'ambito
	min	max	
Attività formative affini o integrative	18	20	18
Totale Attività Affini			18 - 20



Altre attività



ambito disciplinare	CFU min	CFU max	
A scelta dello studente	12	12	
Per la prova finale e la lingua straniera (art. 10, comma 5, lettera c)	Per la prova finale	4	6
	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	4	4
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. c	8		
Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Ulteriori conoscenze linguistiche	-	-
	Abilità informatiche e telematiche	-	-
	Tirocini formativi e di orientamento	-	-
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	-	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d	9		
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali	-	-	



Riepilogo CFU

R^aD

CFU totali per il conseguimento del titolo	180
Range CFU totali del corso	162 - 223



Comunicazioni dell'ateneo al CUN

R^aD

Nel percorso formativo di Laurea Triennale attualmente in vigore non appare pienamente soddisfacente l'equilibrio tra l'alternanza di momenti di acquisizione e formazione teorica e momenti di applicazione operativa e progettuale, tanto da richiedere un perfezionamento del programma didattico.

Con delibera del 14.12.2022 il Consiglio di Dipartimento ha approvato una modifica ordinamentale della Laurea Triennale in Scienze dell'Architettura, proponendo specificatamente le seguenti misure:

- istituzione al 1° anno di un momento d'introduzione alla cultura contemporanea, organizzato in collaborazione con le Accademie italiane e straniere presenti a Roma;
- rafforzamento delle attività extra curriculari, raddoppiando il numero di CFU relativi alle Altre Attività Formative in funzione del complessivo alleggerimento della didattica frontale;
- organizzazione di una didattica laboratoriale sempre integrata e pluridisciplinare;
- istituzione di un corso teorico di Estimo.

Tale modifica mantiene piena coerenza con quanto espresso nei quadri A1.a e A1b. e con il percorso finalizzato alla formazione dell'architetto europeo, ai sensi della Direttiva 85/384/CEE e successive modifiche.

Così rinnovato, il CdS continua a configurarsi come la base più adeguata per il completamento del percorso formativo nelle Lauree Magistrali in Architettura (classe LM4), oltre che per la prosecuzione degli studi in molti altri Corsi di Studio Magistrali, riguardanti anche la formazione di figure professionali affini a quella dell'architetto, ma non coincidenti con essa, quali: il pianificatore, il conservatore, il designer, il paesaggista, ecc.



Motivi dell'istituzione di più corsi nella classe

R^aD



Note relative alle attività di base

R&D



Note relative alle attività caratterizzanti

R&D



Note relative alle altre attività

R&D